# البممورية البزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبدث العلمي

جامعة الحاج لخضر باتنة كلية الآداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية و آدابما

# قرينة المطابقة في النحو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم دراسة نظرية تطبيقية

بحث مقدم لنيل درجة دكتوراه العلوم في النحو العربي

إشراف الأستاذ الدكتور : عياش فرحات إعداد الطالب: محمد بن صالح

السنة الجامعية : 2009 - 2010

# البممورية البزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبدث العلمي

جامعة الحاج لخضر باتنة كلية الآداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية و آداها

# قرينة المطابقة في النحو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم دراسة نظرية تطبيقية

بحث مقدم لنيل درجة دكتوراه العلوم في النحو العربي

إشراف الأستاذ الدكتور: عياش فرحات

إعداد الطالب:

محمد بن صالح

#### المناقشة :

| الصفة         | الجامعة | الدرجة العلمية       | الاسم و اللقب      | الرقم |
|---------------|---------|----------------------|--------------------|-------|
| رئيسا         | باتنة   | أستاذ التعليم العالي | أ.د/ بلقاسم ليبرير | 01    |
| مشرفا و مقررا | باتنة   | أستاذ التعليم العالي | أ.د/ عياش فرحات    | 02    |
| عضوا          | ورقلة   | أستاذ التعليم العالي | أ.د/ أهمد جلايلي   | 03    |
| عضوا          | باتنة   | أستاذ محاضر          | د / لخضر بلخير     | 04    |
| عضوا          | قسنطينة | أستاذ محاضر          | د / عثمان طيبة     | 05    |
| عضوا          | بسكرة   | أستاذ محاضر          | د / رابح بومعزة    | 06    |

السنة الجامعية: 2010 -2009

# بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ فَقُلُ اعْمَلُواْ فَسَيْنَى اللَّهُ عَمَلُواْ فَسَيْنَى اللَّهُ عَمَلُواْ فَسَيْنَى اللَّهُ عَمَلُولُ وَ اللَّهُ عَمَلُولُ اللَّهُ عَمَلُولَ ﴾ ومَنُونَ ﴾ ومَنُونَ ﴾

(النوبة : 105)

(إني مرأيت أنه لا يكنب إنسان كنابا في يومه ، الاقال في غلاه: لوغير هذا لكان أحسن ، ولوزيل هذا لكان أحسن ، ولوقيم هذا لكان أفضل ، هذا لكان يُسنحسن ، ولوقيم هذا لكان أفضل ، ولوقي هذا لكان أجل ، وهذا من أعظم العبر ، وهو دليل على اسنيلاء النقص على جملة البش ) .

العماد الأصفهاني (ت: 597هـ).

# الإهداء:

إلى من مرسم لي طريق النجاح و مرعى هذه الثمرة منذ أن كانت فكرة في هذه الصورة في الأذهان إلى غايته إخراجها في هذه الصورة

أسناذي الفاضل:

الأسناذ اللكنوس فيحات عياش

أسمى مشاعل الاحترام والنقديل.

# المقالمت

## ەتشنمل على:

- موضوع البحث.
- أهميته الموضوع .
- أسباب اخنيار،
- الدراسات السابقت.
  - خطتالبحث.
  - منهج البحث.
- أهر المصادر والمراجع.
  - شڪي و تقليي .

## المقدمة:

# بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

من أعظم النعم على المرء بعد نعمة الهداية ، التوفيقُ من الله تعالى لسلوك الطرق الموصلة إلى مرضاته ، و من أسمى تلك الطرق مترلة و أعلاها رفعة طلب العلم ، و من أشرف العلوم و أجلها خدمة للقرآن الكريم علم النحو ، فهو الوعاء الذي حفظ اللغة العربية على مدى العصور و بعد ...

لقد كنتُ كثير التفكير في موضوع البحث الذي أحصل به على درجة الدكتوراه بعد نيل شهادة الماجستير عن بحثي الموسوم بـ :القرائن اللفظية في اللغة العربية من خـ لال كتـاب سيبويه ، والتحاقي بقسم اللغة العربيّة في كليّة الآداب و العلوم الاجتماعية في جامعة المسيلة .

وكان للطريقة التي تعلَّمتُ بها النحو العربيّ ، و لبعض الأساتذة الذين علَّموني هذا العلم أثرٌ في هذا التَّفكير ، إذ كان جلّ اهتمامهم منصبّاً على إعراب الكلمة المفردة في الجملة العربيّة ، وكان ممّا أثار بعض الأسئلة في ذهني إعراب بعض الكلمات المفردة اليّ ترد في تركيب الجملة بحسب موضعها ، وإعراب بعضها الآخر بالتَّبعيّة ، فبدأت الأسئلة اليي كانت من أسباب اختيار موضوع البحث تتوارد على ذهني ، و منها :

هل يمكن استقلال النَّعت عن المنعوت في تركيب الجملة التي يردان فيها ؟ و هل العلاقة بينهما هي علاقة التَّبعيّة في الإعراب فقط ؟ أم أنَّ هناك علاقة بينهما أقوى من علاقة التَّبعيّة في اللفظ ؟ و ما هي هذه العلاقة ؟

إنها المطابقة التامة بينهما في الإعراب ، و في التعيين (التعريف و التنكير) ، و في الجنس (المذكر و المؤنث) ، و في العدد (المفرد و المثنى و الجمع).

و لقد حرّت هذه الأسئلة بقيّة توابع الاسم ، ثُمَّ تطوّرت ف شَملت المبتدأ و الخبر ، و الفعل و الفاعل، والضمير و مرجعه، و الحال و صاحبها ، و العدد و المعدود ، وبدأت أشعر بأنَّ هذا الموضوع يستحقّ البحث ، و أنَّه قد يُضيفُ شيئاً في دراسة نحو اللغة العربيّة . و بعد تفكير طويل استقر رأيي على أنْ يكون عنوان البحث :

## قرينة المطابقة في النحو العربي و تطبيقها في القرآن الكريمر

#### دراست نظريت تطبيقيت

#### وتكمن أهمية الموضوع في ما يلي :

1- إن المطابقة عنصر مهم من عناصر الوضوح في الجملة ، فهي لا تقل أهمية عن العلامـــة الإعرابية ، و هي من أبرز الظواهر النحوية التي يكثر دورانها في كـــلام العـــرب و أمثـــالهم و أشعارهم ، و في لغة القرآن الكريم و قراءاته المختلفة .

3- لقد تنبه النحاة القدماء إلى ملاحظة دور المطابقة في الجملة ، ولكنهم لم يعالجوها في مبحث مستقل ، بل توزعت على جميع أبواب النحو المختلفة .

#### و من الأسباب التي دفعتني إلى هذا الاختيار :

1- لقد كانت قرينة المطابقة من أبرز الظواهر اللغوية التي أثارت انتباهي و أنا أبحث في تراثنا النحوي ، و أجمع المادة العلمية لإنجاز بحث الماجستير .

2 - لأنها لم تحد حظها في الدرس النحوي ، إذ لم يفرد لها النحاة القدامي بابا أو فصلا في مصنفاقه ، إلا ما ورد من ذكر لسماتها عرضا في ثنايا التحليل الإعرابي .

3 - قلة الدراسات العلمية التي تناولت هذه الظاهرة .

4- رغبتي في الاستزادة من علم النحو من خلال كتاب الله العزيز .

وإني لا أنكر فضل غيري من المحدثين الذين تنبهوا لأهمية المطابقة ، من خلال دراساتهم التي مست هذه الظاهرة مسا خفيفا ، و من هذه الدراسات : اللغة العربية معناها و مبناها للدكتور تمام حسان ، و الظواهر اللغوية في التراث النحوي لعلى أبي المكارم .

و إني لا أدعي لنفسي إحراز الفضل و السبق ، و كل الذي أرجوه أن تكون هذه الدراسة متميزة باختصاصها و بترتيب مسائلها و أحكامها و اشتمالها على التسهيل و الإيضاح و التقريب .

ولقد قسمت بحثى هذا إلى مقدمة و تمهيد وأربعة فصول وحاتمة .

#### المقدمة:

و هي التي أتحدث فيها الآن ، فلقد أو دعتها الكلام عن موضوع البحث و أهميته ، و أسباب اختياره ، مشيرا إلى بعض الدراسات السابقة التي أشارت إليه إشارة خفيفة ، و عرضًا موجزًا لفصوله ، و مصادره المختلفة ، و منهجي في البحث ، و ختمتها بالشكر لمن هو أهل له .

#### النمهيد:

و تناولت فيه الحديث عن مسائل عامة تتصل بالموضوع كالحديث عن أهمية ( المطابقة ) في النظام النحوي للجملة العربية ، و عرضت فيه مفهوم ( المطابقة) لغة و اصطلاحا ، ثم حددت محالات المطابقة و هي : العلامة الإعرابية ، و التعيين ( التعريف و التنكير ) ، و العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) ، و الشخص (المتكلم و المخاطب و الغائب) ، و النوع ( التذكير و التأنيث ) . و كان الغرض من هذا كله محاولة تأصيل هذه الظاهرة النحوية .

#### الفصل الأول:

و خصصته للبحث في : المطابقة في الجملة الاسمية ، مبينا حدود المطابقة النحوية بين المبتدأ و الخبر ، كما عرضتُ فيه ما وقفتُ عليه من صور المخالفة دون الإخلال بالمبنى و المعنى في نظم الكلام و بخاصة في القرآن الكريم .

## الفصل الثاني:

و خصصته للبحث في : المطابقة في الجملة الفعلية و مظاهر المطابقة بين الفعل و الفاعل ، من دون إغفال صور المخالفة بينهما ، و التي تعرف عند البلاغيين بأسلوب الالتفات ، و بينت رأي النحاة و موقفهم من العدول عن المطابقة ، وقد كنت أورد لذلك أمثلة و شواهد من الشعر العربي القديم ، و من القرآن الكريم .

#### الفصل الثالث:

و تناولتُ فيه معالجة قرينة المطابقة بين التابع و المتبوع ، و منها : المطابقة بين النعت و المنعوت ، و بين المُؤكِّد و المُؤكِّد ، وبين البدل و المبدل منه ، و بين المعطوف و المعطوف عليه .

#### الفصل الرابع:

و عرضتُ فيه ما وقفتُ عليه من ظواهر المطابقة في بعض الأبواب النحوية كالمطابقة بين الضمير ومرجعه ، و بين الحال و صاحبها ، و بين العدد والمعدود .

#### الخاغت:

وأوردتُ فيها أبرز النتائج التي توصَّلتُ إليها بعد دراستي لهذه الظاهرة النحوية .

 بحسب الرُّويّ ، وثبتاً بالمصادر والمراجع مرتَّبةً ترتيبا ألفبائيا بحسب الحرف الأوّل من الكتاب.

و أمام تنوع موضوعات البحث و تعدد قضاياه و مسائله ، كان لزاما علي أن أسلك منهجا قائما على الوصف و استقصاء مظاهر المطابقة النحوية و العدول عنها بفرزها من القرآن الكريم ، و كتب اللغة و النحو ، و التفسير ، و القراءات ، و تحليل مسائلها اعتمادا على مناقشة آراء اللغويين و النحاة و المفسرين و الدارسين ...

و لقد التزمت الموضوعية قدر الإمكان في التحليل دون أن يدفعني احترام الأسلاف إلى تقديسهم ، و لا الإعجاب بالمعاصرين إلى تقليدهم .

و أما مصادر هذا البحث فلقد تنوعت بين قديم و حديث ، و لا يخلو الرجوع إليها من تعب و مشقة ، و يتصدرها القرآن الكريم معجزة البيان العربي الذي رافقني طوال بحثي أياما و شهورا ، ثم يليه موروث لغوي كبير ممثلا في المؤلفات التالية : الكتاب لسيبويه ، و الأشباه و النظائر للسيوطي ، والمقتضب للمبرد ...

و من كتب المعاني : معاني القرآن للفراء ، و معاني القرآن للأخفــش ، و معـاني القــرآن و معـاني القــرآن و إعرابه للزجاج ...

و من كتب التفسير: تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير، و روح المعاني للألوسي، و الكشاف للزمخشري ...

و من كتب علوم القرآن: البرهان في علوم القرآن للزركشي، والإتقان في علوم القرآن للنروطي ...

و من كتب إعراب القرآن: إعراب القرآن لابن النحاس، و التبيان في إعراب القرآن، و إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب و القراءات في جميع القرآن، و إعراب القراءات الشواذ للعكبري ...

و من الشروح: شرح كافية ابن الحاجب للرضي الاستراباذي ، وشرح المفصل لابن يعيش ، و شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ... و من كتب المحدثين : الظواهر اللغوية في التراث النحوي للدكتور علي أبي المكارم ، واللغة العربية معناها و مبناها للدكتور تمام حسان ...

و حقيق بي بعد هذا كله أن أعترف بجميل كل من له فضل علي ، و ما أظنني أبي أتجاوز الواقع في شيء حين أنسب أكثر ما في هذا العمل من فضل إلى جهود أستاذي الفاضل الدكتور فرحات عياش الذي ضحى براحته و وقته في رعاية هذا العمل خطوة بعد خطوة ، و قد آلى على نفسه أن يشمله بروح الإتقان و براعة الإخراج مهما كلفه ذلك من بذل و مشقة ...

فأرجو من الله أن يحفظه من كل مكروه و أن يسعده في الدارين ، إنه سميع الدعاء .

كما أنني أشكر قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة باتنة ممثلا في أصحاب الفضيلة من أساتذة و مسئولين ، فجزاهم الله خيرا على ما يقومون به من رعاية للعلم ، و ما يبذلونه من عون لطلابهم .

و في الأخير ، لقد قدمت كل ما في طاقتي مدة أربع سنوات ، انصرفت فيها عن كـــثير من الشؤون لإنجاز هذا العمل على نحو مقبول ، و أسأل الله أن يمنحني الـــسداد في القـــول و الفعل ، و أن يبعدني عن مزالق اللسان و الفكر ، إنه نعم الموفق .

النمهيل

أ-مفهوم المطابقته لغته.

ب-مفهوم المطابقة اصطلاحا.

ج-مجالات المطابقة.

#### النمهيك:

للمطابقة أهمية كبيرة في النظام النحوي للجملة العربية ، ذلك لأنها تحقق الانسسجام و الترابط بين عناصرها ، كما أنها توثق الصلة بين أجزائها ، ومن دونها تتفكك العلاقة بين هذه المكونات و يضطرب المعنى .

وعلى الرغم من هذه الأهمية لم تلق المطابقة من النحاة القدامي مالقيه الإعراب من عناية فاقت كل اعتبار (1) ، كما أن البحوث الحديثة خصت بعض القرائن كالرتبة و السربط بالدراسة و البحث ، في حين أن المطابقة لم يتعد الاهتمام بها بعض الصفحات القليلة و المتفرقة في مسائل النحو كالتي نجدها في كتابي : اللغة العربية معناها و مبناها للدكتور تمام حسان ، و الظواهر اللغوية في التراث النحوي للدكتور على أبي المكارم .

و أما بحثي هذا فيختص بدراسة المطابقة ومجالاتها ، وكل هذا من خلال بعض الأبواب النحوية المختلفة .

ولدراسة هذه الظاهرة لابد أولا من تحديد ماهيتها من الناحيتين اللغوية و الاصطلاحية .

#### أ- مفهوم المطابقت لغته:

للمطابقة في المعاجم اللغوية معنيان أساسيان .

أحدهما : الموافقة ، جاء في أساس البلاغة : (وطابق الفرسُ و البعيرُ : وَضَعَ رِجْلَهُ في مَوْضِعِ يَدِهِ ، قال : حتى ترى البازلَ منها الأكبدَا مُطابِقا يرفع عن رجلٍ يدَى ) (2) . ومثل هذا المعنى قولهم : طابق بين قميصين ، لَبسَ أحدهما على الآخر ، و طابقت المرأةُ

<sup>( &#</sup>x27; ) اللغة العربية معناها ومبناها: د. تمام حسان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط2، 1979م ، ص: 205 .

<sup>(</sup> ² ) أساس البلاغة : حار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، تح : عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة للطباعة و النشر ، بيروت ، لبنان ، مادة : ( طبق ) .

زوجهًا إذا وافقته على أموره كلها ، و طابق الغطاءُ الإناءَ وافقه (1).

ومن الأفعال التي جاءت على وزن الفعل (طابق) لفظًا و معنى الفعل (وافق) الذي ورد في المثل المشهور: (وافقَ شنُّ طبقةً) (2) الذي يضرب للمتوافقين في الصفات.

و أما مصدر الفعل (طابق) فهو الطِّبَاقُ و المُطَابَقَةُ ، قال تعالى : ﴿ الَّـــذِي خَلَــقَ سَــبْعَ سَــبْعَ سَــبْعَ سَــبْعَ سَــبْعَ سَــمُاوَات طَبَاقًا ﴾ (الملك: 3).

قال ابن كثير : (أي طبقة بعد طبقة ... بمعنى أنهن علويات بعضهن على بعض  $^{(3)}$  ، وقال الزجاج : (ومعنى طباقا : مطبق بعضها على بعض ... )  $^{(4)}$  .

و ثانيهما : التماثل و التساوي ، حاء في مجمل ابن فارس : (طَابَقْتُ بِين الــشيئين إذا جَعَلْتَهُمَا على حذو واحد ) (5) .

و جاء في لسان العرب: (تطابق الشيئان: تساويا ... وطابَقْتُ بين الشيئين إذا جَعَلْتَهُمَا على حذو واحد و أَلْزَقْتَهُمَا...) (6).

<sup>(</sup>¹) تاج العروس : محمد مرتضى الزبيدي ، مكتبة دار الحياة ، بيروت ، لبنان ، مادة : ( طبق ) .

<sup>(</sup>²) مجمع الأمثال : أحمد بن محمد الميداني ، تح : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، 418/3 .

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) تفسير القرآن العظيم :الحافظ ابن كثير ، تح : د. السيد محمد السيد و آخرون ، دار الحديث ، القاهرة ، 151/8 هـــ -2002 م ، 2008 م .

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) معاني القرآن وإعرابه : أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ، تح : د . عبد الجليل عبده شلبي ، دار الحديث ، القاهرة ، 1424 هـ -2004 م ، 155/5 .

<sup>( &</sup>lt;sup>5</sup> ) مجمل اللغة : أحمد بن فارس ، تح : الشيخ شهاب الدين أبو عمرو ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، 1414 هـ ـ - 1994 م ، مادة : ( طبق ) في باب الطاء و الباء و ما يثلثهما .

<sup>( ° )</sup> لسان العرب : ابن منظور ، دار صادر ، بيروت ، 1956 م ، مادة : ( طبق ) .

#### ب-مفهومر المطابقة اصطلاحا:

يستعمل النحاة مصطلح ( المطابقة ) للتعبير عن خصائص الانسجام والتآلف والتوافق بين العناصر اللغوية في الجملة العربية ، ويبدوا أن هناك علاقة واضحة بين المعين اللغوي والحد الاصطلاحي الذي نقل إليه اللفظ .

وإذا كان نحاتنا القدامي قد أشاروا إليها إلا ألهم لم يضعوا لها تعريفا محددا (1).

يقول سيبويه في باب وسمه بـ : هذا باب الابتداء : ( واعلم أن المبتدأ لابد له من أن يكون المبنيُّ عليه شيئا هو هو ) (2) .

وقال في فصل وسمه بـ : هذا باب مجرى النعت على المنعوت والشريك علـ الـ شريك والبدل على المبدل منه وما أشبه ذلك : ( فأما النعت الـ ذي حـرى علـ المنعـ وت ، فقولك : مررت برجل ظريف قبل ، فصار النعـت مجـرورا مثـل المنعـوت ، لأهمـا كالاسم الواحد ) (3) .

وهاهو يعبر بصورة عامة عن معنى المطابقة والمخالفة بقوله: ( فقد يوافق الشئ الشئ الشئ ثم يخالفه لأنه ليس مثله ) (<sup>4)</sup> .

وذكر ابن السراج في كتابه الأصول في باب : هذه توابع الأسماء في إعرابها : ( التوابعةُ خمسةٌ : التوكيد والنعت وعطف البيان والبدل والعطف بالحروف ، وهذه الخمسة : أربعةٌ

<sup>(</sup> ¹ ) ظاهرة العدول عن المطابقة في العربية : د.حسين عباس الرفايعة ، دار جرير للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، ط1 ، 1426هـــ -2006 م ، ص : 19 .

<sup>(</sup>  $^2$  ) الكتاب : سيبويه ، تح : عبد السلام محمد هارون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط $^2$  ) .  $127/2 \, \, {\rm a} \, \, 1408$ 

<sup>( &</sup>lt;sup>3</sup> ) المصدر نفسه ، 421/1 .

<sup>. 128/2 ،</sup> المصدر نفسه ، 128/2 ( <sup>4</sup> )

تتبع بغير متوسط ، والخامس وهو العطف لايتبع إلا بتوسط حرف ، فجميع هذه تُجْسِرِي على الثاني ماجَرَى على الأول من الرفع والنصب والخفض (1) .

#### ومن النحاة الذين استعملوا مصطلح المطابقة صراحة:

1 - رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي في شرحه لكافية ابن الحاجب فها هو يقول عند الحديث عن ضمير الشأن و القصة : (و يُختارُ تأنيث الضمير لرجوعه إلى المؤنث أي القصَّة ، إذا كان في الجملة المُفسِّرة مؤنث ، لقصد المطابقة ... كقوله تعالى : ﴿ فَإِنَّهَا لا تَعْمَى الْأَبْصَارُ ﴾ ( الحج: 46 ) ) (2).

2 – ابن عقيل في شرحه لألفية ابن مالك ، فها هو يقول في باب المبتدأ و الخبر : ( الوصف مع الفاعل : إما أن يتطابقا إفرادا أو تثنية أو جمعا ، أو  $\mathbf{K}$  يتطابقا ) (  $\mathbf{K}$  ).

و من خلال تتبع هذا المصطلح في كتب النحو ، يمكن أن نعرف المطابقة بألها : اتفاق كلمتين من حيث إفادة التكلم أو الخطاب أو الغيبة ، و الإفراد أو التثنية أو الجمع ، و التذكير أو التأنيث ، و التعريف أو التنكير ، و يفهم من هذا أن المطابقة تعني أن تتوافق كلمتان من ناحية البنية في إفادة وجه من كل أمر من الأمور الأربعة السابقة ، بالإضافة إلى تشابحها في العلامة الإعرابية .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) الأصول في النحو : محمد بن سهل بن السراج ، تح : د . عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، 4 . 23/2 .

<sup>(2)</sup> شرح كافية ابن الحاجب : رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي ، تح : أحمد السيد ، المكتبة التوفيقية ، مصر ، 200/1 .

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : بهاء الدين عبد الله بن عقيل ، تح : محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، ط $^{16}$  ،  $^{1394}$  م ،  $^{197/1}$  .

و نلمس هذه الظاهرة بمجالاتها المختلفة بنسب متفاوتة بين التابع و المتبوع ، و بين المبتدأ و الخبر ، و بين الفعل و الفاعل ، و بين الضمير و مرجعه ، و بين الحال و صاحبها ، و بين العدد و المعدود .

#### ج-مجالات المطابقة:

يمكننا استخلاص مجالات المطابقة من خلال ما ورد في تعريفها الاصطلاحي ، فمجالاتها خمسة (1) ، و هي :

- 1 العلامة الإعرابية .
- 2 التعيين (التعريف والتنكير).
- 3 العـــدد ( المفرد ، و المثنى ، و الجمع ) .
- 4 الشخص (المتكلم، والمخاطب، والغائب).
  - 5 النوع ( الـمذكر و المؤنث ) .

و مما لا شك فيه أن المطابقة في أية واحدة من هذه المحالات الخمسة تقوي الصلة بين المتطابقين ، فتكون هي نفسها قرينة على ما بينهما من ارتباط في المعنى ، و تكون قرينة لفظية على الباب الذي يقع فيه و يعبر عنه كل منهما (2).

<sup>(</sup> ¹ ) نظرات النحويين في الإعراب و العوامل : د. صالحة حاج يعقوب ، مجلة المؤتمر الدولي الخامس ، حامعة المنيا ، مصر ، مارس 2009 م ، المجلد الرابع ، ص : 1564 .

<sup>(</sup>²) اللغة العربية معناها ومبناها : د . تمام حسان ، ص : 213-214 . مناهج البحث في اللغة : د. تمام حسان ،دار الثقافة للنشر و التوزيع ، الدار البيضاء ، 1407هــ - 1986 م ، ص : 249-257 .

# الفصل الأول

# المطابقة في الجملة الاسمية

- 1-النطابق في العلامة الإعرابية.
- 2-النطابق في الجنس (النكْ كاير و النأنيث).
- 3 النطابق في العدد (الإفراد والشية والجمع).
  - 4 النطابق في النعيين (النعريف والنكير).

#### المطابقة في الجملة الاسمية:

يرى النحاة أن الجملة العربية تتألف من ركنين أساسيين (1) هما: المسند و المسند إليه ، فالمسند هو المتحدث به ( الفعل أو الخبر ) و يكون فعلا أو اسما ، و المسند إليه هو المتحدث عنه ( الفاعل أو المبتدأ ) و لا يكون إلا اسما ، يقول ابن يعيش: ( و الكلام هو المركب من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى ، و هذا لا يتأتى إلا في اسمين ، أو فعل و اسم ، و يسمى الجملة ) (2) .

و ينظر النحاة إلى المسند و المسند إليه على أنهما عماد الجملة ، و لذلك أطلقوا عليهما مصطلح ( العمد ) ، لأنها اللوازم للجملة ، و العمدة فيها ، و ما عداها ( فضلة ) يستقل الكلام دونها .

يقول سيبويه في تعريفهما: (و هما ما لا يَغْنَى واحد منهما عن الآخر، و لا يجدد المتكلمُ منه بدا، فمن ذلك الاسمُ المبتدأ و المبني عليه \*. و هو قولك عبدُ الله أخوك، و هذا أخوك.

و مثل ذلك : يذهب عبدُ الله ، فلابدَّ للفعل من الاسم كما لم يكن للاسم الأول بدُّ مــن الآخرِ في الابتداء ) (3) .

<sup>(</sup>¹) إعراب النص دراسة في إعراب الجمل التي لها محل من الإعراب : د . حسين عبد الجليل يوسف ، دار الآفاق العربية ، القاهرة ، ص : 63 ، و النحو العربي و تطبيقاته : أ.د . زين كامل الخويسكي ، دار الوفاء لدنيا الطباعة ، الإسكندرية ، 2000-2000 م ، ص : 74 .

<sup>( ° )</sup> شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، تح : د . إميل بديع يعقوب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1422 هــ - 2001 م ، 73/1 .

<sup>\*</sup> المبنى عليه: لفظ يطلقه سيبويه على الخبر.

<sup>.</sup> 23/1 (  $^{3}$  ) الكتاب : سيبويه

و أما الفضلة فهي ما يُسْتغنى عنه في الكلام ، يقول الأشموني : ( المراد بالفضلة ما يُسْتغنى عنه من حيث هو هو \* . و قد يجب ذكره لعارض كونه ساداً مسدَّ عمدة كضربي العبدَ مُسيئًا ، أو لتوقف المعنى عليه كقوله :

إنما الميْتُ من يعيش كئيبًا كاسفًا بالهُ قليلَ الرجاء ) (1).

ففي المثال الذي قدمه الأشموني (ضربي العبد مُسيئًا) لا يمكن حذف الحال (مسيئًا) لأن الباقي (ضربي العبد) لا يؤدي معنى يحسن السسكوت عليه ، و الحال هنا تقوم مقام الخبر من حيث هو الجزء المتمم للفائدة ، و لا يمكن – كذلك – أن تحذف الحال في البيت (كئيبًا) لأن الباقي من الجملة (إنما الميشت من يعيش) يعد ضربا من التناقض ، لكن مع ذكر هذه الحال يستقيم المعنى ، إذ الموت خير من العيش في حالة الكآبة و كسوف البال و قلة الرجاء .

و من صور التطابق بين المبتدأ و الخبر بالإضافة إلى الإسناد الصور التالية :

أو لا - التطابق في العلامة الإعرابية .

ثانيا – التطابق في الجنس ( التذكير و التأنيث ) .

ثالثا – التطابق في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) .

رابعا – التطابق في التعيين ( التعريف و التنكير ) .

<sup>\*</sup> من حيث هو هو : أي من حيث كون لفظ الفضلة مفعولا به أو حالا أو تمييزا إلى آخر الفضلات ، لا من حيث توقف المعنى عليه .

<sup>(</sup>¹) شرح الأشموني على ألفية ابن مالك : نور الدين أبو الحسن على بن محمد الأشموني ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، 169/2 .

#### 1-النطابق في العلامة الإعرابية:

ذهب سيبويه إلى أن الأصل في المبتدأ و الخبر ( الرفع ) (1) نحو قوله تعالى : ﴿ وَطَعَامُ اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلِّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلِّ لَهُمْ ﴾ (المائدة: 5) ، و قوله : ﴿ وَطَعَامُ اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلُّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلِّ لَهُمْ مَ ﴿ (المائدة: 5) ، و قوله : ﴿ وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا اللَّهُ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقَرُّ ﴾ ( القمر: 3) ، و قوله : ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً ﴾ ( المزمل: 18) ، و قوله : ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجْفَةٌ ﴾ ( النازعات: 8) . فالمبتدأ و الخبرفي هذه الأمثلة متطابقان في الرفع .

و يقول سيبويه بشأن رفع المبتدأ و الخبر: ( فأما الذي يُبنى عليه شيء هو هو فإن المبنى عليه شيء هو هو فإلم المبنى عليه يَرتفع به كما ارتفع هو بالبناء ، و ذلك قولك : عبد الله منطلق ، ارتفع عبد الله لأنه ذُكر ليُبنى عليه المنطلق ، و ارتفع المنطلق لأن المبنى على المبتدأ بمترلته ) (2) . يفهم من هذا القول أن عامل الرفع في المبتدأ هو الابتداء ، و أما عامل الرفع في الحبر فهو المبتدأ .

و لقد حاول النحاة التأصيل لظاهرة الرفع في الإسناد ، فإذا كان سيبويه يرى أن المبتدأ و الخبر هما الأصل في استحقاق الرفع ، و غيرهما من المرفوعات محمول عليهما ، فإن الزمخشري يخالفه الرأي و يعتبر الفاعل هو الأصل في الرفع ، فيقول : ( فالرفع علم الفاعلية ، و الفاعل واحد ليس إلا . و أما المبتدأ ، و حبره ، و خبر ( إن ) و أخواها ، و ( لا ) السي لنفي الجنس ، و اسم (ما ) و ( لا ) المشبهتين بـ ( ليس ) فمُلحقات بالفاعل على سبيل التشبيه و التقريب ) (3).

<sup>.</sup> 126/2 , سيبويه : (1)

<sup>. 127 / 2 ،</sup> المصدر نفسه ، 2 / 127 .

<sup>. 196/1 ،</sup> شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ،  $^{3}$ 

و أما السيوطي فقد جمع بين الرأيين في حديثه عن أنواع الإعراب إذ ذهب إلى أن الرفع ثقيل فخص به الاعراب إذ ذهب إلى أن الرفع ثقيل فخص بعد العمد ( المستد و المستد إليه ) ، لأنها أقال ، و النهما (1) . للفضلات لأنها كثيرة ، و الجر لما بينهما (1) .

و بتأمل ما تناوله النحويون من صور التطابق بين أجزاء الجملة ، نلحظ ألهم أقروا ضمنا أن التوافق الإعرابي بين المبتدأ و الخبريعبر عصن توافق في المعنى المعنى عدم التوافق في المعنى .

#### العدول عن المطابقة في العلامة الإعرابية:

مما ورد في القرآن الكريم ما ظاهره عدم المطابقة بين المبتدأ و الخبر في العلامة الإعرابية آيات قليلة جدا ، من ذلك :

أ - قوله تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِــتَالٍ فِيــهِ قُــلْ قِتَــالٌ فِيــهِ كَــبِيرٌ ﴾ (البقرة:217) .

فقد قرىء (قستالٌ) بالرفع في الشاذ ، على أساس أنه خبر لمبتدإ محذوف بعد همزة

<sup>(</sup> ¹ ) همع الهوامع جمع الجوامع في علم العربية : حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، دار المعرفة للنشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، 21/1 .

الاستفهام ، تقديره : أجائزٌ قتالٌ فيه عند (1) ؟ كما قرىء : (قَتِلُ فيه قُلْ قَتِلٌ فيه ) بغير الألف في الموضعين (2) .

و اختلف النحاة في تعليل خفض كلمة ( قِـتـَالُ ) ، فالخفض عند البصريين على بدل الاشتمال ، و عند الكسائي على تكرير (عن ) أي (عَنْ قِـتـَالٍ فِيهِ ) ، وعند الفراء علي نية (عن ) ، و عند أبي عبيدة على الجوار .

و أخذ أبو جعفر النحاس بالرأي الأول أي الخفض على بدل الاشتمال و أبعد بقية الآراء و بخاصة الرأي الأخير فقال: ( لا يجوز أن يعرب شيء على الجوار في كتاب الله عز و جل و لا في شيء من الكلام و إنما الجوار غلط و إنما وقع في شيء شاذ وهو قول : ( هذا جحرُ ضبِّ خربٍ ) ، و الدليل على الغلط هو قول العرب في التثنية : هذان جُحراً ضبِّ خَربان ) (<sup>(3)</sup> .

و لقد لفتت مسألة الحمل على الجوار انتباه الدكتور عبد الفتاح الحموز ، فتتبع قيودها في مؤلفات القدامي من نحويين و مفسرين و خلص إلى أن الحمل على الجوار يكون في الخفض لا في الرفع ، ولا يرد في خبر المبتدأ ، و لا في البدل ، و لا في المعطوف (4)،

<sup>(</sup>¹) التبيان في إعراب القرآن : أبو البقاء العكبري ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت، لبنان ، 1425 هـ – 2005 م ، 142/1 ، و إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب و القراءات في جميع القرآن : أبو البقاء العكبري ، راجعه : نجيب الماحدي ، المكتبة العصرية ، صيدا بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1423هـ – 2002 م ، ص : 87 .

<sup>(</sup> ² ) إعراب القراءات الشواذ : أبو البقاء العكبري ، تح : محمد السيد أحمد عزوز ، عالم الكتب ، بيروت، لبنان ، ط1 ، 1417هــ – 1996 م ، 246/1 .

<sup>( &</sup>lt;sup>3</sup> ) إعراب القرآن : أبو جعفر النحاس ، تح : د . زهير غازي زاهد ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1426هــ - 2005 م ، ص : 164 .

<sup>،</sup> 4 ، الحمل على الجوار في القرآن الكريم : د . عبد الفتاح الحموز ، مكتبة الرشد ، الرياض ، 4 ، 4 . 1985 م ، 4 . 1985

و هو بمذا لا يجيز أن يُعرب الخبرُ بالخفض على الجوار في كتاب الله عز و جل .

ب - و قوله تعالى : ﴿ عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُنْدُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾ ( الإنسان : 21 ) \* . جاء في روح المعاني أن ( عَــالِـيَــهُمْ ) ظرف بمعنى فوقهم علـــى أنــه خــبر مقــدم ، و ( ثيَابُ ) مبتدأ مؤخر (1) .

و قرىء: (عَالِيُهُمْ ثِيَابُ) بالضم على أساس أن الأول مبتدأ و الثاني خبر، قال النحاس: (مبتدأ و خبره، و الأصل (عَالِيهُمْ)، حذفت الضمة لثقلها، و هذه قراءة بينة، و هي قراءة أبي جعفر و نافع و يحي بن وثاب و الأعمش و حمزة) (2).

ج – و قوله تعالى : ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ السَّنَارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾ (البروج: 4-5) . (السَّقارِ) بدل اشتمال من الأحدود و قيل التقدير: ذي النار لأن الأحدود هـ و الـشق في الأرض (3) .

و قرأ أبو عبد الرحمن السلمي بالرفع (النَّارُ) ، و أجاز النحويون هذا و قيل على معنى

<sup>\*</sup> السندس : ما رق من الديباج الحريري الأخضر ، و هو لباس أهل الجنة ، و اختلف العلماء في أصل اللفظ ، فمنهم من ذهب إلى أنه فارسي ، و منهم من ذهب إلى أنه هندي ، و منهم من ذهب إلى أنه رومي .

و أما الإستبرق: فهو ما غلظ من ثياب الحرير ، أو الديباج الغليظ الحسن ، ( الألفاظ القرآنية المعربة بين الرفض و التأييد: د. أحمد جلايلي ، مجلة الأثير ، دورية أكاديمية محكمة ، جامعة ورقلة ، العدد: 2 ، ماي 2003 ص: 10 و 14 ).

<sup>(</sup>¹) روح المعاني : شهاب الدين السيد محمود الألوسي ، قرأه و صححه : محمد حسين العرب ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت، لبنان ، 277/29 .

<sup>1040:</sup> (  $^{2}$  ) إعراب القرآن : النحاس ، ص

<sup>. 535 :</sup>  $\omega$  ، والملاء ما من به الرحمن : العكبري ،  $\omega$  ،  $\omega$  )

( قتلتهم النار ) (1).

و خلاصة القول: إن العدول عن المطابقة الإعرابية بين المبتدأ و الخــبر- دون الإخــلال بالمعنى - في القرآن الكريم يشكل واقعا لغويا، إلا أنه لا يمكن تعميمه، لأن نماذجه قليلــة جدا و لعل هذا ما دفع ببعض نحاتنا القدامي إلى القول بأنه لا يجوز أن يعرب شــيء علــي الجوار في كتاب الله عز و جل و لا في شيء من الكلام.

## 2-النطابق في الجنس (النلُّ كير و النأنيث).

من الأمور التي اشترطَها النحاة في التطابق بين المبتدأ والخبر: الجينس ( التي ذكير و التأنيث ) ، فيجب أن يطابق الخبر المبتدأ في التذكير والتأنيث (2) و هذا ما عبر عنه سيبويه بقوله: ( واعلم أن المبتدأ لابد له من أن يكون المبنيُّ عليه \* شيئا هو هو ) (3) .

و المبتدأ هو: ( الاسم المجرد عن العوامل اللفظية ، مُخْبَرًا عنهُ ، أو وصفا رافعا لمُكْتَفًى به ، فالأول : كـ ( زيدٌ قائمٌ ) ، و ﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْـرٌ لَكُـمْ ﴾ ( البقـرة : 184) ، و ﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ ﴾ ( فاطر: 3) ، و الثاني : شرطه نفي أو اسـتفهام ، نحـو : ( أقائمٌ الزيدان ) ، و ( ما مضروبٌ العَمْران ) ( أقائمٌ الزيدان ) ، و ( ما مضروبٌ العَمْران ) .

<sup>(</sup> ² ) النحو و الصرف صياغة جديدة : د . زين كامل الخويسكي ، دار المعرفة الجامعية ، ط11 ، 1419 هـــ - 1999 م ، ص : 78 .

<sup>\*</sup> المبنى عليه: الخبر

<sup>.</sup> 127/2 , u.y. : m. . . . . . . . . . . . . .

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) شرح شذور الذهب : جمال الدين عبد الله بن هشام ، مراجعة و تصحيح : يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، ط2 ، 1419 هــ – 1998 م ، ص :236 ، و شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ، 197/1 .

و يتضح من هذا التعريف أن المبتدأ في العربية نوعان :

- مبتدأ له خبر ، و هو الغالب ، و يكون اسما ظاهرا أو مصدرا مؤولا .
- و مبتدأ ليس له خبر ، لكن له مرفوع يُغني عن الخبر و يسدُّ مَسَدَّهُ ، وغالباً ما يكون هذا المبتدأ مسبوقاً بنفي أو استفهام .

و أما الخبر فهو : ( المُسنَدُ الذي تتم به مع المبتدأ الفائدة ) (1) ، و هو نوعان أيضا:

- جُمْلَةٌ : و تكون اسمية أو فعلية .
- و مُفْرَدُ: و يكون مشتقا نحو قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ ( يوسف: 77) ، أو جامدا نحو قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ( الكهف:14) . و الخبر المفرد هو مجال دراستي هذه .

# أ - المندأ الذي لم خبر:

ورد هذا النوع من المبتدأ في القرآن الكريم بكثرة ، و جاء الخبر مطابق اللمبتدأ في التذكير و التأنيث في أغلب الآيات القرآنية الكريمة ، إلا في بعض المواضع القليلة التي يبدو من ظاهرها عدم التطابق .

#### 1 - إذا كان الحبر مفردا مشفا:

أ - المشتقات في العربية سبعة هي : اسم الفاعل ، و اسم المفعول ، و صيغ المبالغة ، و الصفة المشبهة ، و اسما الزمان و المكان ، واسم الآلة ، و اسم التفضيل (<sup>2)</sup> .

و الخبر المفرد المشتق – الذي لا يخرج عن هذه الأنواع – جاء مُطابقا للمبتدأ في

<sup>(</sup>  $^1$  ) شرح قطر الندى و بل الصدى : جمال الدين عبد الله بن هشام ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر، ط11 ، 1383 هـ - 1963 م ، ص : 280 .

م،  $(^2)$  التطبيق الصرفي :د.عبده الراجحي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، 1404 هـ  $(^2)$  م،  $(^2)$  ص : 75 .

التذكير في آيات كثيرة ، من ذلك قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ ( البقرة: 19) ، و قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ ( البقرة: 95 ) ، و قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ وَوُلِهُ عَلَيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ ( البقرة: 207 ) ، و قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصفُونَ ﴾ بالْعِبَادِ ﴾ ( البقرة: 207 ) ، و قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ ( آل عمران: 34 ) ، و قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ ( آل عمران: 34 ) ، و قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴾ ( التغابن: 17 ) .

فالكلمات : (مُحِيطٌ ، و عَلِيمٌ ، و رَؤُوفٌ ، و الْمُسْتَعَانُ ، و سَمِيعٌ ، و شَكُورٌ ) تخبر كلها عن ذات الخالق سبحانه و تعالى و تطابقه في التذكير .

كما جاء الخبر المفرد المشتق مُطابقا للمبتدأ في التأنيث في آيات قليلة ، من ذلك قولـــه تعالى: ﴿ أُو كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِي خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ ( البقرة: 259) ، و قولـــه تعالى : ﴿ وَأُمُّهُ صَدِّيقَةٌ كَانَا يَأْكُلانِ الطَّعَامَ ﴾ ( المائدة: 75) . فالخبر في هاتين الآيتين طابق المبتدأ في التأنيث .

و سبب هذا التوافق التام مرده إلى أن الخبر هو المبتدأ عينه في المعنى و لا فرق بينهما ، فالله هو المُحيطُ ، و هو العَلِيمُ ، و هو الرَّؤُوفُ ، و هو الْمُسْتَعَانُ ، و هو السَمِيعُ ، و هـ و الشَّكُورُ ...

العدول عن المطابقة بين المبندأ والخبر المفرد المشنق:

ورد الإخبار عن المبتدأ المذكر بالمؤنث في بعض آيات الذكر الحكيم من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴾ ( القيامة: 14) .

ذهب المفسرون مذاهب شتى في تأويل هذه المسألة ، و حملوا الخبر ( بَصِيرَة ) على معنى (شاهد ) ، فالبصيرة بمعنى شاهد ، وهو شهود الجوارح ، وهذا تفسير ابن عباس (1) .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) الجامع لأحكام القرآن : أبو عبد الله بن أحمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي ، تح : أحمد عبد العليم البردوي ، دار الشعب ، القاهرة ، ط $^{2}$  ،  $^{2}$  ،  $^{2}$  ،  $^{2}$  ،  $^{2}$  .

ب - و من المشتقات التي جاءت خبرا بكثرة في القرآن الكريم اسم التفضيل.
 يرى النحاة أن اسم التفضيل هو: ( الصفةُ الدالةُ على المشاركة و الزيادة نحـو: أَفْـضَل ،

و أَعْلَم ، و أَكْثَر ) (1) .

و أحوالُ مطابقة اسم التفضيل للمبتدأ ثلاثة ، فإذا كان بـــ ( أَلْ) طابقَ ، و إذا كان مجــردًا من ( أَلْ) أو مضافا لنكرة أُفْردَ و ذُكِّر ، و إذا كان مضافا لمعرفة فالوجهان (2) .

## الحالة الأولى - إذا كان اسم النفضيل بد (أَلُ):

إذا دخلت الألف واللام على اسم التفضيل الخبر ، وجب مطابقته للمبتدأ في الجنس و في العدد ، لأنَّ تعريفه بالألف و اللام يخرجه عن شبه الفعلية (3) ، فيُذَكَّرُ إذا أريد به المهد كر ، و يُؤنَّثُ إذا أريد به المؤنث ، ويُشنى ويُجمع و ذلك نحو قولك: ( زيدٌ الأفضلُ ، و الزَّيدانِ الأفضلُ ، و الزَّيدانِ الفُضلَانِ ، و المؤسلونَ ، و هِندُ الفُضلَى ، و الهندانِ الفُصلَانِ ، و الهنداتُ أو الفُضَّل ) . و الهنداتُ أو الفُضَّل ) (4) .

و أمثلة هذا النوع من اسم التفضيل في القرآن الكريم قليلة جدا من ذلك قول تعالى: ﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (آل عمران: 139). فاسم التفضيل ( الْأَعْلَوْنَ ) وافق المبتدأ ( أَنْتُمُ ) في التذكير و العدد .

<sup>(</sup>  $^2$  ) شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 540 ، و شذا العرف في فن الصرف : أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي ، تح : طه عبد الرؤوف سعيد و سعد حسن محمد علي ، مكتبة الصفا ، القاهرة ،  $\frac{1}{2} = \frac{1420}{2} = \frac{1420}{2}$ 

<sup>(</sup>  $^{3}$  ) الإيضاح في شرح المفصل : أبو عمرو عثمان بن عمرو بن الحاجب ، تح : د . موسى بناي العليلي ، مطبعة العانى ، بغداد ، 1402 هــ – 1982 م ، 1 / 656 .

<sup>( 4 )</sup> شرح قطر الندي و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 281 .

الحالة الثانية - إذا كان اسم القضيل مجيدًا من (أَلُ) أو مضافا لنكرة:

إذا جاء اسم التفضيل مجرداً من (أَلْ) ، أو جاء مضافا لنكرة ، وجب له حكمان : أحدهما : أن يكون مفردا مذكرا .

ثانيهما: أن يؤتي بعده بـ (من) جارةً للمفضول (1).

ومن الشواهد القرآنية التي جاء فيها اسم التفضيل مجرداً من ( أَلْ) : قوله تعالى: ﴿ وَلا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِنَ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَة وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ﴾ ( البقرة: 221 ) ، الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا وَلَعَبْدُ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكِ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ﴾ ( البقرة: 107 ) ، و قوله تعالى : ﴿ لَشَهَادَتُنَا أَحَقُ مِنْ شَهَادَتِهِمَا ﴾ ( المائدة: 107 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلَلاّ خِرَة خَيْرٌ لِللَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ ( يوسف: 109 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلَلا خِرَة خَيْرٌ لِللَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ ( يوسف: 109 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلَلاّ خِرَة خَيْرٌ لِللَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ ( يوسف: 109 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلَلا خَرَة خَيْرٌ لِللَّهُ وَلَى ﴾ ( الضحى: 4) .

و من الشواهد القرآنية التي جاء فيها اسم التفضيل مضافا لنكرة : قوله تعالى: ﴿ انْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلاً ﴾ ( الإسراء: 21) ، وقوله تعالى: ﴿ وَلا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ ﴾ ( البقرة: 41) .

و الملاحظ على اسم التفضيل ( الخبر ) في هذه الآيات الكريمة ، أنه لزم التذكير سواء عاد على مذكر أو عاد على مؤنث ، و هذه الحالة التي يلازم فيها اسم التفضيل التذكير و الإفراد لا تدخل في مجال المطابقة .

<sup>(1)</sup> شرح شذور الذهب: ابن هشام ، ص: 541 ، و شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك: ابن عقیل ، 181/3 ، و شرح قطر الندی و بل الصدی: ابن هشام ، ص: 281 ، و نحو اللغة العربیة: د. محمد أسعد النادري ، المكتبة العصریة ، صیدا ، بیروت ، ط1 ، 1422 هـ – 2002 م ، ص: 118 .

#### الحالة الثالثة - إذا كان اسم القضيل مضافا لمعرفة:

إذا أُضيف اسم التفضيل إلى معرفة ، جاز فيه الوجهان : المطابقة وعدمها (1) ، و هذا ما بحده في القرآن الكريم .

فَمِمَّا جاء مطابقا قوله تعالى : ﴿ وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللَّهُ وَ**اللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ** ﴾ (آل عمران: 54) ، و قوله تعالى : ﴿ وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾ (المائدة: 114) ، و قوله تعالى : ﴿ وَاصْبِرْ حَتَّى يَحْكُمَ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (يرونس: 109) ، و قوله تعالى : ﴿ وَاصْبِرْ حَتَّى يَحْكُمَ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (يروسف: 59) ، و قوله تعالى : ﴿ أَلا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (يوسف: 59) .

و ما يلاحظ على هذه الآيات الكريمة أن ً ما ورد من اسم التفضيل الخبر المـضاف إلى معرفة ، هو خبرٌ عن مفردٍ مذكرٍ .

و مِمَّا جاء غيرَ مُطابقِ قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴾ (البينة:6) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّلَذِينَ فِيها أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ (البينة: 7) .

فالخبر في هاتين الآيتين : ( شَرُّ الْبَرِيَّةِ ، و خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ) مؤنث ، و المبتدأ :(أُولَئِكَ ) مذكر .

#### 2-إذا كان الخبر مفي دا جاملا:

يعرف النحاة الاسم الجامد بأنه : ( ما لا يكون مأخوذا من الفعل ) <sup>(2)</sup>

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 541 ، و شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ا بن عقیل ، 181/3 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) موسوعة النحو و الصرف و الإعراب : د. إميل بديع يعقوب ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط  $^{1}$  ،  $^{2}$  ،  $^{2}$  .

و ورد هذا النوع من الخبر في القرآن الكريم ، و حاء مطابق اللمبتدأ في التذكير و التأنيث ، من ذلك قوله تعالى: ﴿ ذَلكَ الْكَتَابُ لا رَيْبَ فيه هُدىً لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ (المائدة: 119) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ الْحَكِيمِ ﴾ (يونس: 1) ، و قوله تعالى : ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ ( الحج: 19) ، و قوله تعالى : ﴿ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ ( الفتح: 29) ، و قوله تعالى : ﴿ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ ( الفتح: 29) ، و قوله تعالى : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ (الإخلاص: 1) .

العدول عن المطابقة بين المبندأ و الخبر المفرد الجامد:

ورد الإحبار عن المبتدأ المذكر بالمؤنث في بعض آيات الذكر الحكيم من ذلك:

قوله تعالى : ﴿ كَلَّا إِنَّــــهُ تَذْكِرَةٌ ﴾ ( المدثر: 54 ) .

فقد خُبِّرَ عن المبتدأ: الضمير في (إِنَّكُ ) بالمؤنث (تَذْكِرَةٌ).

قال الفراء: ( يعني القرآن ... فمن قال ( إنها ) أراد السورة ، و من قال ( إنكه ) أراد القرآن ) (1) .

و قوله تعالى : ﴿ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي ﴾ ( الكهف: 98) .

فقد أخبر عن اسم الإشارة المذكر ( هَذَا ) ، بمؤنث (رحمةٌ) .

ذهب الزمخشري في هذه المسألة إلى أن (رحمةً) بمعنى الإقدار و التمكين ، أي هذا الإقدار و التمكين ، أي هذا الإقدار و التمكين من ربي (2).

إذن لقد ورد في القرآن الكريم ما ظاهره عدم المطابقة بين المبتدأ والخــبر في التــذكير والتأنيث ، و لكن بالرجوع إلى تأويل النحاة و المفسرين يتبن لنا أن المطابقة قد تمت في مثل

معاني القرآن : أبو زكريا يحي بن زياد الفراء ، عالم الكتب ، بيروت ،لبنان ، ط3 ، 3 هـ 1403 م، ( 1983 م ) . 206/3

<sup>،</sup> ت عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ،  $^2$  ) الكشاف : محمود بن عمر الزمخشري ، ت : عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، ط $^2$  ،  $^2$  ,  $^2$  ,  $^2$  .

هذه الآيات الكريمة.

و التأويل لا يكون بصرف اللفظ عن معناه ، و إنما يُعنى بحمل الظواهر اللغوية على غير الظاهر للتوفيق بين أساليب اللغة و قواعد النحو (1).

# ب- المبندأ الذي لم من فوع أيسك ألخبر:

هو كل وصف اعتمد على استفهام ، أو نفي و رفع فاعلا ظاهرا ، أو ضميرا منفصلا ، و تم بمرفوعه الكلام نحو : أَقَائِمٌ الزَّيْدَانِ ، و مَا قَائِمٌ الزَّيْدَانِ ، فقائم : مبتدأ ، و الزيدان : فاعل سد مسد الخبر .

و مذهب البصريين إلا الأخفش ، أن الوصف لا يكون مبتدأ إلا إذا اعتمد على نفي أو استفهام ، و ذهب الكوفيون إلى عدم اشتراط ذلك ، فأجازوا (قَائِمٌ الزَّيْدَانِ) (2) . إذن فالفريقان يتفقان في اسمية هذا التركيب ، و يختلفان في اشتراط الاعتماد على النفي أو الاستفهام .

و من النحاة المحدثين من أقرَّ هذا التركيب ، و منهم الدكتور فاضل الــسامرائي الــذي يرى أن هذا التركيب أشبه شيء بالجملة الفعلية ، فالوصف واقع موقع الفعل ، فهو اسم من جهة اللفظ ، و فعل من جهة المعنى (3) .

و منهم من عارض البصريين و عَدَّ هذا التركيب جملة فعلية لا اسمية ، مثل الدكتور مهدي المخزومي الذي يعتقد أن صيغة (فاعل) فعلية في اللفظ و المعنى ، و أن كنهها

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) ظاهرة التأويل و صلتها باللغة : د.السيد أحمد عبد الغفار ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، 1998 م ، ص : 56 .

<sup>:</sup> ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 189/1 ، و شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 121 .

<sup>.</sup> 179/1 , 1986 , alus , alus , alus , lumball , but  $^{(3)}$ 

و حقيقتها لا تتغير حتى و إن وقعت في سياق النفي أو الاستفهام (1).

و هذا الرأي ضعيف لسببين: أولهما أن البصريين و الكوفيين لم يختلفوا في كون هذا التركيب جملة اسمية ، وثانيهما أن التنوين من علامات الاسم لا من علامات الأفعال ، فكيف نبعد التنوين عن : (قَائم) ؟

و ذهب الدكتور عبد الرحمن أيوب إلى أن ما ذكره النحاة القدامي من أمثلة هي أمثلة مصنوعة حاؤوا بها من قبيل التمثيل لقاعدتهم ، و لم يثبت نقلها عن العرب (2).

و هذا الرأي مردود أيضا لسببين : أولهما أن العرب قد نطقت بهذا التركيب و دليل ذلك قول الشاعر (3):

أَقَاطِنُ قَوْمُ سَلْمَى أَمْ نَوَوا ظَعَنا إِنْ يَظْعَنُوا فَعَجِيبٌ عَيْشُ مَنْ قَطَنَا وِنْ يَظْعَنُوا فَعَجِيبٌ عَيْشُ مَنْ قَطَنَا وِ ثَانيهما أَنه ورد في القرآن الكريم في مواضع قليلة كما سيأتي بيانه.

و هذا النوع من المبتدأ ( الوصف المعتمد على استفهام ، أو نفي ) يطابق مرفوعه في التذكير و التأنيث من ذلك :

قوله تعالى: ﴿ قَالَ <u>أَرَاغِبٌ أَنْتَ</u> عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ ﴾ ( مريم: 46) ، ف. : ( أَرَاغِبُ ) مبتدأ ، و جاز الابتداء بالنكرة لاعتمادها على الهمزة ، و ( أَنْتَ ) فاعل سدَّ مَسَدَّ الخبر ( 4 ) .

<sup>( ٔ )</sup> في النحو العربي نقد و توجيه : د . مهدي المخزومي ، منشورات المكتبة العصرية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1384 هــ - 1964 م ، ص : 119 .

<sup>( ° )</sup> دراسات نقدية في النحو العربي : د . عبد الرحمن أيوب ، مؤسسة الصباح ، الكويت ، ( د.ت ) ، ص : 153 .

<sup>( 3 )</sup> شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 238 .

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 363 ، و التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، ص: 172 ، و شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ا بن عقيل ، 198/1 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 528 .

و قوله تعالى: ﴿ و يَسْتَنْبِئُونَكَ أَ**حَقٌ هُو** قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ وَمَا أَنْــَتُمْ بِمُعْجِــزِينَ ﴾ ( يونس: 53) .

( أَحَقُّ ) مبتدأ ، و ( هُوَ ) خبر ، و يجوز أن يكون ( هُوَ ) مبتدأ ، و ( أَحَقُّ ) الخبر (1 .

و قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَ**قَرِيبٌ مَا** تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَداً ﴾ ( الجن: 25) . فـ : ( أَقَرِيبٌ ) مبتدأ ، و ( ما ) فاعل سدَّ مَسَدَّ الخبر .

و نلاحظ أن الوصف في هذه الآيات الكريمة قد طابق مرفوعه في التذكير .

#### 3-النطابق في العدد (الإفراد والشية والجمع).

إذا تأملنا ما تناوله النحاة من صور التطابق بين المبتدأ و الخبر ، نلحظ ألهم قد أقروا بوجوب التوافق بينهما في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) ، و هذا ما نجده في القرآن الكريم ، فلقد جاء الخبر مطابقا للمبتدأ في مواضع كثيرة .

## أ-المطابقة في الإفراد تلكيرا و تأنيثا:

المفرد هو ما دل على واحد ، أو واحدة ، نكرة كان أو معرفة ، موصوفا كان أوصفة ، جامدا كان أو مشتقا ، للعاقل كان أو لغير العاقل ، مثل : محمد ، فتى ، ثور، قلم ، سعاد ، امرأة ، نعامة ، ورقة ... (2) .

و في القرآن الكريم ، ورد المبتدأ و الخبر مفردين تذكيرا و تأنيثا بكثرة ، و من الأمثلة على ذلك :

قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ الْكَتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدَىً لِلْمُتَّقِينَ ﴾ ( البقرة: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ الْكَتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (آل عمران:14) ، و قول تعالى : ﴿ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَا الْ السَّانُا اللهُ (آلُ عمران:14) ، و قول تعالى :

<sup>( &#</sup>x27; ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص :285 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 410 .

﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِيناً مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ ﴾ (النساء: 125) ، و قوله تعالى : ﴿ وَأَنَا لَكُمْ فَاصِحٌ أَمِينٌ ﴾ (الأعراف: 68) .

ففي هذه الآيات الكريمة طابق الخبر المبتدأ في الإفراد و التذكير .

و من أمثلة المطابقة بينهما في الإفراد و التأنيث :

قوله تعالى : ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ ﴾ (آل عمران: 13 ﴾ .

## ب-المطابقة في الشية تذكيرا و تأنيثا:

المثنى اسم يدل على اثنين ، متفقين في الحروف و الحركات ، و المعنى ، بــسبب زيــادة في آخره تغني عن العاطف و المعطوف ، و هذه الزيادة هي الألف و بعدها نون مكــسورة ، أو الياء و قبلها فتحة و بعدها نون مكسورة (1) .

ومن أمثلة المطابقة في التثنية تذكيرا بين المبتدأ و الخبر في القرآن الكريم: قوله تعالى : ﴿ قَالُوا إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا ﴾ ( طه : 63) ، و قوله تعالى : ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ ( الحـج:19) ، و قوله تعالى : ﴿ هَذَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَاهِ ﴾ ( القصص: 32) . و قوله تعالى : ﴿ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَاهِ ﴾ ( القصص: 32) . و مما جاء في التثنية تأنيثا قوله تعالى : ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانَ ﴾ ( المائدة: 64 ) .

<sup>(1)</sup> النحو الوافي : عباس حسن ، دار المعارف ، مصر ، ط2 ، 1963 م ، 118/1 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 71 ، و علل التثنية : أبو الفتح عثمان بن حيني ، تح : د.صبيح التميمي ، مراجعة : د.رمضان عبد التواب ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ، 1411هـ ، 1991 م ، ص : 47 ، و النحو العربي دراسة نصية : د.صابر بكر أبو السعود ، دار الثقافة للنشر و التوزيع ، القاهرة ، 1988 م ، ص : 66 ، و النحو التطبيقي : ياسر خالد سلامة ، مركز الكتاب الأكاديمي للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، ط1 ، 2000 م ، ص : 27 .

# ج-المطابقة في الجمع تذكيرا و تأنيثا:

الجمع هو ما دل على أكثر من اثنين ، يغني عن عطف المفردات المتماثلة في اللفظ و المعنى ، فبدلا من أن نقول : رجل و رجل و رجل ، نقول : رجال ، و يكون هذا الجمع إما جمعا سالما أو جمع تكسير (1) .

و من أمثلة المطابقة في الجمع تذكيرا بين المبتدأ و الخبر في القرآن الكريم: قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لا تُفْسِدُوا فِي الْـــَأَرْضِ قَـــالُوا إِنَّمَــا نَحْــنُ مُــصْلحُونَ ﴾ ( البقرة: 11) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّــرَةٌ وَهُــمْ فِيهَــا خَالَــدُونَ ﴾ ( البقرة: 25) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلا تَهِنُوا وَلا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنتُمْ مُــوْمنِينَ ﴾ ( البقرة: 25) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلا تَهِنُوا وَلا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ اللَّهُ بَعْــضَهُمْ ( النساء : 34) .

و مما جاء في الجمع تأنيثا قوله تعالى : قوله تعالى : ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ هَوُلاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ (هود: 78) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ ﴾ ( المحادلة: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ أَوْ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةِ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِه ﴾ ( الزمر: 38 ) .

و ما يلاحظ على هاتين المجموعتين من الآيات الكريمة أن الخبر طابق المبتدأ في الجمع تذكيرا في المجموعة الأولى ، كما طابقه في الجمع تأنيثا في المجموعة الثانية .

<sup>.</sup> 454: م، ص $^{1}$  وقصة الإعراب : إبراهيم قلاتي ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ، (د.ط) ، 2006 م، ص

#### العدول عن المطابقة في العدد:

حافظ أسلوب القرآن الكريم على المطابقة في العدد بين المبتدأ و الخبر إلا في بعض المواضع التي جاء ظاهرها عدم التطابق ، و من صور عدم التطابق في العدد بين المبتدأ و الخبر في القرآن الكريم ما يلى :

# أ-المبنكأ مفرد ملكر والخبرجع مؤنث:

و من ذلك قوله تعالى : ﴿ هَذَا بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدَىً وَرَحْمَــةٌ لِقَــوْمٍ يُؤْمِنُــونَ ﴾ (الأعراف: 203) .

ذهب أصحاب التفسير و أصحاب المعاني إلى أن اسم الإشارة ( هَذَا ) يعود على القرآن و الوعظ لأن ما فيه من معالم الدين و شعائر الشرائع بمترلة البصائر في القلوب (1)، و جاء الخبر ( بَصَائِرُ ) جمعا ليطابق ما تضمنه المبتدأ من تعدد ، و من هنا فالمبتدأ و الخبر متطابقان حملا على المعنى .

وكذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّــذِينَ أُوتُــوا الْعِلْــمَ ﴾ (العنكبوت: 49) .

ذهب كل من الفراء و الألوسي و النحاس إلى أن الضمير ( هُوَ ) يعـود علـى القـرآن ، و دليلهم في ذلك قراءة عبد الله ( بل هي آيات ) يريد : بل آيات القرآن آيات بينات (<sup>2)</sup> ، و كمذا تتم المطابقة بين المبتدأ و الخبر حملا على المعنى أيضا .

<sup>( ٔ )</sup> روح المعاني : الألوسي ، 228/25 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 832 ، و إعراب القرآن : الفراء ، 317/2 .

<sup>(</sup> ² ) إعراب القرآن : الفراء ، 317/2 ، و روح المعاني : الألوسي ، 9/21 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 648 .

# ب- المبندأ مفرد مذكر والخبرجع مذكر:

و من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَآخَوُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ ﴾ (ص: 58) .

ذهب الألوسي إلى أن : (وَآخَوُ) قرأها الحسن ، و مجاهد ، و الجحدري ، و ابن جبير ، و عيسى ، و أبو عمرو : (وأُخَوُ) على الجمع أي مذوقات أو أنواع عـــذاب أخــر (1) ، و كذا تتم المطابقة بين المبتدأ و الخبر جمعا .

# ج- المبندأ مفرد مؤنث و الخبر مثنى مذكر:

و من ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَــوْتُ حِينَ الْوَصِيَّة اثْنَانَ ذَوَا عَدْل مَنْكُمْ ﴾ ( المائدة : 106) .

إن هذه المسألة من أصعب المسائل في القرآن الكريم لكثرة أقوال العلماء فيها (2) ، و قرأها الجمهور بالرفع (شَهَادَةً) على ألها مبتدأ ، و (اثنان) خبرها ، و الكلام على حذف مضاف من الأول أي ذو شهادة بينكم اثنان ، أو من الثاني أي شهادة بينكم شهادة السنين ، و بذلك يتطابق المبتدأ و الخبر (3) .

## ٥- المبنال أمثني ملك في والخبر مفي د ملك كي :

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ فَأْتِيَا فِرْعَـوْنَ فَقُـولا إِنَّـا رَسُـولُ رَبِّ الْعَـالَمِينَ ﴾ ( الشعراء: 16 ) .

ثنى الضمير ( إِنَّا ) وأخبر عنه بلفظ المفرد ( رَسُولُ ) .

يرى العكبري أن إفراد ( رَسُول ) فيه أوجه ، منها : أنه اكتفى بأحدهما إذ كانا على أمــر

<sup>( &</sup>lt;sup>1</sup> ) روح المعاني : الألوسي ، 316/23 . إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 455 .

<sup>.</sup> 67/7 (3) روح المعاني : الألوسى ،

واحد ، أو أن موسى عليه السلام هو الأصل و هارون تبع ، فذكر الأصل <sup>(1)</sup> . و ذهب الألوسي في هذه المسألة إلى أن ( إِنَّكَ ) . معنى : إنَّ كُللًّ مِنَّكَ ، فَصِح إفراد الخبر <sup>(2)</sup> . و بهذا تتم المطابقة بين المبتدأ و الخبر .

# هـ - المبناداً جع ملك و الخبر مفرد ملك كن :

و من ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا اللهُ<del>شْرِكُونَ نَجَسِ</del> فَلا يَقْرَبُوا الْمُسْرِكُونَ نَجَسِ فَلا يَقْرَبُوا الْمُسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا ﴾ ( التوبة: 28 ) .

أخبر الخالق سبحانه و تعالى عن الجمع ( المشركين ) بالمصدر المفرد للمبالغة ، و التقدير : المشركون ذوو نجس ، و بهذا التقدير يطابق الخبر المبتدأ (3) .

# و - المبندأ جع مذكر و الحبر مفرد مؤنث:

و من ذلك قوله تعالى : ﴿ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ لا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَ<u>أَفْتُ لَاتُهُمْ</u> هَوَاءٌ ﴾ ( إبراهيم: 43 ) .

يقول العكبري: (فإن قيل: كيف أفرد هواء، و هو خبرٌ لجمع؟ قيل: لما كان معنى هواء ها هنا فارغة أفرد ،كما لا يجوز إفراد فارغة ، لأن تاء التأنيث فيها تدل على تأنيث الجمع الذي في أفئدهم ) (4).

## ز- المبنادأ جع مؤنث والخبر مفرد مؤنث:

و من ذلك قوله تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكَتَابَ منْــهُ آيــاتٌ مُحْكَمَــاتٌ

<sup>.</sup> 410 : ص : العكبري ، ص  $^{1}$ 

<sup>.</sup> 100/19 ، الألوسي : الألوسي (  $^{2}$  )

<sup>. 111/9 ،</sup> المصدر نفسه ، 111/9 .

<sup>. 89/2</sup> ، التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، . 89/2 .

هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ (آل عمران: 7).

( هُنَّ أُمُّ الْكَتَابِ ) أي هن الأصل .

أفرد الخبر (أُمُّ ) و هو خبر عن جمع لأن المعنى أن جميع الآيات بمترلة آية واحدة ، فأفرد على المعنى .

## 4-النطابق في النعيين ( النعريف و النكير ) .

اشترط النحاة التطابق بين المبتدأ والخبر في الجنس (التذكير و التأنيث)، و في العدد (الإفراد و التثنية و الجمع)، و لم يشترطوا التعريف والتنكير، إذ قد يتفقان، وقد يختلفان. و الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة، و الأصل في الخبر أن يكون نكرة (1)، و ذلك لأن الغرض من الإخبارات إفادة المخاطب ما ليس عنده و تتريله مترلة المخاطب في علم ذلك الخبر، و الإخبار عن النكرة لا فائدة فيه فإن أفاد جاز (2).

و إن اجتمعت معرفة و نكرة ، فحق المعرفة أن تكون هي المبتدأ ، و حق النكرة أن تكون هي المبتدأ ، و حق النكرة أن تكون هي الخبر ، يقول سيبويه : ( و أحسنه إذا اجتمع نكرة و معرفة أن يبتدئ بالأعرف ، و هو أصل الكلام ) (3).

و ذهب جمهور النحاة إلى أن المبتدأ يجب أن يكون معرفة أو نكرة فيها تخصيص ما ، لأنه محكوم عليه ، و الحكم على الشيء لا يكون إلا بعد معرفة (4) ، وهذا ما ذهب إليه

<sup>( &#</sup>x27; ) الأصول : د. تمام حسان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 1982 م ، ص : 131

وضع (  $^2$  ) شرح المفصل : ابن يعيش ، 224/1 ، و الأشباه و النظائر في النحو :حلال الدين السيوطي ، وضع حواشيه :غريد الشيخ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1422 هـ -2001 م ، -2001 .

<sup>.</sup> 328/1 , led : (3)

<sup>. 224/1 ،</sup> أشرح المفصل : ابن يعيش (  $^{4}$  )

المبرد بقوله: ( فأما المبتدأ فلا يكون إلا معرفة أو ما قارب المعرفة من النكرات ، ألا ترى أنك لو قلت: رجل قائم ، أو رجل ظريف ، لم تفد السامع شيئا ، لأن هذا لا يُستنكرُ أن يكون مثله كثيرا ) (1).

و لم يشترط المتقدمون من النحاة لجواز الابتداء بالنكرة إلا حصول الفائدة ، فكل نكرة أفادت إن ابتدئ بما صح أن تقع مبتدأ (2) .

و مسوغات الابتداء بالنكرة كثيرة ، أوصلها النحاة إلى أربعين ، بل أكثر من ذلك ، و لا داعي إلى احتمال العناء في سردها ، و لقد حاول عباس حسن تجميعها و تركيزها في أحد عشر موضعا (3) .

و للمبتدأ و الخبر في التعريف و التنكير ثلاثة صور هي :

## أ- المبندأ معرفته والخبرنكية:

هذه الصورة الأولى هي الأصل ، و أمثلتها في القرآن الكريم كثيرة جدا ، من ذلك : قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ﴾ ( البقرة:14) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَ أَتَسْتَبْدُلُونَ اللّٰذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾ ( البقرة:61 ) ، و قوله تعالى : ﴿ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ اللّذي هُوَ أَدْنَى بِاللّذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾ ( البقرة:61 ) ، و قوله تعالى : ﴿ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ (آل عمران: 51) ، و قوله تعالى : ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النّسَاءِ ﴾ (النـساء: 34) ، و قوله تعالى : ﴿ هَـذَانِ خَصْمُوا في رَبّهمْ ﴾ ( الحج:19) ،

<sup>(</sup> ¹ ) المقتضب : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ، تح : محمد عبد الخالق عضيمة ، عالم الكتب ، بيروت ، 127/4 .

<sup>(</sup>  $^2$  ) جامع الدروس العربية : الشيخ مصطفى الغلاييني ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، ط  $^2$  ) .  $^2$  .  $^2$  .  $^2$  1418 هـ  $^2$  .  $^2$  .

<sup>.</sup> 486/1 ، نالنحو الوافي : عباس حسن ،  $(^{3})$ 

و قوله تعالى : ﴿ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَــوْنَ وَمَلَــإِهِ ﴾ (القــصص: 32) . ففي هذه الآيات الكريمة لم يتطابق الخبر مع المبتدأ في التعريف و التنكير، و هذا هو الأصل .

## ب- المبنك أمعرفته و الخبر معرفته:

و هذه الصورة يطابق فيها الخبر المبتدأ في التعريف ، يقول الزمخشري : (و قد يقع المبتدأ و الخبر معرفتين معا كقولك : زيدُ المنطلقُ ، و الله إلهناً ، و محمدٌ نَسبتُ نَا ... و أيهما قدمت فهو المبتدأ ) (1) .

و من أمثلة هذه الصورة قوله تعالى : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ( البقرة: 5) ، وقوله تعالى : ﴿ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةً مِنْهُ السَّمُهُ الْمَسِيحُ ﴾ (آل عمران:45) ، وقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (يونس: 107) ، وقوله تعالى : ﴿ وَاللَّكَ الْجَنَّـةُ اللَّهِ اللَّهَ يَبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيّاً ﴾ ( مريم: 63 ) ، وقوله تعالى : ﴿ وَأَنَّ عَـذَابِي هُـوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ ﴾ ( الحِحْر: 50) .

# ج- المبنال أنكرة والخبرنكرة:

و الصورة الأخيرة من أحوال المبتدأ و الخبر في التعريف و التنكير أن يكونا نكرتين ، فلقد أجاز النحاة أن يكون المبتدأ نكرة إن كان عاما كقوله تعالى : ﴿ أَإِلَــهُ مَـعَ اللّــهِ ﴾ ( النمل: 60 ) ، لوقوعه في سياق النفي و الاستفهام ، أو خاصا كقوله تعالى : ﴿ وَلَعَبْـــدُ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ ﴾ ( البقرة: 221 ) ، لكونه موصوفا (2) . و أمثلة هذه الصورة

<sup>.</sup> 71/1 ، و الأصول في النحو : ابن السرج 246/1 ، و الأصول في النحو : ابن السرج ، 71/1

في القرآن الكريم قليلة جدا ، و من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ كُلِّ لَهُ قَانِتُونَ ﴾ ( البقرة: 116) ، و قوله تعالى : ﴿ قُلْ قَتَالٌ فِيهِ كَــبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبيل اللَّه ﴾ ( البقرة: 217 ) .

قال الزجاج في إعراب الآية الثانية : ( قتال مرتفع بالابتداء ، و كبير خبره )  $^{(1)}$  .

و من هنا فالخبر في هاتين الآيتين الكريمتين طابق المبتدأ في التنكير .

<sup>.</sup> 248 / 1 ، معاني القرآن و إعرابه : الزحاج ، 1 / 248 / 1

# الفصل الثاني

المطابقت في الجملت الفعليت

1-النطابق في النوع (الندُكير و النأنيث).

2 - النطابق في العدد (الإفراد والشية والجمع).

#### المطابقت في الجملت الفعلية

الفعل هو أحد أقسام الكلمة الثلاثة ، و هو ما دل على حدث واقترن بزمن ، و في تعريفه يقول سيبويه : ( الفعل أمثلة أخذت من لفظ أحداث الأسماء و بنيت لما مضى و لما يكون و لم يقع و ما هو كائن لم ينقطع ) (1).

وأما **الفاعل** فهو في نظر ابن هشام: (اسمٌ صريحٌ أو مؤوَّلٌ به ، أُسْنِدَ إليه فعلٌ أو مؤوَّلٌ به ، مُقدَّمٌ عليه بالأصالة ، واقعا منه أو قائما به ) (2) .

و هو بمترلة حرف من الفعل فلا يجوز تقديم الفاعل على فعله ، كما لا يجوز تقديم حروف الفعل بعضها على بعض<sup>(3)</sup> و هذا هو رأي البصريين ، و أما الكوفيون فأجازوا تقديمه مع بقاء فاعليته <sup>(4)</sup> .

والفعل و الفاعل هما ركنا الجملة الفعلية ، فالفعل هو المسند ، و الفاعل هو المسند إليه ، والإسناد الفعلي هو القرينة الكبرى التي تربط الفعل بالفاعل و تجعل الفاعل هو الذي يقوم بالفعل أو يتصف به ، و تساعد الإسناد في عملية الربط بين الفعل و الفاعل أمور أخرى منها المطابقة .

و من صور التطابق الممكنة بين الفعل و الفاعل : التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث ) ، و التطابق في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) .

<sup>.</sup> 12/1 . 12/1 . 12/1 . 12/1 .

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) الفوائد و القواعد : عمر بن ثابت الثمانيني ، تح : د. عبد الوهاب محمود الكحلة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط $^{\circ}$  ،  $^{\circ}$  ،  $^{\circ}$  ،  $^{\circ}$  ،  $^{\circ}$  .

<sup>.</sup> 77/2 ، ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ،  $^{4}$ 

# 1-النطابق في النوع (النكْ كير و النأنيث).

## أ- المطابقة بين النعل والناعل في الندُكير:

لم يختلف موقف النحاة بشأن هذه المسألة ، فالفعل يطابق فاعله في التذكير إفرادا ، و تثنية ، و جمعا ، سواء أكان الفاعل اسما ظاهرا ، أم ضميرا ، أم مصدرا مؤولا ، و يكون تذكير الفعل بتركه على هيئته دون أن يلحقه شيء على الإطلاق (1) ، لأن أصل الفعل التذكير و هذا لأمرين : أحدهما أن مدلوله المصدر و هو مذكر لأنه جنس ، و ثانيهما أنه عبارة عن انتساب الحدث إلى فاعله في الزمن المعين ، و لا معنى للتأنيث فيه لكونه معنويا و إنما تأنيثه للفاعل (2) .

## 1- إذا كان الفاعل الملككي مفردا:

مما جاء في القرآن الكريم من صور التطابق بين الفعل و فاعله في التذكير إفرادا: قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ (البقرة: 7) \* ، و قوله تعالى: ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللّهُ قَوْماً كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ﴾ (آل عمران: 86) ، و قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَكُلَ السَّبُعُ ﴾ (المائدة: 3) ، و قوله تعالى: ﴿ وَالّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ (المائدة: 3) ، و قوله تعالى: ﴿ وَيُنزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاء مَاءً لَيُطَهِّرَكُمْ به ﴾ (الأنعام: 49) ، و قوله تعالى: ﴿ وَيُنزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاء مَاءً لَيُطَهِّرَكُمْ به ﴾

( الأنفال: 11) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَ فَاخْرُجْ منْهَا فَإِنَّكَ رَحِيمٌ ﴾ ( الحجْر: 34) ،

<sup>(</sup>¹) بناء الجملة العربية : د. محمد حماسة عبد اللطيف ، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع ، القاهرة ، 2003 م ، ص : 129 ، و إحياء النحو : إبراهيم مصطفى ، دار الآفاق العربية ،

<sup>. 56 :</sup> م ، ص : 1423

<sup>.</sup> 151/2 ، الأشباه و النظائر : السيوطي ، 151/2 .

<sup>\*</sup> أسما ء الله الحسني لها وضع مميز ، فهي تطابق الفعل في التذكير في جميع القرآن الكريم حملا على اللفظ لا على حقيقة النوع ، لأنه ليس كمثله شيء .

و قوله تعالى :﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِي ﴾ ( يونس:15) .

## 2-إذا كان الفاعل الملكك مثنى:

و مما جاء في القرآن الكريم من صور التطابق بين الفعل و فاعله في التذكير تثنية: قوله تعالى: ﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالَدَانِ ﴾ ( النساء: 7) و قول تعالى: ﴿ قَالَ رَجُلانِ مِنَ الَّذِينَ يَحَافُونَ أَنْعَهُ مَ اللَّهُ عَلَيهِمَا ﴾ (المائدة: 23) ، و قول تعالى: ﴿ قَالَ رَجُلانِ مِنَ الَّذِينَ يَحَافُونَ أَنْعَهُمَا ﴾ (المائدة: 23) ، و قول تعالى: ﴿ وَمَا يَسسْتَوِي الْبَحْرَانِ ﴾ (فاطر: ة 12) ، و قوله تعالى: ﴿ وَلَمْ مَنْ أَرْضَكُمْ وَالسَّمَّرُ يَسسْجُدُانٍ ﴾ (السرحمن: 6) ، و قول تعالى: ﴿ وَلَهُ مَنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا ﴾ (طه: 63) .

طابق الفعل فاعله في التذكير ، سواء كان اسما ظاهرا كما في : ( تَــرَكَ الْوَالِــدَانِ ) ، و ( وَرَثَهُ أَبُواهُ ) ، و ( قَالَ رَجُلانِ ) ، و ( وَدَخَلَ ... فَتَيَانِ ) ، أو كان ضميرا كما في : ( يَسْجُدَانِ ) ، و ( يَلْتَقيَانِ ) ، أو كان مصدرا مــؤولا كمــا في : ( يُريــدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ ) .

<sup>( 1 )</sup> شرح قطر الندي و بل الصدي : ابن هشام ، ص : 183 .

## 3- إذا كان الفاعل الملكك جمعا

و مما جاء في القرآن الكريم من صور التطابق بين الفعل و فاعله في التذكير جمعا: قوله تعالى: ﴿ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ﴾ ( البقرة: 159) ، و قوله تعالى: ﴿ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللّهِ ﴾ ( آل عمران:52) ، و قوله تعالى: ﴿ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَـؤُلاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة:31) ، ﴿ قُلْ مُوثُوا بِغَيْظِكُمْ ﴾ (آل عمران:119) ، و قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهُواً لاَتَّخَذُنَاهُ مِنْ لَدُنّا إِنْ كُنّا فَاعِلِينَ ﴾ (الأنبياء: 17) .

وفي هذه المجوعة طابق الفعل فاعله في التذكير سواء أكان الفاعل اسما ظاهرا كما في: ( وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ) و ( قَالَ الْحَوَارِيُّونَ ) ، أم كان ضميرا كما في : ( أَنْبِئُونِ ) ، و ( مُوثُوا ) ، أم كان مصدرا مؤولا كما في : ( أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ ) .

## ب- المطابقة بين الفعل والفاعل في النأنيث:

اهتم النحاة قديما و حديثا اهتماما كبيرا بمسألة تأنيث الفعل ، و ذهبوا إلى أن الأفعال موضوعة أصلا على التذكير (1) ، و إنما تلحقها علامة التأنيث في الماضي – و هي تاء التأنيث الساكنة – للدلالة على تأنيث الفاعل (2) نحو قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْ رَانَ ﴾ (آل عمران:35) .

و ذهب الرضي إلى أن إلحاق التاء بالفعل يعود إلى ما بين الفعل و الفاعل من قوة اتصال ، و ذلك الاتصال من جهة احتياجه إلى الفاعل ، و كون الفاعل بالتأنيث كجزء من أجزاء الفعل (3) .

<sup>(</sup> ¹ ) الأشباه و النظائر : السيوطي ، 151/2

<sup>(</sup> ³ ) شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ، 489/4 .

و من النحاة المحدثين من ذهب إلى أن التاء كانت لها دلالات شين ، و مع التطور التاريخي أخذت تميل إلى التخصص ، و تغليب جانب الدلالة على المؤنث (1) ، فثمة تاء يؤتى ها لاحقة بالاسم للتفرقة بين الواحد من الجنس و بين نوعه و تأتي للمبالغة ، و قد تكون للعوض ، و قد تلحق بالاسم للدلالة على التعريب نحو : جواربة جمع جورب ، و قد يؤتى ها لتأكيد تأنيث الجمع نحو : ناقة و نعجة (2) .

و إلحاق تاء التأنيث بالفعل قسمان : إلحاق واجب و إلحاق جائز .

## 1 - النأنيث الواجب:

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث في موضعين (3):

أ – إذا كان الفاعل المؤنث تأنيثا حقيقيا اسما ظاهرا متصلا بفعله ، مفردا أو مشيى أو جمع مؤنث سالما ، و ليس واقعا بعد ( نعم ) أو ( بئس ) أو ( إلا ) :

و من الأمثلة على ذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ ﴾ ( القصص: 9) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَتُ الْعَزِيزِ ﴾ ( يوسف: 51 ) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَتُ إِحْدَاهُمَا ﴾ (القصص: 26) ، و قوله تعالى : ﴿ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ ﴾ ( طه : 40) .

إن الفعل في هذه الآيات الكريمة ألحقت به تاء التأنيث في الماضي : (قَالَتُ ) ، و في المضارع : (تَمْشِي ) ليطابق الفاعل الذي جاء مؤنثاً حقيقيًا ظاهرًا متصلاً بفعله . و في هذا الجحال يقول الثمانيني : ( لما كان التأنيث معنىً لازمًا لا يَصِحُّ انْقلابُهُ و تَغَيُّرُهُ ، لأن ما لَهُ فَرَجٌ لا يصحُّ أن يكون مكانَهُ ذَكَرٌ ، لَزِمَ الإجماعُ على إثباتِ علامَتِهِ و تَغَيُّرُهُ ، لأن ما لَهُ فَرَجٌ لا يصحُّ أن يكون مكانَهُ ذَكَرٌ ، لَزِمَ الإجماعُ على إثباتِ علامَتِهِ

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) ظاهرة التأنيث بين اللغة العربية و اللغات السامية : د. إسماعيل عمايرة ، دار حنين ،ط2 ،  $^{1}$  )  $^{2}$  .  $^{2}$  .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) التأنيث في اللغة العربية : د. إبراهيم بركات ، دار الوفاء للطباعة و النشر ، المنصورة ، ط  $^{1}$  ،  $^{2}$  .  $^{3}$  .  $^{1988}$ 

<sup>.</sup> 184: 0 , 0 , 0 . 0

 $\cdot^{(1)}$  (lucilla alia)

## ب- إذا كان الفاعل المؤنث تأنيثا حقيقيا أو مجازيا ضميرا مستترا:

نحو قوله تعالى : ﴿ وَامْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ ﴾ (هـود: 71) ، و قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ تعالى : ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِهَ وَهَمَّ بِهَا ﴾ (يوسف: 24) ، و قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَآتَتُ كُلَّ وَاحِدَة مِنْهُنَّ سِكِّيناً وَقَالَتِ اخْرُجُ عَلَيْهِنَّ ﴾ (يوسف: 31) ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةُ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتُهِ ﴾ (البقرة: 211) ، و قوله تعالى : ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾ (التوبة: 25) .

ففي هذه الآيات الكريمة ، ألحقت تاء التأنيث بالفعل ليطابق فاعله المؤنث و هو ضمير مستتر تقديره (هي) في جميع الأفعال سواء أكان الفاعل مؤنثا تأنيث حقيقيا كما في: (فَضَحِكَتْ ، و هَمَّتْ ، و سَمعَتْ ، و أَرْسَلَتْ ، و أَعْتَدَتْ ، و آتَتْ ، و قَالَتْ ، و خَاءَتُ لُهُ ، و ضَاقَتْ ) . و حَاءَتُ لُهُ ، و ضَاقَتْ ) .

#### العدول عن المطابقة:

إن المطابقة بين الفعل و فاعله المؤنث تأنيثا حقيقيا ، و المتصل بفعله سواء أكان اسما ظاهرا أم كان ضميرا ، ثابتة و مستقرة على أصل القاعدة النحوية التي وضعها النحاة ، و لم تتعرض للمخالفة إلا في بعض الحالات القليلة و الشاذة ، إذ قد تحذف التاء من الفعل الذي فاعله مؤنث تأنيثا حقيقيا ، و من ذلك ما ذكره سيبويه من أن بعض العرب تقول : (قال فلانة) ، حيث ذُكِّر الفعل و فاعله مؤنث تأنيثا حقيقيا ، و كان حقه أن يقال : (قالت فلانة) ، فقال : (و إنما حذفوا التاء لأنهم صار عندهم إظهار المؤنث يكفيهم عن ذكرهم التاء ، كما كفاهم الجميع و الاثنان حين أظهروهم عن الواو و الألف ) (2) .

 $<sup>^{2}</sup>$  ) الكتاب : سيبويه ،  $^{2}$  .

وذهب المبرد إلى أن تذكير الفعل مع فاعله المؤنث غير جائز: ( فأما ضربَ جاريتُكُ في ريدًا ، و جاء أمتُك ، و قام هندا أنيث حقيقي ) (1) .

و من النحاة المحدثين من عبر عن رأيه في هذه المسألة ، فالدكتور عبد الفتاح الحموز يرى أن ترك التاء هو من باب تغليب التذكير على التأنيث (2) ، أي تغليب الأصل (المذكر) على الفرع (المؤنث) ، و أما الدكتور حسين عباس الرفايعة فيرى أن هذه المسألة محمولة على المعنى ، فقد نُزِّلَ المؤنثُ مترلة المذكرِ تعظيما لشأنه ، و مما يغلب على الظن أن معنى الشهرة و الكمالِ قد حملهم على هذا العدول ، و كأن قول العرب (قال فلانة) أصبح مثلاً لكلِّ من يُعْتدُّ بكلامه و يؤخذ بقوله و بيانه (3).

و في القرآن الكريم لم أقف على آية تؤيد مسألة حذف (التاء) من الفعل ، سواء كان فاعلهُ المؤنَّثُ تأنيثًا حقيقيًا على أو متصلاً بفعلهِ ، أو كان فاعلهُ المؤنَّثُ تأنيثًا حقيقيًا ومعاربًا مستترا .

و أما قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾ (يوسف: 30) ، فليس من العدول ، لأن لفظ ( نِسْوَة ) جمع تكسير للقلة كصِبْيَة و غِلْمَة ، و ليس له واحد من لفظه بــل من معناه و هو ( امرأة ) ، و على كُلِّ فتأنيثه غير حقيقي و لا التفات إلى كون ذلك المفرد مؤنثا حقيقيا (4) .

<sup>. 146/2 ،</sup> المقتضب : المبرد ، 146/2

<sup>( 2 )</sup> ظاهرة التغليب في العربية : د.عبد الفتاح الحموز ، منشورات جامعة مؤتة ، ط1 ، 1993 م ، ص : 157 .

<sup>( 3 )</sup> ظاهرة العدول عن المطابقة في العربية :د. حسين عباس الرفايعة ، ص : 157 .

 <sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) روح المعاني : الألوسي ، 339/12 ، و معاني القرآن : الأخفش ، 263/1

## 2 - النأنيث الجائز:

يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث في المواضع التالية (1):

#### أ - إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا حقيقي التأنيث منفصلا عن فعله بغير ( إلا ) :

اهتم النحاة و المفسرون بالفصل باعتباره أهم القرائن التي يُعْتَمدُ عليها في جواز مخالفة الفعل لفاعله المؤنث تأنيثا حقيقيا ، و من أكثر المسائل تداولا في كتب النحو قول العرب : ( حَضَرَ القاضيَ امْرَأَةٌ ) فقد حذفت ( التاء ) لأن الفصل أضعف الصلة بين الفعل ( حَضَرَ ) و فاعله ( امْرَأَةٌ ) ، و لم يعد الفاعل كجزء من الفعل على حد قول النحاة ( أ . )

ورَأْيُ سيبويه في هذه المسألة ألها تصحُّ : (وكلما طال الكلام فهو أحسن ، نحو قولك حَضَرَ القاضِيَ امْرَأَةٌ ، لأنه إذا طال الكلام كان الحذف أجمل ، و كأنه شيء يصير بدلا من شيء ، كالمعاقبة نحو قولك : زَنادقةٌ و زَناديقُ ، فتحذف الياء لمكان الهاء ... و كأن الياء صارت بدلا مما حذفوا ) (3) .

وذهب المبرد إلى ما ذهب إليه سيبويه: ( ألا ترى أن النحويين لا يقولون: قامَ هنــدٌ، و ذهبَ جاريتُك، و يُجيزون: حضرَ القاضيَ اليومَ امرأةٌ يا فتى ، فيُجيزون الحذف مع طول الكلام، لأنهم يرون ما زاد عوضا مما حُذفَ) (4).

وأما الأخفش فقد خالفهما ، و ذهب إلى ألها مسألة مزعومة لا تجوز في المؤنث الحقيقي (لأن كل مؤنث فرقت بينه و بين فعله حسن أن تُذَكِّرَ فعله ، إلا أن ذلك يقبح في الإنس

<sup>(184: 0)</sup> شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) شرح كافية ابن الحاجب : الرضى ، 489/4 .

<sup>.</sup> 38/2 , سيبويه ، 38/2 (  $^{3}$  )

<sup>. 338/2 ،</sup> المقتضب : المبرد ، 338/2 .

 $^{(1)}$  و ما أشبههم مما يعقل ، لأن الذي يعقل أشد استحقاقا للفعل )

وذهب الدكتور حسين عباس الرفايعة إلى أن هذه المسألة قد حملت على المعنى ، إذ نُزِّلَ المؤنث مترلة المذكر تعظيما لشأنه و كماله ، لأن حضور مجلس القاضي في الغالب يقتصر على الرجال ، و لما كان حضورها أمرا نادرا و مستغربا نُزِّلَت مترلة الرجل فذُكِّر الفعلُ تغليبا للمذكر على المؤنث .

و مما ذكره النحاة من شواهد الشعر على تذكير الفعل مع فاعله المؤنث تأنيثا حقيقيا قول جرير:

لقد ولد الأُخيطِلَ أَمُّ سُوء على بَابِ اسْتِها صُلَبٌ و شَامُ فالفاعل ( أَمُّ سُوء ) مؤنث حقيقة و مع ذلك سقطت تاء التأنيث من الفعل ( ولد ) بسبب الفصل بينهما بالمفعول به ( الأُخيطل ) .

و كذلك قول الشاعر <sup>(2)</sup>:

إِنَّ امْرَأً غَرَّهُ مِنْكُنَّ <u>وَاحِدَةٌ</u> بعدي و بعدَكِ في الدنيا لَمَغْرُورُ فقد ذَكَّرَ الفعل (غَرَّهُ) و فاعله مؤنث ( وَاحدَةٌ ) .

و مما جاء في القرآن الكريم قول تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ ﴾ ( الممتحنة: 10) . ذهب ابن هشام إلى أن الفعل ( جَاءَكُم ) لم يطابق فاعله ( الْمُؤْمِنَات ) في التأنيث بسبب الفصل بالضمير ( كم ) ، أو لأن الأصل : ( إذا جماءكم النساء المؤمنات ) ،

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) معاني القرآن : الأخفش ( سعيد بن مسعدة البلخي المجاشعي ) ، تح: د. عبد الأمير محمد أمين الورد ، عالم الكتب ،بيروت ، ط1 ، 1405 هـ - 5/198 م ، 1/05 .

<sup>. 229 :</sup>  $\omega$  ،  $\omega$  :  $\omega$  .  $\omega$ 

و في هذه الحالة يجوز إسقاط (التاء) لأن (النساء) مؤنث غير حقيقي لأنه جمع تكسير (1).

و للدكتور محمد حماسة رأي في مسألة إسقاط (التاء) فيقول: (إن لهجة بعض العرب هذه تسربت إلى اللغة المشتركة في المستوى الخاص بالشعر، فشاعت في الشعر و تُقبلت فيه) (2).

#### ب - إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا حقيقي التأنيث مفصولا عن فعله بـ ( إلا ) :

ذهب جمهور النحاة إلى أن الفعل يذكر مع فاعله المؤنث تأنينا حقيقيا إذا فصل بينهما بينهما بين ( إلا ) ، و مثالهم في ذلك : ( ما قامَ إلا هندٌ ) ، و علل ابن هشام هذه المسألة بقوله : ( و كان الظاهر أن يجوز في نحو: ( ما قامَ إلا هندٌ ) الوجهان ، و يترجح التأنيث ،كما في قولك (حَضَرَ القاضيَ امْرَأَةٌ ) ، و لكنهم أو جبوا فيه ترك التاء في النثر لأن ما بعد ( إلا ) ليس الفاعل في الحقيقة ، وإنما هو بدل من فاعل مُقدَّرٍ قبل إلا ، و ذلك المقدر هو المستثنى منه ، و هو مُذكَّر ، فلذلك ذُكِّر العامل ، و التقدير : ما قامَ أحدٌ إلا هندٌ ) (3).

و قال في موضع آخر : (و أما التأنيث المرجوح ففي مسألة واحدة ، و هي أن يكون الفاعل مفصولا بإلا كقولك : (ما قامَ إلا هندٌ) ، فالتقدير هنا أرجح باعتبار المعنى ، لأن التقدير ما قامَ أحدٌ إلا هندٌ) (4) .

<sup>(</sup> ¹ ) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : ابن هشام ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط8 ،1986 م ،1/1 ك ، و روح المعاني : الألوسي ، 339/12 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) الضرورة الشعرية في النحو العربي :د.محمد حماسة عبد اللطيف ، مكتبة دار العلوم، القاهرة ،(  $^{2}$  ) . 326 .

<sup>.</sup> 231: 0: 0 (  $^{4}$  )  $^{4}$ 

و مما جاء على هذا النحو في القرآن الكريم قوله تعالى : ﴿ مَا **دَلَّهُمْ** عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا **دَابَّــةُ** الْأَرْضِ تَأْكُلُ منْسَأَتَهُ ﴾ ( سبأ : 14) .

فالفعل ( دَلَّهُمْ ) لم يطابق فاعله ( دَابَّةُ ) في التأنيث بسبب الفصل بـ : ( إلا ) ، رغم أن المراد بـ (دَابَّة ) : الأَرَضَة و هي دُوَيْ بَـ ةُ صغيرة تأكل الخشب و نحوه (1) .

و قوله تعالى : ﴿ فَمَا آمَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِنْ قَوْمِهِ ﴾ ( يونس: 83 ) .

فقد ذكر الفعل (آمَنَ) و فاعله ( ذُرِيَّةً ) مؤنث ، و يبدو لي أن هذه الآية الكريمة محمولة على المعنى و الدليل على ذلك ما ذهب إليه كل من ابن كيثير و الألوسي و العكبري ، فالمقصود من الذرية بعض أولاد بني إسرائيل و هم الأحداث و الشباب لا الأطفال و لذلك لم يؤنث الفعل (2) .

#### ج - إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا مجازي التأنيث:

إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا مجازي التأنيث جاز فيه إسقاط التاء من فعله ، قال ابن هشام : (و نعني به مالا فرْجَ له ، تقول : طلعت الشمسُ ، و طلع السشمسُ ، و طلع السشمسُ ، و الأوَّلُ أرجَحُ ) (3).

و من الشواهد الشعرية التي استوقفت النحاة و المفسرين قول الشاعر:

إذا نزلَ السماءُ بأرضِ قومٍ رَعَيْنَاهُ و إنْ كانوا غِضابًا إذ ذَكَّرَ الفعلَ (نَزَلَ) مع الفاعل المؤنث تأنيثا مجازيا (السماء).

فذهبوا إلى أن الشاعر حمل ( السماء ) على معنى المطر ، يقول ابن قتيبة :

<sup>· 176/22 ،</sup> الألوسي المعاني : الألوسي المعاني : الألوسي المعاني : المعاني :

<sup>(</sup> ² ) تفسير القرآن العظيم : الحافظ ابن كثير ، و روح المعاني : الألوسي ، 245/11 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 287 .

<sup>.</sup> 184-183: ابن هشام ، ص $^{3}$  فطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص

(و يقولون للمطر: (سماء) لأنه من السماء يترل)  $^{(1)}$ ، و يقول الزركشي: (لأن السماء بمعنى المطر، مذكر)  $^{(2)}$ .

#### و كذلك قول الشاعر:

إنَّ السَّمَاحةَ و المروءةَ ضُمِّنَا قَبْرًا بِمَرْوَ على الطريقِ الواضحِ إِذْ أَسقطت التاء من الفعل (ضُمِّنَا)، و الأصل أن يكون (ضُمِّنَتا) لاشتمال الفعل على ضمير يعود على المؤنث (السَّمَاحة و المروءة).

و ذهب الدكتور عبد الفتاح الحموز أن مثل هذين الشاهدين النحويين يُحْمَلان على التغليب ، أي تغليب الأصل المذكر على الفرع المؤنث (3) .

و مما جاء في القرآن الكريم بإثبات التاء في الفعل قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَـسَنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مَعْدُودَةً ﴾ (البقرة : 80) ، و قوله تعالى : ﴿ وَأَحَاطَـتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ ﴾ ( البقرة : 81) ، و قوله تعالى : ﴿ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاتِمِينَ ﴾ ( البقرة : 81) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنْ تُصِبْكَ حَسَنَةٌ تَـسُؤُهُمْ ﴾ ( التوبـة : 50) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنْ تُصِبْكَ حَسَنَةٌ تَـسُؤُهُمْ ﴾ ( التوبـة : 50) ، و قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى ﴾ ( النازعـات : 34) ، و قولـه تعالى : ﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى ﴾ ( آل عمـران: 36) ، و قولـه تعالى : ﴿ وَلَهُ مَا لَهُ وَهَمَّ بِهَا ﴾ ( يوسف: 24) .

<sup>( &</sup>lt;sup>1</sup> ) أدب الكاتب : عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تح : محمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط2 ، 1406 هــ - 1986 م ، ص : 97 .

<sup>(</sup>²) البرهان في علوم القرآن : بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، قدم له و علق عليه : مصطفى عبد الله القادر عطا ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع بيروت ، لبنان ، 1424 هــ - 2004 م ، 412/3

<sup>.</sup> 88: ص: الغليب في العربية : د. عبد الفتاح الحموز ، ص: 88:

و مما جاء بإسقاط التاء قوله تعالى : ﴿ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَــةٌ ﴾ ( الحديـــد:15) ، و قوله تعــالى : ﴿ وَجُمِـعَ وَجُمِـعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ ( القيامة: 9 ) .

و أما ما جاء في القرآن الكريم بإثبات التاء مسرة و إسقاطها مسرة أخسرى فأمثلة كشيرة منها قول تعالى : ﴿ قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ ﴾ (يونس: 57) و قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ مُصِيبةٌ ﴾ (البقرة: 275) ، و قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ مُصِيبةٌ ﴾ (النسساء: 72) و ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ مِسَنْ مُصِيبةٌ ﴾ (السسورى: 30) ، و قول تعالى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيِّنَدةٌ مِسْ رَبِّكُ مُ ﴾ (الأعسراف: 73) و ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ مِينَدةٌ مِسْ رَبِّكُ مُ ﴾ (الأعسراف: 73) و قول تعالى : ﴿ وَأَخَذَت الَّذِينَ ظَلَمُوا وَ ﴿ وَقَلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَخَذَت الَّذِينَ ظَلَمُوا وَ ﴿ وَلَا يُقْبَلُ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (الأنعام: 157) ، و قوله تعالى : ﴿ وَأَخَذَت النَّذِينَ ظَلَمُوا الصَيْحَةُ ﴾ (هود: 94) و ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَيْحَةُ ﴾ (هود: 94) و ﴿ وَأَخَذَ النَّذِينَ ظَلَمُوا الصَيْحَةُ ﴾ (البقرة: 38) ، و قوله تعالى : ﴿ وَغَدَرُقُكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبُغْضَاءُ مِنْ أَفْوَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ (البقرة: 38) ، و قوله تعالى : ﴿ وَغَدَرَّتُكُمُ اللَّذِينَ لَلَذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ (البقرة: 38) . و قوله تعالى : ﴿ وَغَدَرَّتُكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبُغْضَاءُ مِنْ أَفْوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبُغْضَاءُ ﴾ (المتحنة : 4) ، و قوله تعالى : ﴿ وَغَدَرَّتُكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبُغْضَاءُ ﴾ (المتحنة : 4) ، و قوله تعالى : ﴿ وَغَدَرَّتُكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبُغْضَاءُ مِنْ أَفْرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ (الجَاتِية: 35) و ﴿ وَيُنِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ (الجَاتِية: 35) و ﴿ وَيُنِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ (الجَاتِية: 35) و ﴿ وَيُنِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ (الجَاتِية: 35) .

إن ما يلفت الانتباه في هذه المجموعة من الآيات الكريمـــة هـــو مجـــيء الفعـــل مؤنثـــا مرة ، و مذكرا مرة أخرى ، و الفاعل واحد لم يتغير ، فما هو السبب ؟

إن حذف (التاء) في نظر سيبويه و المبرد سببه الفصل بين الفعل و فاعله ، فهذا الفصل يضعف الصلة بينهما و العرب يُجيزون الحذف مع طول الكلام أي الفاصل ، لأهمم يرون ما زاد عوضا مما حُذف وكلما طال الكلام فهو أحسن (1) .

إلا أن طول الفاصل هنا لا يحل المشكلة ، لأننا لو تأملنا الفاصل بين الفعل و فاعله في الآيتين الكريمتين ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ ﴾ (يونس: 57) و﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ ﴾ (البقرة: 275) لتبين لنا أن الفاصل (كُمْ) في الآية الأولى أكبر من الفاصل (الهاء) في الآية الثانية ، و مع ذلك أُنَّتُ الفعل مع الفاصل الكبير و ذُكِّرَ الفعل مع الفاصل الصغير .

و إن كلمة (الموعظة) تأنيث مجازي، يجوز فيها التذكير و التأنيث، (2) و هي في قوله تعالى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ ﴾ (يونس: 57) على حقيقتها، فهي بمعنى (الذكرى) (3) تُذكّرُ الناسَ عقابَ الله و تُخوّفُهُم وعيدَهُ، ويفهم هذا من سياق الآيات السابقة، جاء في روح المعاني : (أنه تعالى لما ذكرَ الأدلة على الألوهية و الوحدانية و القدرة ذكرَ الدلائل الدالة على صحة النبوة و الطريق المؤدي إليها ...) (4) .

و أما ( الموعظة ) في قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ ﴾ (البقرة: 275) فهي يمعنى ( النهي ) ، و يفهم هذا أيضا من سياق الآيات السابقة فهي تتحدث عن الربا ( أي فمن بلغه و عظ و زجر كالنهي عن الربا و استحلاله ) (5).

و هكذا نخلص إلى أن إلحاق ( التاء ) بالفعل في الآية الأولى و إسقاطها من الفعل في الثانيـــة يعود إلى المعنى و السياق ، و مثل هذا الكلام ينطبق على بقية آيات هذه المحموعة .

<sup>. 338/2 ،</sup> الكتاب : سيبويه ، 38/2 ، و المقتضب : المبرد ، 338/2 .

<sup>.</sup> 108 : صابي القرآن و إعرابه : الزجاج ، 305/1 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص

<sup>412/3</sup> ، الجامع لأحكام القرآن : القرطبي ، 124/11 ، و البرهان في علوم القرآن : الزركشي ،  $(^3)$ 

 <sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) روح المعاني : الألوسي ، 202/11 .

<sup>. 82/3 ،</sup> المصدر نفسه ، 32/3 .

#### د - إذا كان الفاعل جمع تكسير أو اسم جمع أو اسم جنس:

: حكم الفعل المسند إلى جمع التكسير أو اسم الجمع أو اسم الجنس -1

ذهب جمهور النحاة إلى جواز تأنيث الفعل أو تذكيره إذا أسند الفعل إلى جمع التكسير أو إلى اسم الجمع نحو قوله تعالى : ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ ﴾ ( الحجرات:14) و قوله : ﴿ وَقَالَ نَسُوّةٌ ﴾ (يوسف : 30) ، أو إلى اسم الجنس نحو: ( أوْرَقَ الشجرُ ) و (أوْرَقَتِ الشجرُ ) . فالتأنيث في هذه الأمثلة على معنى الجماعة ، و التذكير على معنى الجمع ليس بحقيقي ، فهو تأنيث الاسم لا تأنيث المعنى و لا اعتبار بتأنيث واحده أو تذكيره ، و لا فرق بين العقلاء و غيرهم ، ف ( الرجال ) و ( الأيام ) في ذلك سواء لأن التأنيث للاسم لا للمسمَّى (2) ، و هذا ما أشار إليه ابن جني بقوله : ( و ذلك أن الجمع يُحْدِثُ للواحد تأنيثا نحو قولهم : هذا جمل ، و هذه جمال ، و هذا رجل ،

2 - 2 الفعل المسند إلى ضمير جمع التكسير أو اسم الجمع أو اسم الجنس :

إذا تقدم جمع التكسير على الفعل و كان للعاقل أجازوا فيه أمرين:

إما أن يُؤْتَى به جمعا مذكرا على الأصل نحو: الرجال فعلوا، و إما أن يُؤْتَى به مفردا مؤنثا لكونه في معنى الجماعة نحو: الرجال فعلت.

و إن كان لغير العاقل أجازوا فيه أمرين أيضا:

فإما أن يُؤْتَى به جمعا مؤنثا على الأصل نحو: الأيام فعلن ، و إما أن يُؤْتَى به مفردا مؤنثا لكونه في معنى الجماعة نحو: الأيام فعلت.

<sup>.</sup> 230: mc - 100 (1) شرح شذور الذهب: ابن هشام ، ص

<sup>.</sup> 376/3 ، شرح المفصل : ابن يعيش ،  $(^2)$ 

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) الخصائص : أبو الفتح عثمان ابن جني ، تح : محمد على النجار ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، 241/3 .

و ذهب الثمانيني إلى أن ( الغالب في جمع التكسير التأنيث إلا أنه إذا كان جمعا قليلا و هو العشرة فما دونها أنث بـ ( النون ) ، و إذا كان جمعا كثيرا جعل على لفظ الواحدة المؤنثة ، و كني عنها كما يكني عن الواحدة ) (1) ، و استدل على ذلك بقوله تعالى : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْراً فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مَنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ ﴾ ( التوبة: 36) .

فقال (فيهن) فكنى بالنون عن الأربعة لأنها جمع قلة ، و قال (منها) فكنى عن (الأثني عشر) كما يكنى عن الواحدة لما كان جمع تكثير.

و من شواهد الشعر على تأنيث جمع التكسير قول الراجز (2): إذا الرِّجَالِ ولَّدتْ أولادها و اضطربت من كِبَرٍ أعضادُها فقد أنث الفعل (ولدتْ) حملا على الجماعة.

و من شواهد القرآن الكريم على جمع التكسير أو اسم الجمع أو اسم الجنس ما يلي:

#### : تأنيث الفعل - 1

مما جاء في القرآن الكريم بإثبات التاء في الفعل أمثلة كثيرة من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ النَّيهُودُ لَيْسَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ الْيَهُودُ النَّيهُ وَدُ عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّيهُودُ لَيْسَتِ الْيَهُ وَدُ عَلَى شَيْءٍ ﴾ (البقرة: 118) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَتِ النَّوْمُ ﴾ (البقرة: 118) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَتِ النَّوْمُ ﴾ (الروم: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَتِ الْمُعْرَابُ آمَنَا ﴾ (الحجرات: 14) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةُ مِنْهُمْ ﴾ (الأعراف : 164) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةُ مِنْهُمْ ﴾ (الأعراف : 164) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةُ مِنْهُمْ ﴾ (الأعراف : 164) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةُ مِنْهُمْ ﴾ (الأعراف : 164) ،

. 190: 0 : الثمانيني ، 0: 377/3 ، و الفوائد و القواعد : الثمانيني ، 0: 190 : 0 : (  $^2$  )

<sup>( 1 )</sup> الفوائد و القواعد : الثمانيني ، ص : 190

#### 2 - تذكير الفعل:

و مما جاء بإسقاط التاء من الفعل قوله تعالى: ﴿ لا يَسْخُو ْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُو وَ مَمَا جَاء بإسقاط التاء من الفعل قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ نَسُوةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ خَيْراً مِنْهُمْ ﴾ ( الحجرات: 11) ، و قوله تعالى : ﴿ أَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السَّفَهَاءُ ثَرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾ ( يوسف :30) ، و قوله تعالى : ﴿ أَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السَّعَوَاء: 41) ، مِنَا ﴾ (الأعراف: 155) ، و قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ ﴾ ( السّعراء: 41) ، و قوله تعالى : ﴿ وَقُله تعالى : ﴿ وَلَهُ عَلَيْنَا ﴾ ( البقرة: 70) .

#### 3 - تأنيث الفعل و تذكيره و الفاعل واحد:

و أما ما جاء في القرآن الكريم بإثبات التاء مرة و إسقاطها مرة أخرى و الفاعل واحد فأمثلة كثيرة أيضا ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ (آل عمران:183) ، (الأعراف: 43) و﴿ قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ (آل عمران:183) ، و قوله تعالى : ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾ (غافر: 5) و ﴿ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ ﴾ (المائدة: 11) ، و قوله تعالى : ﴿ فَآمَنَتْ طَائفَةٌ مِنْ بَنِي السُرائيلَ وَكَفَرَتْ طَائفَةٌ ﴾ (الصف: 14) و ﴿ وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النور: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلِيشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِينَ كُلُهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ (الحجر: 30) ، و قوله تعالى : ﴿ وَيُدْحِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْمَلائكَةُ ﴾ (المعارج: 4) ، و ﴿ وَيُدْحِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْمُلائكَةُ ﴾ (المعن: 15) و ﴿ وَيُدْحِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْمُلَائِكَةُ ﴾ (المعن: 21) و ﴿ وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْمُلَائِكُ ﴾ (البقرة: 74) .

إن الفاعل في هذه المجوعات الثلاث يُحْمَلُ على معنى ( الجماعة ) فيؤنث ، و يُحْمَلَ على معنى ( الجمع ) فيذكر و هذا ما ذهب إليه جمهور النحاة (1) ، و في الحالتين تتحقق المطابقة تذكيرا أو تأنيثا .

<sup>.</sup> 376/3 ، و شرح المفصل : ابن هشام ، ص : 230 ، و شرح المفصل : ابن يعيش ، 376/3

#### هـ - إذا كان الفعل (نعْمَ) أو (بئْسَ):

اختلف النحاة بشأن ( نِعْمَ) و ( بِئْسَ ) ، أهما اسمان أم فعلان ، فذهب الكوفيون إلى أهما اسمان مبتدآن ، و حجتهم في ذلك دخول حرف الخفض عليهما ، فقد جاء عن العرب أنها تقول : ( ما زيد بنعْمَ الرَّجُلُ ) ، و قال حسان بن ثابت :

أَلسْتُ بِنَعْمَ الْجَارُ يُؤْلَفُ بَيْتُهُ أَخَا قِلَّةٍ أَوْ مُعْدِمَ الــمَالِ مُصْرِمَا وَ تَقُولُ العرب أيضا: (يا نِعْمَ المولى ويا نِعْمَ النصير )، و النداء من خصائص الاسم.

و أما البصريون فذهبوا إلى ألهما فعلان ، و دليلهم في ذلك اتصال الضمير المرفوع بهما ، فقد جاء عن العرب ألهم قالوا : (نِعْمَا رجلين ، و نِعْمُوا رجالاً ) ، و اتصالهما بتاء التأنيت الساكنة أيضا نحو قولهم : (نِعْمَتِ المرأةُ ، و بِئْسَتِ الجاريةُ ) ، و هذه التاء لا تدخل إلا على الماضي لتأنيث الاسم الذي أسند إليه الفعل كما لحقت في قولهم (قامت المرأة) .

و أبطل البصريون حجتي الكوفيين بعدم جواز الحكم لبئس و نعم بالاسمية لدخول حرف الجر عليهما لتقدير الحكاية ، و التقدير في قول حسان بن ثابت ( ألست بنعْمَ الجَارُ يُؤلَّفُ بَيْتَهُ ) : ألست بجار مقول فيه نعمَ الجارُ ) ، و أما التقدير في قولهم ( يا نِعْمَ المولى و يا نِعْبَ المنادى و النعام النصير ) : يا ألله نِعْمَ المولى و نِعْمَ النصير أنت ، فحذف المنادى لدلالة حرف النداء عليه كما حذف حرف النداء لدلالة المنادى عليه (1).

و في ( نِعْمَ ) أربع لغات : ( نَعِمَ ) على وزن حَمِدَ و عَلِمَ و هو الأصل <sup>(2)</sup> و هِـــا قـــرأ ابن عامر و حمزة و الكسائي : ( فَنَعِمَّا هِيَ ) في قوله تعالى : ﴿ إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنعِمَّا

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) الإنصاف في مسائل الخلاف : كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري ،  $^{1}$  تح: محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، ط ،  $^{1424}$  هـ  $^{2003}$  م ،  $^{2}$  ص :  $^{1}$  87  $^{2}$  و الشاذ عند أعلام النحاة : د. محمد عبده فلفل ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط  $^{1}$  ،  $^{1426}$  هـ  $^{2005}$  م ،  $^{2}$  .

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) الكتاب : سيبويه ، 179/2 ، و شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ، 232/4 ، و نحو اللغة العربية : د.محمد أسعد النادري،المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ،ط1، 1422 هـ ، 2002 م ،ص : 660.

هِيَ ﴾ ( البقرة: 271) ، و ( نِعِمَ ) بكسر الفاء و العين ، و ( نَعْمَ ) بفتح الفاء و سكون العين و هِمَا قرأ يحي بن وثاب : ﴿ فَنَعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ) فِي قوله تعالى : ﴿ سَلامٌ عَلَــيْكُمْ بِمَــا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴾ ( الرعد : 24) ، و ( نِعْمَ ) بكسر الفاء و سكون العين (1) .

و إذا أخذنا بمذهب البصريين ف: ( نِعْمَ ) للمدح العام و ( بِئْسَ ) للذم العام و هما فعلان ماضيان إلا ألهما لا يتصرفان ، فلا يكون منهما مضارع و لا اسم فاعل .

وذهب النحاة إلى أن فاعل ( نِعْمَ ) و ( بِئْسَ ) سواء أكان مؤنثا تأنيثا حقيقيا أم كان مؤنثا تأنيثا مجازيا يجوز فيه التذكير و التأنيث ، فإن لحقت بهما تاء التأنيث الساكنة تحققت المطابقة نحو : نِعْمَتِ المرأةُ هندٌ و بِئسَتِ المرأةُ حَمَّالةُ الحطب ، و إن حذفت التاء عُدَّ ذلك عدولا عن المطابقة نحو : نِعْمَ المرأةُ هندٌ و بِئسَ المرأةُ حَمَّالةُ الحطب ، فالتأنيث على مقتضى الظاهر ، و التذكير على معنى الجنس (2) ، يقول سيبويه : ( و اعلم أن نِعْمَ تؤنث و تذكر، و ذلك قولك : نِعْمَتِ المرأةُ ، و إن شئت قلت : نِعْمَ المرأةُ ، كما قالوا ذهب المرأة ، و الحذف في نعمت أكثر ) (6) .

و قد يجري بمحرى (نِعْمَ) و (بِئْسَ) في إنشاء المدح أو الذم (حبذا) و ( لا حبذا) ، و كل فعل ثلاثي مجرد على وزن (فَعُلَ) على شرط أن يكون صالحا لأن يـبنى منــه فعــلُ التعجب نحو: كَرُمَ الفتى زهيرٌ ، و لَؤُمَ الخائنُ فلانُ .

فإن كان الفعل معتل الآخر ، قلب آخره واوا نحو : قَضُوَ ، و غَزُوَ ، و صَدُوَ ، و إن كـان معتل العين نحو: ساء ، و جاد ، و ساد ، بقي على حاله .

<sup>.</sup> 391 - 390/4 ، ابن يعيش (1 $^{1}$ ) شرح المفصل (1 $^{1}$ )

<sup>.</sup> 178/2 , سيبويه : ( $^{3}$ )

## (1) و من شواهد ( نعْمَ ) في الشعر

قول الشاعر:

نَعْمَ الْفَتَاقُ فَــتَاةً هَندُ ، لو بذلَتْ ردَّ الــتحيةِ نُطْقًا ، أو بإيــماءِ وقول الآخر :

نعْمَتْ جزاء السمُتَّقِينَ الجنَّه دارُ الأمانِ و السمنَى و السمِنَّه في المُنكى و السمِنَّه

## و من شواهد (نعم ) في القرآن الكريم:

قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَوَلُّواْ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلاَكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ ﴾ (الأنفال: 40) ، و قوله تعالى : ﴿ وَوَهَبْنَا لِـدَاوُدَ سُـلَيْمَانَ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّـهُ أَوَّابٌ ﴾ (وص: 30) ، و قوله تعالى : ﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴾ (الذاريات: 48) ، و قوله تعالى : ﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴾ (الذاريات: 23) . و قوله تعالى: ﴿ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ (المرسلات: 23) . ان الفعل (نعْمَ) في هذه الآيات الكريمة طابق فاعله في التذكير .

### و من شواهد (بِئْسَ) و (ساء) في القرآن الكريم:

قوله تعالى: ﴿ وَأَتْبِعُوا فِي هَذِه لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقَيَامَة بِئْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ ﴾ (هود: 99) ، و قوله تعالى: ﴿ وَلا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ اللَّسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ﴾ ( الحجرات: 11) ، و قوله تعالى : ﴿ بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآياتِ اللَّهِ ﴾ ( الجمعة: 5 ) ، و قوله تعالى : ﴿ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ ( الكهف: 29) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرَّا وَمُقَامًا ﴾ ( الفرقان: 66) .

و في هذه الآيات الكريمة طابق الفعل ( بِئْسَ ) فاعله في التذكير ، كما ألحقت التاء بالفعل ( سَاءَ ) ليطابق فاعله ( الضمير المستتر ) في التأنيث .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 85/1 ، و البيتان بلا نسبة .

## 2 - النطابق في العدد (الإفراد والشية والجمع).

ذهب جمهور النحاة إلى أنه إذا أسند الفعل إلى الفاعل أو نائبه و جب تجريده من علامة تدل على التثنية أو الجمع ، فيكون كحاله إذا أسند إلى مفرد و ذلك نحو : (قام الزيدان ، وقام الزيدون ، وقامت الهندات ) ، و لا يقال : (قاما أخواك ، و لا قامُوا إخوتُك ، و لا قُمْنَ نِسْوَتُك ) ، بل يقال في الجميع : (قام ) بالإفراد و هذا هو الأكثر (1) .

ومن النحاة من ذهب إلى أن طائفة من العرب و هم بنو الحارث بن كعب، و قيل بعض طيء و بعض أزد شنوءة (2) ، إذا أُسْنِدَ الفعلُ إلى مثنى أو جمع ألحقت به علامة التثنية أو الجمع ، فتقول : (قاما الزيدانِ ، وقامُوا الزيدونَ ، وقمْنَ الهنداتُ ) ، و تعرف هذه اللغة عند جمهور النحاة بلغة (أكلوني البراغيثُ ) وتعرف عند ابن مالك بلغة (يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل و ملائكة بالنهار) ، ف (البراغيث ) فاعل أكلوني ، و (ملائكة فاعل يتعاقبون (3) .

واختلف النحاة بشأن هذه اللغة فسيبويه يراها قليلة : ( و اعلم أن من العرب من يقول : ضربُوني قومُك ، و ضربَاني أخَوَاك ، فشبهوا هذا بالتاء التي يظهرونها في ( قالت فلانــة ) ،

<sup>:</sup> ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 79/2 ، و شرح قطر الندی و بل الصدی : ابن هشام، ص : 182 .

<sup>(</sup>²) الموجز في قواعد اللغة العربية: سعيد الأفغاني ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، 1424 هـ – 2003 م ، ص: 217 ، و المدخل إلى علم اللغة و مناهج البحث اللغوي : د. رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط1 ، 1403هـ – 1982 م ، ص: 299 ، و ظاهرة الإعراب في النحو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم : د. أحمد سليمان ياقوت ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1983 م ، ص: 221 ، و أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : ابن هشام ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، 1419 هـ – 1998 م ، 88/2 .

<sup>.</sup> 85/2 ، ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 85/2

و كأنهم أرادوا أن يجعلوا للجميع علامة كما جعلوا للمؤنث ،  $\frac{6}{6}$  هي قليلة  $\frac{1}{2}$  .

و ابن الحاجب يعدها ضعيفة : ( و أما إلحاق علامة التثنية و الجمعين فضعيف ) (2).

و أما الثمانيني فذهب إلى أنها غلط من العرب من وجهين: (أولهما أن البرغوث لا يأكل و إنما يقرص ، فكان ينبغي (قَرَصَتْنِي البراغيثُ) ، و ثانيهما أنه إذا جَمَعَ كان ينبغي أن يجمع بـ (النون) فتقول: (قَرَصْنَنِي البراغيثُ) فما رضي بـ (قَرَصْنَنِي) ، و لا (قَرَصَتْنِي) ، و لا (أَكَلَتْنِي) ، و لا (أَكَلَتْنِي) ، و لا (أَكَلَتْنِي) ، و لا (أَكَلَتْنِي) ) و لا (أَكْلَتْنِي) ) و لا رأْتُتْنِي

و لعل اهتمام النحاة بهذه اللغة سببه حضورها في الشعر العربي القديم ، و في الحديث النبوي الشريف ، و في بعض آي الذكر الحكيم .

# أ- من شواهدها في الشعر العربي القديم (4):

إن لغة (أكلوني البراغيثُ) تمثل أصلا تاريخيا ما تزال العربية تحتفظ له ببعض الشواهد، وهي الأصل المطرد في كثير من اللهجات العربية المحلية (<sup>5)</sup>، و مما جاء في الشعر العربي القديم على هذه اللغة:

قول أبي فراس الحمداني:

## 

. 40/2 ، سيبويه ، 10/2

<sup>· ( &</sup>lt;sup>2</sup> ) شرح كافية ابن الحاجب : الرضى ، 490/4

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 82-81/2 ، و جامع دروس العربیة : الغلاییني ، 239/2 .

<sup>( &</sup>lt;sup>5</sup> ) ظاهرة التأنيث بين اللغة العربية و اللغات السامية : د. إسماعيل عمايرة ، ص : 101 ، و الدراسات اللغوية عند العرب إلى نماية القرن الثالث : محمد حسين آل ياسين ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1400هـــ - 1980 م ، ص : 487-486 .

وقول عبيد الله بن قيس الرقيات:

تولَّى قِتَال المارقينَ بنفسِهِ و قد أَسْلَمَاهُ مُبْعَدٌ وحَمِيمُ

و قول الآخر :

يلُومُونَنِي فِي اشْتِرَاءِ النَّخِيلِ لَو أَهْلِي فَكُلُّهُمْ يَعْذِلُ (1)

إن الفعل في هذه الأبيات طابق فاعله في العدد ، فالفعل ( أَلْقَحْنَهَا ) أَلِحَت به نون النسوة ، لأن فاعله ( غُرُّ السَّحائِبِ ) جمع مؤنث ، و( أَسْلَمَاهُ ) أَلِحقت به ألف الاثنين لأن فاعله ( مُبْعَدُ و حَمِيمُ ) مثنى ، و أما ( يلومُونَنِي ) فقد ألحقت به واو الجماعة لأن فاعله ( أَهْلِي ) جمع .

فهذه الحروف إذن ( الألف و الواو و النون ) ألحقت بالفعل لتدل على تثنية الفاعل أو جمعه ، فكألهم أرادوا تثنية الفاعل و جمعه بدليلين كما أجمعوا في الدلالة على التأنيث بدليلين في قولهم : ( قامت هند ) فدلوا على تأنيث الفاعل بصيغة الاسم و بالتاء التي اتصلت بالفعل (2) .

وهذا النوع من المطابقة بين الفعل و الفاعل في العدد يسيع أيضا في بعض اللهجات العربية الحديثة ، و من ذلك لهجة منطقة الحضنة بالجزائر : ( جَاوْا لُولاَدْ ) ، أي : جاءوا الأولاد ، و ( رَاحُوا لُولاَدْ ) : أي راحوا الأولاد ، ( و ضَرْبُونِي أُولاَدْ الجِيرَانْ ) أي ضربوني أولاد الجيرا ن (3) .

<sup>(</sup> ¹ ) البيت بلا نسبة .

<sup>.</sup> 183: ص : الثمانيني ، ص : 40/2 ، و الفوائد و القواعد : الثمانيني ، ص :  $(^2)$ 

<sup>(</sup> ³ ) الرتبة و التطابق العددي في الجملة الفعلية بين الواقع اللغوي و آراء الدارسين : د. الشريف ميهوبي ، مجلة الدراسات اللغوية ، العدد 1 ، 1416هـــ – 2002 م ، ص : 137 .

## ب - من شواهدها في الحديث النبوي الشريف:

ومما جاء على هذه اللغة في الحديث النبوي الشريف قوله صلى الله عليه و سلم: ( يتعاقبون في صلاة الفحر وصلاة العصر ، ويجتمعون في صلاة الفحر وصلاة العصر ، ثم يعرجُ الذين باتوا فيكم ، فيسألهم وهو أعلمُ هم ، كيفَ تركتم عبدادي ؟ فيقولون : تركناهم وهم يصلون وأتيناهم وهم يصلون ) (1) .

فالفاعل هو ( ملائكةٌ ) ، و ( الواو ) في الفعل ( يتعاقبون ) علامة الجمع على لغة أكلوبي البراغيث .

# ج- من شواهدها في آي الذكر الحكيم:

اختلف النحاة بشأن مجيء بعض آي الذكر الحكيم على هذه اللغة ، كما اختلفت تأويلاتهم ، فمنهم من أجاز و منهم من منع ذلك ، ومما جاء على هذه اللغة :

1- قوله تعالى : ﴿ وَأَسَرُّوا النَّحْوَى الَّذِينَ ظَلَمُ وا ﴾ ( الأنبياء: 3) ، و لم يقل : ( و أَسَرَّ النجوى ) .

أجاز الفراء و الأخفش و العكبري و الألوسي أن يكون ( الدين ) فاعل ( أسروا ) ، و ( الواو ) في الفعل ( أسروا ) علامة الجمع على لغة أكلوني البراغيث ، فقال الفراء : ( و إن شئت كانت رفعا كما يجوز : ذهبوا قومك ) (2) ، و قال الأخفش : ( أو جاء هذا على لغة الذين يقولون : ضَربُوني قَوْمُكَ ) (3) ، و قال العكبري : ( و الثاني أن يكون فاعلا

<sup>(1)</sup> صحيح البخاري : أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، تح : د. مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير واليمامة ، بيروت ، ط3 ، 1407 هـ -1987 م ، 1987 ، و صحيح مسلم : أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ، تح : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، 1987 .

<sup>. 317/1 ،</sup> الفرآن : الفراء ، 317/1 . ( <sup>2</sup> )

<sup>. 632/2 ،</sup> معاني القرآن : الأخفش ، 632/2

و الواو حرف للجمع )  $^{(1)}$  ، و قال الألوسي : ( و الواو حرف دال على الجمعية كواو قائمون و تاء قامت ، و هذا على لغة أكلوني البراغيث و هي لغة لأزد شنوءة  $^{(2)}$  .

و أما سيبويه فلقد تأول الآية الكريمة على البدلية ف (واو الجماعة) في (أُسَرُّوا) فاعل و (الَّذينَ) بدل من واو الجماعة (3).

وذهب سعيد الأفغاني إلى أن الفاعل في (أُسَرُّوا) هو (واو الجماعة) عائد على الناس في أول السورة، و (الَّذِينَ) فاعل (قال) المحذوفة لأن أسلوب القرآن الكريم حرى على حذف فعل القول اكتفاء بإثبات المقول في مواضع عدة (4).

2 - وقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِـنْهُمْ ﴾ ( المائـــدة: 71) ، و لم يقـــل: (ثُمَّ عَمِيَ وَصَمَّ ) .

أجاز الفراء و الأخفش و العكبري و الألوسي و الزجاج أن يكون (كَثِيرٌ) فاعل (عَمُوا) على لغة أكلوني البراغيث فقال الفراء: (و إن شئت جعلت عموا و صموا فعلا للكثير) (5) ، و قال العكبري: (و قيل الواو علامة جمع لا اسم ، و كثير فاعل صموا) (6) ، و قال الألوسي: (و قيل: هو فاعل و الواو علامة الجمع لا ضمير ، و هذه لغة لبعض العرب يعبر عنها النحاة بأكلوني البراغيث ) (7) ، و قال الزجاج:

<sup>.</sup> 13/17 ، وروح المعاني : الألوسي ، 13/17

<sup>41/2</sup> ، سيبويه ،  $(^3)$ 

<sup>( 4 )</sup> الموجز في قواعد اللغة العربية : سعيد الأفغاني ، ص : 217 .

<sup>.</sup> 316/1 ، معاني القرآن : الفراء ،

<sup>· 301/6 ( &</sup>lt;sup>7</sup> ) روح المعاني : الألوسي ، 301/6

( و جائز أن يكون جُمِعَ الفعلُ مُقَدَّمًا كما حكى أهل اللغة أكلوني البراغيث ) (1).

3 - وقوله تعالى : ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا ﴾ ( الإسراء: 23) . قرأ حمزة و الكسائي و خلف : ( إِمَّا يَبْلُغَانً ) بألف مطولة بعد الغين و كسر النون على التثنية ، على لغة أكلوني البراغيث ف ( أَحَدُهُمَا ) فاعل و الألف في ( يَبْلُغَانً ) علامة التثنية ( .

قال الفراء: ( فإنه تني لأن الوالدين قد ذُكِرًا قبله فصار الفعلُ على عددهما ) (3).

4- وقوله تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ( المؤمنون: 1) .

قال العكبري : (و يقرأ ﴿ قَدْ أَفْلَحُوا ﴾ بزيادة واو الجمع ، و هو لغة من قال أكلوني البراغيث ) ( أَفْلَحُوا ) علامة الجمع . البراغيث ) ( أَفْلَحُوا ) علامة الجمع .

و خلاصة القول: إن هذه الشواهد من أشعار قديمة ، و حديث نبوي شريف ، و آيات كريمة لا يمكن إنكارها ، فهي دليل على صحة لغة أكلوني البراغيث التي تحافظ بالفطرة على المطابقة بين الفعل و فاعله في العدد ، فإلحاق علامة التثنية و الجمع بالفعل جاء حرصا على البيان و توكيدا للمعنى (5) ، و أما ظاهرة عدم التطابق فيتحكم فيها العقل (6).

<sup>.</sup> 159/2 , معاني القرآن و إعرابه : الزحاج ،

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) النشر في القراءات العشر : ابن الجزري ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1427 هـــ – 2006 م ، ص : 586 .

 $<sup>^{(3)}</sup>$  معاني القرآن : الفراء ،  $^{(3)}$ 

 $<sup>^{(4)}</sup>$  إعراب القراءات الشواذ : العكبري ،  $^{(4)}$ 

<sup>(</sup>  $^{5}$  ) بدائع الفوائد : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي ابن قيم الجوزية ، تح : أحمد عبد السلام ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1414هـ - 1994 م ، 102/1 .

<sup>(</sup>  $^{6}$  ) دراسات في اللغة و النحو العربي : د. حسن عون ، معهد البحوث والدراسات اللغوية ، مطبعة الكيلاني ، 1389 هـ -1969 م . -1969 م . -1969 .

وإن تأويلات النحاة الكثيرة ما هي إلا محاولة لإخراج هذه اللغة من القرآن الكريم ، فهم قبلوها في الشعر و عدوا (ألف الاثنين ، و واو الجماعة ، و نون النسوة ) حروفا دالة على التثنية و الجمع ، و الفاعل هو الاسم الظاهر بعد الفعل على لغة أكلوني البراغيث ، كما في قول عبيد الله بن قيس الرقيات :

# تَوَلَّى قِتَالَ المَارِقِينَ بِنَفْسِهِ وَ قَد **أَسْلَمَاهُ مُبْعَدُ وَحَمِيمُ** .

و أما في القرآن الكريم فلم يقبلوا هذا و ذهبوا إلى أن (ألف الاثنين ، و واو الجماعة ، و نون النسوة ) المتصلة بالفعل هي الفاعل و الاسم الظاهر بعد الفعل بدل من هذه الحروف و هو قول سيبويه كما في قوله تعالى : ﴿ وَأَسَرُوا النَّحْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ (الأنبياء: 3) . و كل هذا لإبعاد هذه اللغة عن القرآن الكريم .

# الفصل الثالث

# المطابقت في النوابع

- 1 النعت
- 2 النوكيد
- 3 البدل
- 4 عطف اليان
- 5 عطف النسق

## المطابقته في النوابع:

( التابع ) في اللغة هو التالي ، و الجمع تَبَعٌ و تُبَّاعٌ و تَبَعةٌ ، و يقال : تبعت الشيء تبوعا إذا سرت في أثره ، و قيل : أَتْبَعَهُ إذا تبعه يريد شرا كما أَتْبَعَ فرعونُ موسى ، و هو تابعــه و تَبِيعُه ، و هو له تَبَعٌ ، و هم له تَبَعٌ (1) ، قال تعالى : ﴿ وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْــرائيلَ الْبَحْــرَ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُواً ﴾ ( يونس: 90 ) .

و في الاصطلاح يطلق ( التابع ) على مجموعة من الأسماء التي تلازم ما قبلها و لا تنفك عنه و تتبعه في أمور كثيرة <sup>(2)</sup> ، يقول ابن عقيل : ( التابع هو الاسم الـمُشارِكُ لما قبلـه في إعرابه ) <sup>(3)</sup> ، و يقول الزمخشري في تعريف التوابع : ( هي الأسماء التي لا يَمَسُها الإعرابُ إلا على سبيل التَّبَع لغيرها ) <sup>(4)</sup>.

و ( التوابع ) عند جمهور النحاة خمسة أضرب : النعت ، والتوكيد ، و البدل ، و عطف البيان ، و عطف النسق (<sup>5)</sup> ، و هذه الخمسة : أربعة منها تتبع ما قبلها بلا توسط ، و أما الخامس و هو عطف النسق فلا يتبع إلا بتوسط حرف .

و ذكر ابن هشام <sup>(6)</sup> في شرح شذور الذهب أن هناك من عدها أربعة إذ جمع بين عطفي

<sup>. (</sup>  $^1$  ) أساس البلاغة : الزمخشري ، مادة : (  $^1$  )

<sup>(2)</sup> مشكل إعراب القرآن: أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، تح: حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، لبنان ، ط2 ، 477/2 ، و معجم المصطلحات النحوية و الصرفية : د. محمد سمير نجيب اللبدي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ص : 32 .

<sup>.</sup> 190/3 ، اشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ،  $^{(3)}$ 

<sup>.</sup> 218/2 ، أشرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش  $^4$  )

<sup>( &</sup>lt;sup>5</sup> ) جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 221/3 ، و شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 218/2 ، و شرح المن و شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 191/3 .

<sup>.</sup> 555-554: ابن هشام ، ص : 555-554 .

البيان و النسق تحت قوله : و العطف .

و هناك من عدها ستة ، فجعل التأكيد اللفظي بابا وحده ، و التأكيد المعنوي كذلك . و سأحاول في هذا الفصل عرض مظاهر التطابق الإعرابي في أنواع التوابع مبرزا أشكالها .

#### 1 - النعيت :

( النعت ) مصطلح كوفي ، و هو عند البصريين ( الوصف ) أو ( الصفة ) (1) ، و الوصف أصله الكشف و الإظهار و الصفة هي الأمارة اللازمة للشيء (2) .

(و الصفة و النعت واحد ، و قد ذهب بعضهم إلى أن النعت يكون بالحِلْية \* نحو: (طويل) ، و (قصير) ، و الصفة تكون بالأفعال ، نحو : (ضارب) و (خارج) . فعلى هذا يقال للبارىء سبحانه : موصوف ، و لا يقال له منعوت ...) (3) .

و النعت عند جمهور النحاة نوعان (4):

نعت حقيقي : و هو التابع المكمل متبوعه ببيان صفة من صفاته نحو قوله تعالى : ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ \* الْمُسْتَقِيمَ ﴾ ( الفاتحة : 6 ) .

<sup>(</sup>¹) المصطلح النحوي نشأته و تطوه حتى أواخر القرن الثالث الهجري : عوض حمد القوزي ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1983 م ، ص : 108 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) مجمل اللغة : ابن فارس ، مادة : وصف ، باب الواو و الصاد و ما يثلثهما .

<sup>\*</sup> الحِلْية : حلية الإنسان : ما يرى من لونه و ظاهره و هيئته ، ينظر : المنجد في اللغة و الأدب و العلوم : لويس معلوف ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ،ط :18 ، 1965 م ، مادة (حَلَى) ، ص : 150 . (3) شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 232/2 .

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 224/3 .

<sup>\*</sup> الصراط: تقرأ بالصاد و السين ، ينظر الحجة في القراءات السبع: ابن خالويه ، تح: د.عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ، ط6 ، 1417 هـ - 1996 م ، ص: 62 .

و نعت سيبي : و هو التابع المكمل متبوعه ببيان صفة من صفات ما تعلق به نحو قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ ( النساء: 75) .

و للنعت فوائد كثيرة أهمها:

#### : التخصيص - 1

و معنى التخصيص تقليل الاشتراك الحاصل في النكرات (1) نحو: مررت برجل طويل، فكلمة ( رجل) عامة تشمل كل واحد من أفراد الجنس، و النعت ( طويل) قلل الاشتراك بإحراج القصار، و غير الطوال عموما.

#### 2 - التوضيح:

و معنى التوضيح إزالة الاشتراك الحاصل في المعارف <sup>(2)</sup> ، و ذلك نحو: مررت بمحمد العالم ، فقد يكون أكثر من شخص مسمى بمحمد ، و النعت ( العالم ) أزال الاشتراك و تعيَّنَ المقصود .

#### : - المدح

و ذلك إذا كان الموصوف معلوما عند المخاطب لا يحتاج إلى توضيح ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَـ سَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ وَ فَوله تعالى : ﴿ فَـ سَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ وَقُوله تعالى : ﴿ فَـ سَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ ( الأعلى: 1 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فَـ سَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعُظِيمِ ﴾ ( الواقعة: 96 ) .

فالصفتان : ( الْأَعْلَى ) و ( الْعَظِيمِ ) ذكرتا للمدح و التعظيم لا للتوضيح (3) .

<sup>.</sup> 313/2 ، شرح كافية ابن الحاجب :الرضي  $^{1}$ 

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 232/2 .

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) معاني النحو : د.فاضل صالح السامرائي ، شركة العاتك للطباعة و النشر و التوزيع ، القاهرة ، ط2 ،  $^{\circ}$  .  $^{\circ}$  2003 م  $^{\circ}$  2003 م  $^{\circ}$  .

#### 4 – الذم و التحقير :

و يكون في المعارف و النكرات نحو : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ **الشَّيْطَانِ <u>الرَّجيم</u> ،** و نحو قولـــه تعالى : ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ **شَيْطَانِ رَجيم** ﴾ ( التكوير: 25 ) .

#### : التأكيد - 5

نحو قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصَّورِ نَفْخَـةٌ <u>وَاحِـدَةٌ</u> ﴾ ( الحاقـة: 13) ، فـ ( وَاحدَةٌ ) صفة مؤكدة لـ ( نَفْخَة ) .

و الأصل في النعت أن يطابق منعوته في الإعراب، وفي التعيين (التعريف و التنكير)، و في الجنس (التذكير و التأنيث)، و في العدد (الإفراد و التثنية و الجمع)، إلا أن هذه المطابقة تختلف بحسب نوعي النعت.

فالنعت الحقيقي يطابق منعوته في الإعراب ، و في التعيين ، و في الجـنس ، و في العـدد ، و سبب هذا التطابق هو أن النعت و المنعوت كالاسم الواحد  $\binom{(1)}{}$  ، و أما النعت السيبي فـلا يطابق منعوته إلا في الإعراب و في التعيين ( التعريف و التنكير )  $\binom{(2)}{}$  .

#### المطابقة بين النعت و المنعوت:

## 1 - المطابقة في الحركة الإعرابية:

إن الإعراب هو علم المعني في اللفظ (3) ، و الحركة الإعرابية هي العلامـــة أو الــشكل

<sup>.</sup> 421/1 ، سيبويه :  $(^{1})$ 

<sup>.</sup> 244/2 ، أشرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش  $^{2}$ 

<sup>(</sup> ³ ) الزجاجي حياته و آثاره و مذهبه النحوي من خلال كتابه ( الإيضاح ) : د. مازن المبارك ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، دمشق ، ط2 ، 1404هـــ -1984 م ، ص : 62 .

الخارجي الذي يشير إلى وجود علاقة بين النعت و المنعوت <sup>(1)</sup> ، فالنعت يتم معنى المنعوت و أيبيّنُهُ ، فهو بمترلة الجزء منه ، و لما كان كالجزء منه أخذ إعرابه <sup>(2)</sup> .

و من أمثلة التطابق بين النعت و المنعوت في العلامة الإعرابية في القرآن الكريم ما يلي :

## في حالت الرفع:

قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ ( البقرة: 25 ) ، و قوله تعالى: ﴿ وَهَذَا وَهُورُ الْعَظِيمُ ﴾ ( الصافات: 60 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَهَذَا كَتَابُ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكُ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ (الأنعام: 92 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلَكُ الْحَقُ ﴾ ( طه : 114 ) ، في النعت الحقيقى .

وقوله تعالى:﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَ**قَرَةٌ** صَفْرَاءُ فَ**اقِعٌ لَوْنُهَا** تَسُرُّ النَّاظِرِينَ ﴾ ( البقرة :69 ) ، في النعت السيبي ، فـــ (فَاقِعٌ ) وصف للبقرة إلا أنه مسند إلى ( لونها ) .

#### و في حالت النصب:

قوله تعالى : ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ ( البقرة: 213 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فَلَنُذِيقَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ ( فصلت: 27 ) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنَا عَرَبِيًّا لَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ( يوسف: 2 ) ، في النعت الحقيقي .

و قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفاً أَلُوالُهَا ﴾ ( فاطر: 27 ) ، في النعت السيبي ، ف ( مُخْتَلِفاً ) وص ف للبقرة إلا أنه مسند إلى ( أَلُواهَا ) .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) الظواهر اللغوية في التراث النحوي : د. على أبو المكارم ، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع ، القاهرة ، ط  $^{1}$  ،  $^{200}$  م ، ص :  $^{200}$  .

<sup>(</sup>  $^2$  ) الوجوب في النحو : دة . حصة بنت زيت بن مبارك الرشود ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية ، 1421هـــ – 2000 م ، ص : 322 .

#### وفي حالته الجس:

قوله تعالى : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ (الفاتحة: 1) ، و قوله تعالى : ﴿ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ﴾ (الرعد: 4) ، و قول ه تعالى : ﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكَتَابِ الْمُبِينِ ﴾ (القصص: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اَخْتِلاقٌ ﴾ ( القصص: 7) ، في النعت الحقيقي .

و قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ ( النساء: 75) ، في النعت السيبي ، ف\_ ( الظالم ) وصف للقرية إلا أنه مسند إلى ( أهلها ).

لقد جاء النعت في هذه الآيات الكريمة بنوعيه: الحقيقي و السيبي ، و طابق منعوته في الرفع و النصب و الجر ، و بهذا تحققت قاعدة النحويين في المطابقة بين النعت و منعوته ، إلا أن بعض الآيات الكريمة يبدو من ظاهرها عدم التطابق .

#### العدول عن المطابقة في العلامة الإعرابية:

وردت ظاهرة عدم التطابق بين النعت و المنعوت في العلامة الإعرابية في النشر و في الشعر ، و من أقدم الأمثلة التي ذكرها النحاة قول العرب: (هذا جُحْرُ ضَبِّ خَرِبِ) ، ف: ( خَرِبِ ) نعت للجحر و ليس للضب ، و القياس أن يكون مرفوعا ، الا أنه جُرَّ لجحاورته النكرة (ضَبِّ) .

يقول سيبويه: (و مما جرى نعتا على غير وجه الكلام: (هذا جُحْرُ ضَـبِ خَـرِب)، فالوجهُ الرفعُ، وهو كلام أكثر العرب و أفصحهم وهو القياس، لأن الخرب نعتُ الجحرِ و الجُحرُ رفْعٌ، و لكن بعض العرب يُجُرُّهُ لأنه نكرةٌ كالضب، و لأنه في موضع يقع فيه نعتُ الضب، و لأنه في موضع يقع فيه نعتُ الضب، و لأنه صار هو و الضب بمترلة اسم واحد) (1).

**- 78 -**

<sup>. 436/1 ،</sup> سيبويه ، 1/436 . <sup>1</sup>

و مما جاء في الشعر من الشواهد على هذه الظاهرة قول دريد بن الصمة (1): فطاعَنْتُ عنهُ الخيلَ حتى تَنَهْنَهَتْ وحتى عَرَانِي حالِكُ اللونِ أَسُودِ فالشاعر جَرَّ ( أَسُودِ ) و هو نعت لـ : (حالِكُ ) ، لمحاورته ( اللونِ ) ، و كان القياس أن يكون مرفوعا .

و قول امريء القيس <sup>(2)</sup>:

كأنَّ ثبيرًا في عَرَانينِ وَبْلِهِ كَبِيرُ أُناسٍ في بِجَادٍ مُزمَّلِ \* فالشاعر جر ( مُزمَّلِ ) و هو نعت لـ : ( كَبِيرُ أُناسٍ ) ، لجحاورته النكرة ( بِجَادٍ ) ، و كان القياس أن يكون مرفوعا .

و مما جاء في القرآن الكريم من الشواهد على هذه الظاهرة:

قوله تعالى : ﴿ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحيطٍ ﴾ ( هود: 84 ) .

فالنعت ( مُحِيط ) و هو وصف لـ ( عَذَابُ يَوْم ) جاء مجرورا بالمجاورة ، و القياس أن يكون منصوبا ، و هذا ما عبر عنه العكبري بقوله : ( و مُحِيط نعت لليوم في اللفظ ، و للعذاب في المعنى ) (3) .

<sup>(</sup> ¹ ) التهذيب الوسيط في النحو : محمد بن علي بن يعيش ، تح : د.فخر صالح قدارة ، دار الجيل ، بيروت ، ط1 ، 1991 م ، ص : 253 .

<sup>(</sup>²) شرح المعلقات السبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزي ، قدم له: ظافر كوجان ، دار اليقظة العربية للتأليف و الترجمة و النشر ، بيروت ، 1969 م ، ص: 106 .

<sup>\*</sup> ثبير : حبل . والعرانين : مفرده العرنين و هو الأنف ، و استعار الشاعر العرانين لأوائل المطر لأن الأنوف تتقدم الوجوه .و الوبل : جمع وابل و هو المطر الغزير .و البجاد : كساء مخطط . و التزميل : التلفيف بالثياب .و معنى البيت : كأن ثبيرا في أوائل مطر هذا السحاب سيد أناس قد تلفف بكساء مخطط .

<sup>( ° )</sup> إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 297 ، و روح المعاني : الألوسي ، 172/11 .

و قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ **الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ <u>الْمَتِينُ</u> ﴾ ( الذاريات : 58 ) .** ( **الْمَتِينُ** ) بالرفع صفة لـــ : ( **الرَّزَّاقُ** ) .

و قرأ يحي بن وثاب و الأعمش ( الْمَتِينِ ) بالخفض على النعت للقوة ، و زعم أبو حاتم أن الخفض على قرب الجوار (1) .

و قوله تعالى : ﴿ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقِرُّ ﴾ ( القمر: 3 ) .

ذهب العكبري إلى أن هناكُ من يقرأ ( مُسْتَقِرٍ ) بالجر ، صفة لـــ ( أَمْرٍ ) لمجاورتها لـــه <sup>(2)</sup> ، و القياس فيها أن تكون مرفوعة لأنها خبر المبتدأ ( كُلُّ ) .

و قوله تعالى : ﴿ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنَ ﴾ (طه: 80). ذهب الألوسي إلى أن هناك من قرأ ( الْأَيْمَنِ ) بالجر حملا على الجوار نحو ( هذا جُحْرُ ضَبِّ خَرِبِ ) <sup>(3)</sup>.

و من خلال هذه الشواهد نلاحظ أن أغلب ما ورد من ظاهرة العدول عن المطابقة بين النعت و المنعوت في العلامة الإعرابية هو من القراءات القرآنية .

و يتجلى العدول عن المطابقة أيضا في النعت المقطوع ، إذ يأتي التابع على خلاف متبوعه في الحركة الإعرابية لداع بلاغي كالمدح أو النائم أو التشويق و توجيه الأذهان إلى النعت المقطوع .

فإن كان المنعوت مرفوعا و أردنا قطع النعت لداع بلاغي ، قطعناه إلى النصب مفعولا بــه لفعل محذوف تقديره : أمدح أو أذم ، و إن كان المنعوت منصوبا و أردنا قطع النعــت ،

-80-

<sup>.</sup> 492: 00: 100 , (2)

 <sup>(</sup> ³ ) روح المعاني : الألوسي ، 349/16

قطعناه إلى الرفع على اعتباره خبرا لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )  $^{(1)}$  .

و مما جاء من كلام العرب ما ذكره سيبويه (2) من قولهم : ( الحمدُ للهِ الحميدَ هـو) ، و ( الملكُ للهِ أهلَ الملكِ ) ، و قطع النعـت ( الحمدُ و الملكُ للهِ أهلَ الملكِ ) ، و قطع النعـت ( الحميدَ و أهلَ ) إلى النصب على اعتباره مفعولا به لفعل محذوف تقديره : أمدح .

و مما ذكره سيبويه <sup>(3)</sup> من الشعر قول الخرْنق بنت هفَّان :

لا يَبْعَدَنْ قومي الذين هُمُ سَـمُّ العُداةِ و آفةُ الجـرُزِ

النازلين بكُلِّ مُـعْ تَرَكُ و الطَّيِّ ببون معاقدَ الأَزْرِ

فالمنعوت (قومي) جاء مرفوعا ، و قطع النعت (النازلين) إلى النصب .

و من شواهد النعت المقطوع في القرآن الكريم قوله تعالى : ﴿ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالُهَ وَ مَا الْحَطَبِ ﴾ ( المسد : 4 ) .

فالمنعوت ( امْرَأَتُهُ ) جاء مرفوعا ، وأما النعت ( حَمَّالَةَ ) فجاء منصوبا على الذم ، أي أذم حمالة الحطب (<sup>4)</sup> .

و قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى **اللَّهِ** مَوْلاهُمُ <u>الْحَقِّ</u> أَلا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْـرَعُ الْحَاسِـبِينَ ﴾ ( الأنعام: 62 ) .

<sup>( ٔ )</sup> روح المعاني : الألوسي ، 471/30 ، النحو الوافي : عباس حسن ، 490/3 – 491 ، و شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 288 .

<sup>.</sup> 62/2 ،  $^2$  ) الكتاب : سيبويه ،

<sup>.</sup> 64/2 ( luming ) luming (  $^{3}$  )

<sup>:</sup> القرآن : النحاس ، ص : 1132 ، و معاني القرآن : الفراء ، 298/3 ، و معاني القرآن : الأخفش ، 298/3 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 563 .

قرىء : ﴿ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى **اللَّهِ** مَوْلاهُمُ **الْحَقَّ** ﴾ بالنصب على أنه صفة لمصدر محذوف ، أي : الرَّدَّ الحقَّ ، أو على إضمار ( أعني ) (1) .

و من هنا فالمنعوت ( اللَّهِ ) جاء مجرورا ، و قطع النعت ( الْحَقَّ ) إلى النصب .

و قوله تعالى: ﴿ سُبْحَانَ اللّهِ عَمَّا يَصِفُونَ، عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ﴾ ( المؤمنون: 91-92 ) ، قرىء : ﴿ سُبْحَانَ اللّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ، عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ﴾ و هي قراءة أهــل المدينــة و أهل الكوفة على إضمار مبتدأ ، و أكثر الكوفيين و البصريين يذهبون إلى أن الرفع أولى ، و الحجة في ذلك أن قبله رأس آية ، و تم الكلام ، فالابتداء أحسن (2) .

## 2-المطابقة في النعيين (النعريف والشكير):

إن التعيين ( التعريف و التنكير ) يظهر في باب الأسماء بصفة عامــة ، و في النعــت بصفة خاصة ، والأصل في النعت أن يتبع منعوته في التعريف و التنكير ، و لا يجــوز لــه أن يخالفه ، و من هنا لا يمكن إغفال هذا التطابق .

و مما جاء في القرآن الكريم من وصف المعرفة بالمعرفة قوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسَقِينَ ﴾ ( الصف: 5 ) ، و قوله تعالى : ﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي اللَّهِ الْفَدُوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ ( الجمعة: 1) ، وقوله تعالى : ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهِ وَأَطِيعُوا اللَّهِ وَأَطِيعُوا اللَّهِ وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَالْيَوْمُ رَسُولِنَا الْبَلاغُ الْمُبِينُ ﴾ ( التغابن: 12 ) ، و قول تعالى : ﴿ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْمَبِينُ ﴾ ( الطلاق: 2 ) ، و قول تعالى : ﴿ قَالَ نَبَّانِيَ الْعَلِيمُ الْحَبِيرُ ﴾ ( التحريم: 3 ) ...

<sup>( &#</sup>x27; ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 220 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 313 .

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) إعراب القرآن : النحاس ، ص : 580 ، و ظاهرة العدول عن المطابقة في العربية : د.حسين عباس الرفايعة ، ص : 216 .

و مما جاء من وصف النكرة بالنكرة قوله تعالى: ﴿ مُتَّكِئِنَ عَلَى وَفُولُ خُصْرِ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانِ ﴾ (الرحمن: 76) ، و قوله تعالى: ﴿ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَقًا ﴾ (الواقعة: 6) ، و قوله تعالى: ﴿ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَقًا ﴾ (الواقعة: 6) ، و قوله تعالى: ﴿ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجُرٌ كَبِيرٌ ﴾ (الحديد: 7) ، و قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتَ بَيِّنَاتِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ (المحادلة: 5) ، و قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ اللّهَ يُحِبُّ اللّهَ يُحِبُّ اللّهَ يُحِبُ اللّهَ يَعْمَ اللّهَ يَعْمَلُ اللّهَ يُحِبُ اللّهَ يُحِبُ اللّهَ يُعْمَانِهُ فَي سَبِيلِهِ صَفّاً كَأَنّهُمْ بُنْيَانُ مَوْصُونَ ﴾ (الصف: 4) ...

إن النعت من أهم العناصر النحوية بعد الإسناد لما يوفره من إيضاح المعنى و بيانه و دفع الالتباس الذي قد يكتنف الكلام، و هو في هذه الآيات الكريمة طابق منعوته في التعريف و التنكير، و هذا هو الأصل (1).

إلا أننا نجد بعض الآيات الكريمة التي يبدو من ظاهرها ألها خالفت شرط النحاة في وجــوب المطابقة بين النعت و المنعوت في التعريف و التنكير .

## العدول عن المطابقة في النعريف و النكير:

من الآيات الكريمة التي توقف عندها المفسرون و النحاة :

قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمُ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّداً فَحَـزَاءً مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلِ مِنْكُمْ هَدْياً بَالغَ الْكَعْبَةِ ﴾ (المائدة: 95). مثلُ مَا قَتَلَ مِن النَّعَمِ اللَّية الكريمة أَن الصفة ﴿ بَالغَ الْكَعْبَةِ ﴾ معرفة بالإضافة ، و أن الموصوف يبدو من ظاهر الآية الكريمة أن الصفة لم تطابق الموصوف في التنكير ، و الواقع أن الإضافة هنا إضافة لفظية ، و جيء بها لتخفيف اللفظ ، و الأصل في ﴿ بَالغَ الْكَعْبَة ﴾ : بالغاً الكعبة (٤) ،

<sup>( ٔ )</sup> شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 244/2 ، و شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 285 .

<sup>.</sup> 204 : 0 :

يقول الأخفش: (وليس قولك: (بَالغَ الْكَعْبَةِ) بمعرفة لأن فيه معنى التنوين لأنه إذا قال: (هذا ضاربُ زيدٍ) في لغة من حذف النون ولم يفعل بعد فهو نكرة) ، وهذا ما أكده الزجاج بقوله: (لفظُه لفظ مَعْرفة ، و معناه النكرة ) (2) ، ويقول سيبويه: (وليس يُغيُّر كُفُّ التنوين ، إذا حذفته مستخفًا ، شيئا من المعنى ، و لا يجعلُه معرفةً ) (3) .

و قوله تعالى : ﴿ حم ، تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ **اللَّهِ** الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ، غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّـوْبِ شَديد الْعَقَابِ ذي الطَّوْل ﴾ (غافر:1-3).

يبدو من ظاهر الآية الكريمة أن لفظ الجلالة ( الله ) و هو معرفة قد وصف بالنكرات ( غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ) ، و هذا ما يخالف القاعدة النحوية .

و الواقع أن ( غَافِر الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ ) معرفتان و هذا ما ذهب إليه صاحب الكشاف (<sup>4)</sup> ، لأَهما صفتان لازمتان ، و ليستا لحدوث الفعل حتى تكونا حالا أو استقبالا ، بل إضافتهما حقيقية .

و أما ( <u>شَديد</u> الْعِقَابِ ) فنكرة لأنه من باب الصفة المشبهة ، و لا تكون إضافتها إلا في تقدير الانفصال ، و المعنى شديدٌ عقائبهُ <sup>(5)</sup> ، و من هنا فالصفة لم تطابق الموصوف في التعريف <sup>(6)</sup> .

<sup>.</sup> 476/2 (  $^{1}$ ) إعراب القرآن : الأخفش

<sup>. 168/2 ،</sup> معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 168/2

<sup>.</sup> 166/1 ، سيبويه :  $(^{3})$ 

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) الكشاف : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، تح : الشيخ عادل أحمد عبد الموجود و آخرون ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ط 1 ، 1418هـ – 1998 مكتبة العبيكان ، الرياض ، ط

<sup>(5)</sup> شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 286 ، و ظاهرة العدول عن المطابقة في العربية : 196 .

<sup>( ° )</sup> معاني القرآن : الفراء ، 5/3 ، و معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 276/4 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 772 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 460 .

و قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأُوهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ به ريحٌ فيهَا عَذَابٌ أَليمٌ ﴾ ( الأحقاف : 24) .

يبدو من ظاهر الآية الكريمة أن الموصوف ( عَارِضاً و عَارِضٌ ) نكرة ، و الصفة (مُسسْتَقْبِلَ أُودِيَتِهِمْ و مُمْطِرُنَا) معرفة بالإضافة ، و بالتالي فالصفة لم تطابق الموصوف في التنكير ، و الواقع أن ( مُستَقْبِلاً و مُمْطِرُنَا) نكرتان كالموصوف لأن التقدير فيهما (1): ( مُستَقْبِلاً أَوْدِيَتِهِمْ ) و ( مُمْطِرُ لنا ) ، و بهذا تتحقق المطابقة بين الصفة و الموصوف .

## 3-المطابقة في الجنس (النك كير والنأنيث):

من شروط النعت أن يطابق منعوته في التذكير و التأنيث ، فينعت المذكر بالمذكر ، و ينعت المؤنث ، و القرآن الكريم حافظ على هذا النوع من التطابق .

#### و مما جاء من وصف المذكر بالمذكر:

قوله تعالى : ﴿ كِتَابُ مَرْقُومٌ ﴾ (المطففين: 9) ، وقوله تعالى : ﴿ فَبَــشَرْهُمْ بِعَــذَابِ أَلِيمٍ ﴾ (الانشقاق: 24) ، و قوله تعالى : ﴿ وَالْيَــوْمِ الْمَوْعُــودِ ﴾ (الــبروج: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَقُولُ فَصْلُ ﴾ (الطارق: 13) ، و قوله تعالى : ﴿ وَهَــذَا الْبَلَــدِ الْلَّمِينِ ﴾ (التين: 3) ...

#### و مما جاء من وصف المؤنث بالمؤنث :

قوله تعالى : ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ (الحاقة: 22)، و قوله تعالى : ﴿ تُـسْقَى مِـنْ عَـيْنِ آنِيَةٍ ﴾ (الفحـر: 27)، و قوله تعالى : ﴿ يَا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئَنَّةُ ﴾ (الفحـر: 27)، و قوله تعالى : ﴿ فَاصِيَةٍ كَاذَبَةٍ وَقُولُه تعالى : ﴿ فَاصِيةٍ كَاذَبَةٍ خَاطئةٍ ﴾ (العلق: 16)، و قوله تعالى : ﴿ فَاصِيةٍ كَاذَبَةٍ خَاطئةٍ ﴾ (العلق: 16) ...

و ما يلاحظ على النعت في هذه الآيات الكريمة أنه طابق منعوته في التذكير في المجموعـــة الأولى ، كما طابقه في التأنيث في المجموعة الثانية .

و بعض آي الذكر الحكيم ورد فيها ما ظاهره مخالفة شرط النحاة في وجوب المطابقة بين النعت و المنعوت في الجنس ( التذكير و التأنيث ) .

## العدول عن المطابقة في الندُكير و النأنيث:

و من الآيات القليلة التي يبدو من ظاهرها مخالفة شرط النحاة في وجوب المطابقة بين النعت و المنعوت في التذكير و التأنيث:

قوله تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا **رِيحٌ** عَاصِفٌ ﴾ (يونس: 22).

فظاهر الآية الكريمة أن الصفة لم تطابق الموصوف في الجنس لأن الموصوف (ريح ) مؤنث ، و الصفة (عَاصِف) مذكر، و الحقيقة غير ذلك ، لأن الريح تذكر و تؤنث ، يقول الفراء : ( و العرب تقول : عاصف و عاصفة ، و قد أعصفت الريح ، و عصفت ، و بالألف لغة لبني أسد ، أنشدني بعض بني دبير :

حتى إذا أعصفت ريح مزعزِعة فيها قِطارٌ و رعدٌ صوته زجِل \*) (1)

و من هنا فالمطابقة بين الصفة و الموصوف تكون قد تحققت في التذكير مادام لفظ الريح يذكر على اللفظ و يؤنث على المعنى .

و قوله تعالى : ﴿ لِنُحْيِيَ بِهِ بَ**لْدَةً مَيْتًا** وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَاماً وَأَنَاسِيَّ كَـثِيراً ﴾ ( الفرقان: 49) .

<sup>\*</sup> مزعزعة : شديدة تحريك الأشجار ، و قطار : جمع قطر ، يريد ما قطر و سال من المطر ، و زجل : مصوّت .

<sup>.</sup> 460/1 ، الفراء : القرآن (1)

إن المراد من الموصوف المؤنث ( بَلْدَة ): البلد <sup>(1)</sup> ، و هو لفظ مذكر ، و لهذا ذكرت الصفة ( مَيْتاً ) و طابقت الموصوف في التذكير .

و قوله تعالى : ﴿ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخُلٍ مُنْقَعِرٍ ﴾ (القمر: 20). فالشاهد في هذه الآية الكريمة هو قوله تعالى : ﴿ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴾ ، فالموصوف (نَخْلٍ) يذكر و يؤنث ، يقال : هذا نخل ، وهذه نخل ، و الصفة (مُنْقَعِر ) على من قال : هذا نخل ، ومن قال : هذا نخل ، و من قال : هذه نخل فمثل قوله تعالى : ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾ (الحاقة: 7) (2). وهكذا تتحقق المطابقة بين الصفة و الموصوف في التذكر و التأنيث و لا مجال للعدول عنها .

و قوله تعالى : ﴿ وَيْلُ لِكُلِّ هُمَزَةً لُمَزَةً اللَّهِ حَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ ( الهمزة: 1-2 ). الهُمَزَةُ اللَّمَزَةُ اللَّمَزَةُ الذي يعيب الناس في وجوههم ، و اللَّمَزَةُ الذي يعيب الناس في وجوههم ، و اللَّمَزَةُ الذي يعيبهم من ورائهم (4) ، قال الله تعالى : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِ زُكَ فِ عِي الصَّدَقَاتِ ﴾ الذي يعيبهم من ورائهم (4) ، قال الله تعالى : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِ زُكَ فِ عِي الصَّدَقَاتِ ﴾ ( التوبة: 58) ، أي : يعيبك ، و قال زياد الأعجم (5) : ثدلي بؤدِّي إذا لاقَيْتَني كذبًا و إنْ أُغبْ فأنت الهامزُ اللَّمَزَة

<sup>· (</sup> ¹ ) معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 56/4 ، و روح المعاني : الألوسي ، 45/19 .

<sup>(2)</sup> روح المعاني : الألوسي ، 7/132 ، و معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 71/5 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 903 ، و إعراب القراءات الشواذ : العكبري ، 531/2 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 493 .

<sup>.</sup> 289/3 ، عاني القرآن و إعرابه : الزحاج ، 276/5 . معاني القرآن : الفراء ،  $(^3)$ 

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) إعراب القرآن : النحاس ، ص : 1124 ، و روح المعاني : الألوسي ، 413/30 .

<sup>( &</sup>lt;sup>5</sup> ) إعراب ثلاثين سورة من القرآن : أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تح :محمد إبراهيم سليم ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ، ص : 198 .

إن الشاهد في الآية الكريمة هو قوله تعالى : ( ... لُمَزَةِ الَّذِي ) .

ذهب ابن خالویه إلى أن ( الذي ) صفة للموصوف ( لَمَزَة ) (1) و لیس بدلا ، و علی هذا فالصفة لم تطابق الموصوف في التأنیث ، و الحقیقة أن التاء دخلت في ( الهُمَـزَة و اللَّمَـزَة ) للمبالغة (2) ، فتساوى المذكر و المؤنث ، إذ يقال : امرأة هُمَزَة ، و رجل هُمَزَة ، و نـساء هُمَزَة ، و من هنا فالصفة طابقت الموصوف في التذكير .

## 4- المطابقة في العدد ( الإفراد و الشية و الجمع ):

المطابقة في العدد هو الشرط الرابع الذي وضعه النحاة ، فلابد أن تكون الصفة موافقة للموصوف في الإفراد و التثنية و الجمع ، و ذلك نحو : ( جاءين زيدٌ العاقبلُ ، و جاءين الزيدون العقلاء ) مع المذكر ، ونحو : ( جاءتني هندٌ الظريفةُ ، و جاءتني المغدان الطريفتان ، و جاءتني الهنداتُ الظريفاتُ ) مع المؤنث (3) .

#### و من شواهد القرآن الكريم على المطابقة بين النعت و المنعوت في الإفراد:

قوله تعالى : ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَة رَاضِيَةٍ ﴾ ( الحاقة: 21) ، و قوله تعالى : ﴿ وَهَلَمُ الْبُلُدِ وَهُله تعالى : ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴾ ( الفجر: 27) ، و قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴾ ( الفجر: 27) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُوْآنَا عَرَبِيّاً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ( يوسف: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ ( الحاقة: 22) .

#### و من شواهد التطابق بين النعت و المنعوت في التثنية :

قوله تعالى : ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُ ـنَّ حَـوْلَيْنِ كَـامِلَيْنِ ﴾ ( البقرة:233) ،

<sup>(1)</sup> إعراب ثلاثين سورة من القرآن : ا بن حالويه ، ص (198)

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 554 .

<sup>(</sup> ³ ) الفوائد و القواعد : الثمانيني ،ص :355 .

و قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ ﴾ ( النساء: 92 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾ ( النحل: 51 ) ، و قوله تعالى : ﴿ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾ ( هود: 40 ) ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنْكِحَـكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ ﴾ ( القصص: 27 ) .

#### و من شواهد التطابق بين النعت و المنعوت في الجمع :

قوله تعالى : ﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ وَ أَكُوابٌ مَوْضُوعَةٌ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ وَ زَرَابِيَّ مَوْضُوعَةٌ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ وَ زَرَابِيَّ مَوْضُوعَةٌ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ وَ زَرَابِيَّ مَبْثُوثَةٌ ﴾ ( الغاشية: 13 – 16 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فِي عَمَد مُمَدَّدَةٍ ﴾ ( الغمرة و المحمودة : 9 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى اللّهُ مِنَ اللّهِ يَتُلُو صُحُفاً مُطَهّرَةً فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴾ ( البينة: 2-3 ) .

و ما يلاحظ على هذه الشواهد ، أن القرآن الكريم حافظ على المطابقة بين النعت و المنعوت في العدد ( إفرادا و تثنية و جمعا ) ، و في الجنس ( تذكيرا و تأنيثا ) .

#### العدول عن المطابقة في العدد:

جاءت آيات قليلة ، يبدو من ظاهرها مخالفة شرط القاعدة النحوية في وجوب المطابقة بين النعت و المنعوت في العدد ، و منها :

قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَت ْ حَرَساً شَدِيداً وَشُهُباً ﴾ ( الجن: 8 ) . يبدو من ظاهر الآية الكريمة أن الصفة لم تطابق الموصوف في العدد ، فالموصوف ( حَرَساً ) اسم جمع ، و المعنى حراساً ، و الصفة ( شَديداً ) وصف مفرد .

و الحقيقة أن الصفة تبعت الموصوف في الإفراد حملا على اللفظ لا على المعين (1) ، و لــو روعي المعنى لقال شِدادًا ، و السر في هذا العدول يرجع إلى الرمز و الإشارة إلى وحدة هـــذا

- 89 -

<sup>· 149/29 ،</sup> الألوسي ، 149/29 .

الحرس ، و اجتماع أمرهم ، حتى كأنهم حارس واحد ، فليس ثمة اختلاف بينهم و لا تفرق (1) .

و من سنن العرب ذكرُ الجمع و المرادُ واحدٌ أو اثنان (2) نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّــٰذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْقِلُونَ ﴾ ( الحجرات: 4) و المراد : المنادي .

و قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَــهُ شِــهَاباً رَصَداً ﴾ (الجن: 9).

إن (رَصَداً) اسمُ جمع للرَّاصِد بمعنى (راصدين) كحرس و حراس، وُصفَ به الموصوفُ المفردُ (شِهَاباً)، و الظاهر أنه عدول عن المطابقة في العدد، و الأمر غير ذلك لأن الصفة (رَصَداً) محمولةٌ على اللفظ و هو مفرد (3)، و بالتالي تَبِعَت الصفةُ الموصوفَ في الإفراد.

و قوله تعالى : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةً أَمْشَاجٍ ﴾ ( الإنسان: 2) . النطفة عند العرب الماء القليل في وعاء ، و الأمشاج أخلاط مَنِيٍّ و دمٍ ، ثم يُنْقَلُ من حال إلى حال ، و واحدُ الأمشاج مَشَجٌ و مَشْيجٌ و مِشْجٌ (4) .

<sup>(</sup> ¹ ) الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم : د. عبد الحمد أحمد يوسف هنداوي ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، 1422هـــ - 2002 م ، ص : 176 .

<sup>(</sup> $^{2}$ ) المزهر في علوم اللغة و أنواعها : عبد الرحمن حلال الدين السيوطي ، شرحه و ضبطه و صححه : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، 333/1 .

<sup>(</sup> ³ ) روح المعاني : الألوسي ، 150/29 ، و الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم : د.عبد الحمد أحمد يوسف هنداوي ، ص : 176 .

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 200/5 ، و معاني القرآن : الفراء ، 214/3 ، و معاني القرآن : الأخفش ، 722/2 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 1036 .

و (أَمْشَاج) وصف بالجمع لـ ( نُطْفَةً ) و هي مفردة ، و جاز وصف الواحد بالجمع هنا لأنه كان في الأصل متفرقا ثم جمع ، أي نطفة أخلاط (1) .

و لقد حصص الثعالبي فصلا لما يقع على الواحد و الجمع (2) من ذلك لفظ ( الفلك) ، فقد يكون للواحد كما في قوله تعالى : ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ الْمَـشْحُونِ ﴾ ( الشعراء : 119) ، و قد يكون للجمع كما في قوله تعالى : ﴿ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَحْرِي فِي فِلهَ الْبَحْرِ ﴾ ( البقرة: 164) .

<sup>( &#</sup>x27; ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 524 ، و التبيان في إعراب القرآن : العكبري 479/2 .

<sup>(</sup> ² ) فقه اللغة و سر العربية : أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي ، تح : املين نسيب ، دار الجيل ، بيروت ، ط1 ، 1418 هـــ – 1998 م ، ص : 403 .

# 2-النوكيل

يقال له التوْكيد و التأكيد : و هما لغتان ، فالتوكيد بالواو الخالصة من : ( وَكَّدَ يُوكِّ لُهُ كَالَ لَهُ التوْكيد ) . و أما التأكيد بالهمزة فمن : ( أَكَّدَ يُؤكِدُ تَأْكِيدًا ) (1).

و التوكيد تكريرٌ يُرادُ به تثبيتُ أمرِ المُكرَّر في نفس السامع ، و هو نوعان : لفظي و معنوي ، أو صريح و غير صريح (<sup>2)</sup>.

# أ-النوكيد اللفظي:

و يكون بإعادة الـمُؤكَّدِ بلفظه أو بمرادفه ، سواء أكان اسما ، أم فعلا ، أم حرف ، أم ضميرا ، أم جملة ، فهو أوسع مجالا من التوكيد المعنوي (3) ، و يجب في المؤكَّدِ أن يكون معرفة عند جمهور البصريين (4) .

و المُوَكِّد يطابق المُوَكَّد في اللفظ ، وفي المعنى ، و في العلامة الإعربية ، لألهما كلمة واحدة تكررت ، فالتابع هو عين المتبوع و ذاته (<sup>5)</sup> ، وهذا الأمر دفع المدكتور مهدي المخزومي إلى إخراج التوكيد من باب التوابع ، لأن العلامة الإعرابية فيه ناتجة عن إعادة اللفظ و ليس بالتبعية (<sup>6)</sup> .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ، 374/2 ، و شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ،  $\sim$  289 .

<sup>.</sup> 218/2 ، شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ،  $(^2)$ 

<sup>( ° )</sup> الأشباه و النظائر في النحو : السيوطي ، 117/2 .

<sup>( 4 )</sup> الإنصاف في مسائل الخلاف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري ، 369/2 .

<sup>(</sup>  $^{5}$  ) بناء الجملة العربية : د. محمد حماسة عبد اللطيف ، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع ، القاهرة ، 2003 م ، ص : 183 .

<sup>( ° )</sup> في النحو العربي نقد و توجيه : د. مهدي المخزومي ، ص : 75 .

و ورد التوكيد اللفظي بجميع صوره في القرآن الكريم لما فيه من فوائد ، كتقرير السمُؤكّد في نفس السامع و تمكينه في قلبه ، و إزالة ما في نفسه من الشبهة فيه .

## 1-توكيل الاسم:

و منه قوله تعالى : ﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴾ ( الواقعة: 10 ) .

اختلف المفسرون في تعيينهم ، فقيل - و الله أعلم - هم الذين سبقوا إلى الإيمان بطاعــة الله عز و جل ، و التصديق بأنبيائه .

كما اختلف النحاة في الإعراب ، ف\_ ( السابقون ) الأول رفع بالابتداء ، والثاني توكيد <sup>(1)</sup> ، و قيل : الأول مبتدأ ، و الثاني خبر ، أي السابقون بالخير السابقون إلى الجنة <sup>(2)</sup>.

و قوله تعالى : ﴿ كُلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ ذَكًّا ۚ ذَكًّا ﴾ ( الفجر: 21 ) .

ذهب ابن كثير إلى أن المعنى : وطئت و مهدت و سويت الأرض و الجبال (3) ، و الدك يوم القيامة مرة واحدة و الدليل على ذلك قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَ ـةً وَاحِدَةٌ وَاحِدَةً وَاحِدَةً ﴾ ( الحاقة : 14-13 ) ، و هذا دليل على قوة الخالق سبحانه و تعالى ، و من هنا فالدكة الثانية توكيد لفظي غرضه توكيد القدرة المطلقة لله العظيم ، و لقد أورد ابن هشام هذه الآية الكريمة في التوكيد اللفظي (4) .

## 2-توكيل الفعل:

و منه قول تعالى : ﴿ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لا يَضُرُّهُ وَمَا لا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الــضَّلالُ

<sup>(</sup> ¹ ) معاني القرآن : الفراء ، 122/3،و معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 87/5 . روح المعاني : الألوسي، 202/27 .

<sup>. 437/2 ،</sup> التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، 437/2

<sup>(</sup> ³ ) تفسير القرآن الكريم : الحافظ ابن كثير ، \$369/

الْبَعِيدُ يَدْعُو لَمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لَبِئْسَ الْمَوْلَى وَلَبِئْسَ الْعَشِيرُ ﴾ ( الحج: 12-13) . ذهب الألوسي (1) إلى أنه يجوز أن يكون الفعل ( يَدْعُو ) الثاني إعادة لـ ( يَدْعُو ) الـسابق تأكيدا له و تمهيدا لما بعده من بيان سوء حال معبوده إثر بيان سوء حال عبادته بقوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ هُوَ الضَّلالُ الْبَعِيدُ ﴾ .

## 3- توكيل الحرف:

نحو قوله تعالى:﴿ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنزَّلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ ﴾ (الروم: 49) . فتكرير حرف الجر للتأكيد (2) ، و حرف الجر لا يعاد لمفرده و إنما يعاد مع المجرور (3) .

## 4- توكيل الضمير:

نحو قوله تعالى : ﴿ فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴾ (المائدة: 24) ، و قول تعالى : ﴿ إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لا تَرَوْنَهُمْ ﴾ (الأعراف: 27) ، و قول تعالى : ﴿ إِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً فَإِنَّ اللَّهَ لَعَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴾ (إبراهيم: 8) . إن الضمائر المنفصلة : أنت ، و هو ، و أنتم أكدت الضمائر في الأفعال التي قبلها .

## 5-توكيد الجملة:

نحو قوله تعالى: ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ (التكاثر: 4-3). ذهب الفراء إلى أن تكرير جملة: (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ) للتحويف (4). وقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً ﴾ (الشرح: 5-6).

<sup>(</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 186/17 .

<sup>.</sup> 81/21 , land (  $^2$  )

<sup>.</sup> 216/3 ، البن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ،  $(^{3})$ 

<sup>. 287/3 ،</sup> الفرآن : الفراء ، 287/3 .

كررت جملة : ( إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً ) لتقرير معناها في النفوس ، و تمكينها في القلوب كما هو شأن التكرير (أ) .

و من سنن العرب: التكرير ُو الإعادةُ إرادةَ الْإِبْلَاغِ بحسب العناية بالأمر<sup>(2)</sup>، و من ذلك قول المهلهل في رثاء كليب <sup>(3)</sup>:

عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلاً من كُلَيبِ إِذَا ما ضِيمَ جيرانُ الـمُجيرِ عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلاً من كُلَيبٍ إِذَا ما أُعْلِنَتْ نَـجْوَى الأُمُورِ عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلاً من كُلَيبِ إِذَا ما خَارَ جَأْشُ الـمُسْتَجِيرِ

فالشاعر كرَّرَ صدر البيت (عَلَى أَنْ لَيْسَ عدْلاً من كُلَيبٍ) في رؤوس أبياتٍ كثيرةٍ ، عنايــةً بالأمر و إرادة الإبلاغ .

و هذا النوع من التكرير كثير في القرآن الكريم ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ فَبِ أَيِّ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ فهذه الآية لوحدها وردت إِحْدَى و ثَلاثينَ مَرَّةً في سورة الرحمن ، و السر في هذا التكرير هو تقرير النعم المختلفة المعددة ، فكلما ذكر سبحانه نِعْمَةً أَنْعَمَ هِمَا وَبَّخَ على التكذيب هِمَا (4).

و من النحاة المحدثين من ذهب إلى أن التكرير لايزيد عن ثلاث ، لأنه لم يقع أكثر منها في كلام العرب ، و أن تكرير الآية الكريمة ﴿ فَبِأَيِّ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَلِّبَانِ ﴾ ليس لمعنى واحد (5) .

<sup>· 304/29 (</sup> الألوسى ، 304/29 ) و المعاني : الألوسى ،

<sup>.</sup> 332/1 ، المزهر في علوم اللغة و أنواعها : السيوطي ،  $(^2)$ 

<sup>.</sup> 150/27 ،  $(^{3})$  )  $(^{3})$ 

<sup>.</sup> 149/27 (  $^{4}$  )

<sup>(</sup>  $^{5}$  ) التراكيب اللغوية : أ.د. هادي نهر ، دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، 2004 م ، 0 .

و هذا الأمر ليس بجديد فقد ذهب ثعلب إلى أنه لا يجوز تكرير الشيء إلا و فيه فائدة  $^{(1)}$  .

#### ب- النوكيد المعنوي:

و يكون بتكرير المعنى دون اللفظ ، و ألفاظه محصورة ، و أشهرها : نفس ، و عــين ، و كلا ، و كلا ، و كلا ، و كلا ، و جميع ، و عامة ، على شرط أن تُضاف هذه الـــمُؤكّدات إلى ضمير يناسب الـــمُؤكّد .

و ذكر ابن مالك: أجمع، و أجمعين، و جمعاء <sup>(2)</sup>، كما ذكر ابن الحاجب: أكتع، و أبتع، و أبتع، و أبتع، و أبتع، و أبتع، و

#### 1- نفس و عين:

بمعنى الذات ، و يُؤكّدُ بهما لرفع احتمال أن يكون في الكلام مجازٌ ، أو سهوٌ أو نسيانٌ نفسه ) نحو : ( جاء زيدٌ ) ، فيحتمل مجيءُ ذاته ، ويحتمل مجيءُ خبره أو كتابه ، فإذا قلنا ( نفسه ) ارتفع الاحتمال الثاني (4) ، بدليل قوله تعالى : ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ ﴾ ( الفحر ( 22 ) أي حاء أمر ربك (5) .

و يمكن أن نجمع بين ( النفس و العين ) في التوكيد بــشرط أن نبــدأ بــالنفس (<sup>6)</sup> نحــو : (جاء زيدٌ نفسه عينه ) ، و لا بد من اتصالهما بضمير يعود على الــمُؤكد و يطابقه في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) ، و النوع ( التذكير و التأنيث ) .

 $<sup>^{(1)}</sup>$  علم الدلالة العربي : د. فايز الداية ، دار الفكر ، دمشق ، ط $^{(1)}$  م ، ص

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 208/3 ، و الخلاصة النحوية : د. تمام حسان ، عالم الكتب ، للنشر و التوزيع و الطباعة ، ط1 ، 1420هــــ 2000م ، ص : 178 .

<sup>. 379/2 ،</sup> الرضي الحاجب الرضي  $^{3}$  (  $^{3}$ 

<sup>( 4 )</sup> شرح قطر الندي و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 293 .

<sup>( ° )</sup> الأشباه و النظائر في النحو : السيوطي ، 117/2 .

و حقُّ الضميرِ المرفوعِ المتصلِ الْمُؤكَّدِ بالنفس أو العين أن يُؤكَّدَ أولا بالمنفصل ثم بالنفس أو العين نحو: قمتم أنتم أنفسكم (1).

المطابقة بين لفظي ( نفس و عين (<sup>2)</sup>) و المُؤكَّل :

إن لفظي (نفس وعين) يطابقان المُؤكَّد في المحالات التالية:

## أ-في الإعراب:

نحو: جاء الأستاذُ نفسُه ، و رأيت الأستاذَ نفسَه ، و مررت بالأستاذ نفسه . و جاءت الأستاذةُ نفسُها ، و رأيت الأستاذةَ نفسَها ، و مررت بالأستاذة نفسها .

#### ب-في النوع و العدد:

نحو: جاء زیدٌ نفسه ، و جاء الزیدان أنفسهما ، و جاء الزیدون أنفسهم . و جاءت النام أنفسهم الله و النهام الله أنفسها ، و جاءت الهندات أنفسهن (3) .

#### ج- في النعيين (النعريف والنكير):

إن مطابقة هذين اللفظين ( النفس و العين ) للمُؤكَّد في التعريف لا إشكال فيه ، لأن ألفاظ التوكيد المعنوي كلها معارف ، نحو : ( جاء الرجلُ نفستُه ) ، و ( جاءت المرأةُ نفستُها ) .

<sup>(</sup>  $^{1}$  )النحو العربي شواهده و مقدماته : د. أحمد ماهر البقري ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 1988 ، 0 .

<sup>.</sup> is (2) عين كـ ( نفس ) فهي تأخذ حكمها

<sup>(</sup> ³ ) ينظر شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 207/3 . شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 554 .

و أما مطابقة هذين اللفظين ( النفس و العين ) للمُؤكّد في التتنكير فغير جائز ، نحو : ( جاء رجلٌ نفسُه ) ، و ( جاءت امرأةٌ نفسُها ) ، يقول سيبويه : ( كما كرهوا أن يكون أجْمَعُونَ و نَفْسُهُ معطوفا على النكرة في قولهم : مررتُ برجلٍ نفسه ، و مررتُ بقومٍ أجمعينَ ) (1) .

ولقد ورد لفظ (نفس) عَشْرَ مَرَّاتٍ في القرآن الكريم (2)، إلا أنه لم يــستعمل بمعــنى التوكيد .

#### : اللا م كلنا -2

أولهما للمثنى المذكر ، وثانيهما للمثنى المؤنث ، و يُؤَكّدُ بِما للدلالة على الشمول و دفع توهم المحاز نحو : ( جاء الرَّجُلانِ كلاهُمَا ) فنحن أثبتنا الحكم للاثنين السمُؤكّدُيْنِ مَعا (3) . و يُؤكّدُ بِمما بشروط (4) ، أحدها : أن يكون السمُؤكّدُ بِمما دالا على اثنين ، و الثاني : أن يصحَّ حُلُولُ الواحِدِ مَحَلَّهما ، فلا يجوز أن يقال : ( اختصَم الزَّيْدَانِ كلاهما ) لأنه لا يحتمل أن يكون المراد : ( اختصَم أَحَدُ الزَّيْدَيْنِ ) فلا حاجة للتأكيد ، و الثالث :أن يكون ما أسْنَدْتَهُ إليهما غَيْرَ مختلف في المعنى ، فلا يجوز ( مات زيدٌ و عاش عمرو كلاهما ) ، و الرابع : أن يتصل بهما ضمير عائد على المؤكد .

# المطابقة بين لفظي (كلا ف كلنا) والمُؤكَّل:

<sup>.</sup> 386/2 , سيبويه : (1)

<sup>(</sup> ² ) ( الكهف :86 ) ،و ( القصص:9 ) ،و ( سبأ :12 ) ، و ( الصافات :48 ) ، و ( الدخان : 54 ) ، و ( الكهف :86 ) ، و ( الطور:20 ) ،و ( الواقعة :22 ) ، و ( الغاشية :5 ) ، و ( الغاشية :5 ) ، و ( العاشية :5 ) .

<sup>( &</sup>lt;sup>3</sup> ) نحو اللغة العربية : د. محمد أسعد النادري ، ص : 585 .

<sup>. 294 :</sup>  $_{\circ}$  0  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  294  $_{\circ}$  0  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  294  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  294  $_{\circ}$  1  $_{\circ}$  294  $_{\circ}$  295  $_{\circ}$  295  $_{\circ}$  295  $_{\circ}$  295  $_{\circ}$  295  $_{\circ}$  296  $_{\circ}$  296  $_{\circ}$  296  $_{\circ}$  296  $_{\circ}$  296  $_{\circ}$  296  $_{\circ}$  297  $_$ 

# أ- في الإعراب و النوع و العدد:

يطابق اللفظان (كلا وكلتا) الـمُؤكّد في الإعـراب رفعـا و نـصبا و جـرا، و في التذكير و التأنيث، و في العدد (التثنية) نحو:

حضرَ الطالبَانِ كلاهُمَا ، و زرتُ الطالِبَيْنِ كِلَيْهِمَا ، و رَحَّبْتُ بالطالِبَيْنِ كِلَيْهِمَا . و حضرتِ الطالبَتَانِ كَلْتَاهُمَا ، و زرتُ الطالبَتَيْنِ كِلْتَيْهِمَا ، و رحبت بالطالِبَيْنِ كِلْتَيْهِمَا.

#### ب-في النعيين (النعريف والشكير):

كما يطابق اللفظان (كلا وكلتا) المُؤكَّد في التعريف لأنهما معرفتان مثل ما جاء في الأمثلة السابقة ، و أما في التنكير فغير جائز ، لأن النكرة لا تؤكد بمعرفة .

و في القرآن الكريم لم يرد كل من اللفظين سوى مرة واحدة في قوله تعالى : ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عَنْدَكَ الْحَبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاهُمَا ﴾ ( الإسراء : 23 ) ، و قوله تعال : ﴿ كِلْتَا الْجَنَتَيْنِ آتَتُ الْحَنَتَيْنِ آتَتُ أَكُلُهَا ﴾ ( الكهف: 33) ، إلا أهما لم يستعملا بمعنى التوكيد .

## 3 - كل، وجيع، وعامت:

يُؤكَدُ بِمَا للدلالة على الإحاطة و الشمول ، و دفع تـوهم المبالغـة و الجـاز ، نحـو: حضر الطلاّب كلُّهُمْ أو جميعُهُمْ أو عامتُهُمْ ، فهي أفادت أن كل الطلاب قد حـضروا ، كما دفعت توهم السامع أن الذين حضروا هم بعض الطلاب أو أكثرُهم .

و لذلك فلا يُؤكُّدُ بهن إلا جمعٌ ذو أفراد ، أو مفردٌ يتجزأُ بنفسه نحو : قبضتُ المالَ كلَّه و لذلك فلا يُؤكُّدُ بهن إلا جمعٌ ذو أفراد ، أو جميعَهُ أو عامتَهُ .

و يشترط في (كل و جميع و عامة ) أن يتصل بها ضمير عائد على الـــمُؤَكَّدِ .

المطابقة بين (كل، وجبع، وعامة) والمُؤكَّل:

أ- في الإعراب و النوع و العدد:

تطابق هذه الألفاظ الــمُؤكّد في الإعراب و النوع و العدد ، و ممــا جــاء منــها في القرآن الكريم :

قوله تعالى : ﴿ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾ (الأنفال: 39) ، و قوله تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّ الْكَامُو كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾ (الأنفال: 39) ، و قوله تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ كُلِّهُ لِلَّهُ لِلَّهُ لَكُ وَدِينِ الْحُقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ﴾ ( التوبة : 33) .

ف (كل) في هذه الآيات الكريمة طابق المُؤكَّد ( المدِّين ، والْعاَّمْ ، والسدِّين ) في الإعراب رفعا و نصبا و جرا ، كما طابقه في التذكير و الإفراد .

و جاء التوكيد بلفظ ( أجمعين ) (1) نحو قوله تعالى : ﴿ وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ( يوسف :93 ) ، فطابق الـمُؤكّدُ ( أجمعين ) الـمُؤكّدُ (أَهْلِكُمْ ) في الإعراب جرا ، و في التذكير و الجمع .

و يجوز تقوية التوكيد وذلك بأن يُتْبَعَ (كله) بــ (أجمع)،و(كلها) بــ (جمعاء)، و (كلهم) بــ (أجمعين)<sup>(2)</sup>.

و مما جاء في تقوية التوكيد:

قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعاً ) (يونس: 99) ، و قوله تعالى : ﴿ فَسَجَدَ الْمَلائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ ( الحِجْر: 30) .

<sup>( &#</sup>x27; ) ورد لفظ ( أجمعين ) في القرآن الكريم ثلاث و عشرون مرة .

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) التراكيب اللغوية : أ.د. هادي نمر ، ص : 96 .

#### ب-في النعيين (النعريف والنكير):

تطابق هذه الألفاظ (كل و جميع و عامة ) الـــمُؤكّد في التعريف لأنها معرفة مثل مــا هو واضح في الآيات السابقة ، و منها على سبيل المثال قوله تعالى : ﴿ فَــسَجَدَ الْمَلائكَــةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ ( الحِجْر: 30) ، فالـــمُؤكّد ( الْمَلائكَــةُ ) ، و الـــمُؤكّد ( كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ) كلاهما معرفة .

و أما في التنكير ، فذهب البصريون إلى أن تأكيد النكرة بغير لفظها غيير جائز على الإطلاق ، و ذهب الكوفيون (1) إلى أن توكيد النكرة بغير لفظها جائز بشرطين ، أحدهما : أن تكون معلومة المقدار مؤقتة كدرهم ودينار و يوم و ليلة و شهر .

و ثانيهما : أن تُؤكَد بغير النفس و العين أي بلفظ من ألفاظ الشمول ، نحو : قعدت يومًا كله ، و قمت ليلة كلّها ، و دليلهم في ذلك قول الشاعر (2) :

لكَنَّه شاقَّهُ أَن قيلَ ذَا رَجَبٌ يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلٍ كُلِّهِ رَجَبُ فَأَكَد : (حَوْلٍ ) و هو نكرة بقوله : (كُلِّه ِ) .

## العدول عن المطابقة في النوكيد:

إن ظاهرة مخالفة شرط القاعدة النحوية في وجوب المطابقة في التوكيد قليلة ، على خلاف النعت ، و مما جاء في الشعر في هذا المجال قول أبو الجرَّاح العُقَيلي (3) : على خلاف النعت ، و مُما جاء في الشعر في هذا المجال قول أبو السَجَرَّاح العُقَيلي غَرَا الذَّئبِ يا صَاحِ بَلِّعْ فَوَى الزَّوجَاتِ كُلِّهِمُ أَنْ لَيْسَ وَصْلُ إِذَا انْحَلَّتْ عُرَا الذَّئبِ

<sup>(1)</sup> الإنصاف في مسائل الخلاف: أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري، 369/2.

<sup>(2)</sup> هو عبد الله بن مسلم بن جندب الهذلي ، ينظر : الإنصاف في مسائل الخلاف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري ، 369/2 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 556 ، و شرح المفصل : ابن يعيش : 228/2 .

<sup>.</sup> 75/3 ، الفرآن : الفرآء ، 75/3

ف ( كُلِّهِمْ ) توكيد ل ( فَوِي ) ، تبعه في التعريف و التذكير و الجمع و خالف في العلامة الإعرابية ، إذ جاء مجروراً على المجاورة ل ( الزَّوجَاتِ ) ، و ل و كان توكيدا ل ( الزَّوجَاتِ ) ) لقال ( كُلِّهنَّ ) .

و مما جاء من هذا في القرآن الكريم - و هو قليل و نادر جدا - قوله تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّ **الْأَمْرَ كُلَّهُ** للَّه ﴾ (آل عمران: 154).

قرأ جمهور القراء (كُلُّهُ) بالنصب على تأكيد (الأَمْرَ) ، لأن (كُلَّهُ) بمعيني أجمع ، وقرأ أبو عمرو بن العلاء و يعقوب (كُلُّهُ) بالرفع على الابتداء ، و الجار و المجرور (للَّهِ) خبره ، و الأرجح قراءة الجمهور لأن التأكيد أملك بلفظة (كل) (1) ، و من هنا فلا عدول في الآية الكريمة .

<sup>(</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 150/4 .

#### 3-البدل

البدل في اللغة هو العِوَضُ نحو قوله تعالى : ﴿ عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبْدِلُنَا خَيْرًا مِنْهَا ﴾ (القلم : 32) (1) ، و يسميه الكوفيون : الترجمة و التبيين (2).

و في اصطلاح النحاة هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه و بين متبوعه (3) نحو قولـــه تعالى : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازاً حَدَائِقَ وَأَعْنَاباً ﴾ ( النبأ: 31-32 ) .

و فائدة البدل كما جاء في شرح المفصل: (و هو الذي يُعتمــدُ بالحــديث، و إنمــا يُذكر الأوَّلُ لنَحْوٍ من التوطئة، و لِيُفادَ بمجموعهما فضلُ تأكيــدٍ و تبــينٍ، لا يكــون في الإفراد) (4).

و قُسَّمَهُ النحاة إلى أربعة أقسام هي :

#### أ - البدل المطابق:

و يسمى أيضا بدل كلِّ من كلِّ ، و هو البدل المطابقُ للمبدل منه المُسساوي له في المعنى نحو قوله تعالى : ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ النَّمَ أَنْعَمْ تَعَلَيْهِمْ ﴾ ( الفاتحة : 6- 7 ) .

و فائدة هذا البدل هو الإيضاح و التبيين كما سبق ذكره ، فقد يكون الـمُبْدَل منْهُ مُبْهَمًا

<sup>. 187 :</sup>  $\omega$  ،  $\omega$  .  $\omega$ 

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) المرجع السابق ، ص : 308 ، و جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 236/3 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام : ص : 569 ، و شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 247/3 .

<sup>.</sup> 262/2 ، شرح المفصل : ابن يعيش ،

فيوضحه البدل نحو قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّــذِينَ يُطِيقُونَــهُ فِدْيَــةٌ طَعَــامُ مِـسْكِينٍ ﴾ ( البقرة: 184) ، فالـــمُبْدَل مِنْهُ ( فِدْيَةٌ ) مبهمة وضحها البدل ( طَعَامُ مِسْكِينِ ) .

# ب - بدل بعض من كل:

و هو بدل الجزء من كله ، و لابد من اتصاله بضمير رابط يرجع إلى الصُبْدَل مِنْهُ و يطابقه في الإفراد و التذكير و فروعهما ، و قد يكون الضمير مذكورا كقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ ﴾ ( المائدة: 71) ، و قد يكون مقدرا نحو قوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مِن اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾ ( آل عمران:97) ، أي من استطاع منهم .

#### ج - بدل الاشنمال:

و هو ما دل على معنى في متبوعه ، و لابد له من ضمير يربطه بـصاحبه ظـاهرا أو مقدرا ، فالظاهر نحو قوله تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَـنِ السَّهْرِ الْحَرَامِ قَتَـالَ فيـه ﴾ ( البقرة: 217) ، أو مقدرا نحو قوله تعالى : ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾ ( البروج: 4- 5) ، أي النار فيه .

و فائدة هذين البدلين هو الإيضاح بعد الإبحام ، يقول الرضي : (و الفائدة في البعض و الاشتمال البيان بعد الإجمال ، و التفسير بعد الإبحام ، لما فيه من التأثير في النفس ) (1) .

# د - البدل المُبَادِنُ:

و يسمى بدلَ الإضرابِ و بدلَ البَدَاء (2) ، و هو ثلاثة أنواع:

أحدها: بدل الغلط: و هو ما يذكر لتصحيح لفظِ المُبْدَلِ منهُ الذي هو غلطٌ سبق إليه

<sup>( &</sup>lt;sup>1</sup> ) شرح كافية ابن الحاجب : الرضى ، 397/2 .

<sup>.</sup> 249/2 ، أشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل على ألفية ابن مالك .

اللسان نحو: كنت عند وليدِ جميلِ.

و الثاني: بدل النسيان: و هو أن تذكر أمرا على غير حقيقته ثم تتذكر الأمر المنسي فتذكره بدل الأول نحو: زارين سعيد إبراهيم.

و الثالث : بدل الإضراب : و هو أن تذكر شيئا ثم بدا لك أن تضرب عنه بذكر آخر بدلـــه نحو : سأذهب إلى المقهى الكلية .

و هذا النوع الرابع لا يكون في القرآن الكريم ،و إنما يأتي في لفظ الناسي أو الغالط ، يقول المبرد : ( فهذه ثلاثة أوجه تكون في القرآن و في الشعر و في كلام كل مستقيم ، و وجه رابع لا يكون مثله في القرآن و لا شعر و لا كلام مستقيم ، و إنما يأتي في لفظ الناسى أو الغالط ) (1) .

المطابقة بين البكل و المبلكل منم :

## أ-في الإعراب:

يطابق البَدَلُ الـــمُبْدَل مِنْهُ في العلامة الإعرابية رفعا و نصبا و حرا ، لأنه من التوابع ، و التوابع لا يمسها الإعراب إلا على سبيل التبع لغيرها ، يقول الزمخشري فيها : ( هي الأسماء التي لا يَمَسُها الإعرابُ إلا على سبيل التَّبَع لغيرها ) (2) .

و من أمثلة التطابق بين البَدَل و الــمُبْدَل مِنْهُ في العلامة الإعرابية في القرآن الكريم ما يلي :

## في حالت الرفع:

قوله تعالى : ﴿ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ (آل عمران:45) ، و قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُــوحٌ أَلا ﴿ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ ﴾ ( الأنعام: 102) ، و قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُــوحٌ أَلا

<sup>( 1 )</sup> المقتضب : المبرد ، 297/4 .

<sup>.</sup> 218/2 ،  $^{2}$  )  $^{2}$  )  $^{2}$  )  $^{2}$ 

تَتَّقُـونَ ﴾ ( الـشعراء: 106) ، و قولـه تعـالى : ﴿ تَبَـارَكَ ا**للَّـهُ رَبُّ** الْعَـالَمِينَ ﴾ ( الأعراف: 54) .

#### و في حالت النصب:

قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالاً وَنِسَاءً ﴾ (النساء: 176) ، و قوله تعالى : ﴿ اللَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ ﴾ (الأعراف: 157) ، و قوله تعالى : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً رَجُلاً ﴾ (الزمر: 29) ، و قوله تعالى : ﴿ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلاً فِي الرَّمْوَ أَوِ انْقُصَ مَثُلاً وَلَهُ عَالَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ المزمل: 2-3) .

#### و في حالت الجر:

قوله تعالى : ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهاً وَاحِداً ﴾ ( البقرة: 133) ، و قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللّهِ أَتَّخِذُ وَلِيّاً فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْــاَرْضِ ﴾ ( الأنعام:14) ، و قوله تعالى : ﴿ فَآمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ النّبِيِّ الْأُمِّيِّ ﴾ (الأعراف: 158) ، و قوله تعالى : ﴿ فَآمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ النّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَرَسُولِهِ النّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَرَسُولِهِ النّبِيِّ الْأُمِّيِّ ﴾ (الأعراف: 158) ، و قوله تعالى : ﴿ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللّه رَبِّي وَرَبِّكُمْ ﴾ (هود: 56) .

#### ب- في النوع و العدد:

يجب أن يطابق بدل الكل من الكل الـمُبْدَل مِنْهُ في النوع ( التذكير و التأنيث ) ، و في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) ، و أما الأبدال الأُخر فلا يلزم موافقتها لِلْـــمُبْدَل مِنْــهُ في النوع و العدد (1).

و من الشواهد على المطابقة بين البَدَل و السَمُبْدَل مِنْهُ في التذكير و العدد : قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ مُ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلا تَتَّقُونَ ﴾ ( السنعراء : 124) ،

<sup>.</sup> 400-399/2 ، الرضي الحاجب : الرضي أي أو الماد

و قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا ا**للَّهَ رَبَّـِهُمَا** ﴾ ( الأعراف: 189) ، و قوله تعالى : ﴿ وَيَجْعَلَ **الْخَبِيثَ بَعْضَهُ** عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكُمَهُ جَمِيعاً ﴾ ( الأنفال:37) .

إن البدل في هذه الآيات الكريمة طابق الـمُبْدَل منه في التذكير و الإفراد .

#### و مما جاء في المطابقة بينهما في التذكير و الجمع :

قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا ﴾ ( النساء: 176) .

و من الشواهد على المطابقة بين البَدَل و المُبْدَل منْهُ في التأنيث و العدد:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوْ وَلَعِبٌ ﴾ ( العنكبوت:64) ، و قوله تعالى : ﴿ وَلا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ ( الأعراف: 19) . فالبدل طابق السَّمُبْدَل منْهُ في التأنيث و الإفراد .

#### و مما حاء في المطابقة بينهما في التأنيث و الجمع:

قوله تعالى : ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِآنِيَةً مِنْ فِضَّةً وَأَكُوابِ كَانَتْ قَوَارِيرًا ، قَوَارِيرً مِنْ فِضَّةً وَأَكُوابِ كَانَتْ قَوَارِيرًا ، قَوَارِيرًا مَنْ فِضَّةً وَلَهُ تَعَالَى : ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ ، فَبِأَيِّ وَسَانٌ ، فَبِأَيِّ وَهَا تَقَدْرُوهَا تَقْدِيراً ﴾ ( الإنسان: 15-16) ، و قوله تعالى : ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ ، فَبِأَي اللهِ مَنْ مُعْرَاتٌ مِسَانٌ ، فَبِأَي اللهِ مِنْ مَعْمُورَاتٌ فِي الْحَيَامِ (الرحمن:70-70) ، و قوله تعالى : ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ ، جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا ﴾ ( الرعد: 22-23) .

## ج-في النعيين (النعريف والشكير):

لا تُشْتَرَطُ المطابقةُ في التعريف بين البَدَلِ و الـمُبْدَلِ مِنْهُ في الأبدال الأربعـة ، و لـذلك يجوز : بدل المعرفة من المعرفة ، نحو قوله تعالى : ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّـذِينَ عَلَيْهِمْ ﴾ ( الفاتحة: 6-7) .

فالبَدَل ( صِرَاطَ الَّذِينَ ) معرف بالإضافة ، والْمُبْدَل مِنْهُ ( الصِّرَاط ) معرف بـــ ( أل ) .

كما يجوز بدل النكرة من المعرفة ، نحو قوله تعالى : ﴿ كُلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتُهِ لَنَسْفَعاً بِالنَّاصِيةِ لَنَاسَفُعاً بِالنَّاصِيةِ كَاذَبَة خَاطئة ﴾ ( العلق: 15-16) .

ف ( نَاصِيَة ) نكرة ، أبدلت من (النَّاصِيَة) و هي معرفة .

و النكرة من النكرة ، نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ لِلْمُـتَّقِينَ مَفَازاً حَـدَائِقَ وَأَعْنَاباً ﴾ (النبأ: 31-32) .

فالبدل ( مَفَازاً ) نكرة ، و المُبْدَل مِنْهُ ( حَدَائِقَ ) نكرة .

و المعرفة من النكرة ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّــكَ لَتَهْــدِي إِلَــى صِــرَاطٍ مُــسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللّهِ ﴾ ( الشورى : 52-53) .

فالبدل ( صِرَاط ) نكرة ، و المُبْدَل مِنْهُ (صِرَاطِ اللَّهِ ) معرفة .

العدول عن المطابقة بين البكل و المُبلكل مِنْدُ:

جاء شيء من البدل المقطوع في الشعر العربي القديم ، إذ جمع سيبويه بعض الشواهد عن ذلك ، و مما جاء به في قطع البدل على الرفع :

قول مالك بن خُويلد الخُناعيّ أحد الشعراء الهذليين (1):

يا مَيَّ إِنْ تَفْقِدِي قَوْمًا وَلَدْتِ هِمُ أَوْ تُخْلَسِيهُمْ فإِن الدَّهْرَ خَلَاسُ عَمْرُو و عبدُ مَنافٍ و الَّذِي عَهِدَتْ بِبَطْنِ عَرْعَرَ آبِي الضَّيْمِ عَبَّاسُ

فالشاعر قطع البدل ( عَمْرُو ) على الرفع ليكون خبرا لمبتدأ محذوف ، و لو جاء على الأصل لقال : عمرًا .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) الكتاب : سيبويه ، 15/2 ، و خزانة الأدب و لب لباب لسان العرب : عبد القادر بن عمر البغدادي ، 174/5 . تح : عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط8 ، 1989 م ، 174/5 .

قال سيبويه معلقا على هذا القطع : ( و الرفع جائز قوي ، لأنه لم يَنقض معنيٌّ )  $^{(1)}$  .

و مما جاء في قطع البدل على النصب قول عُرُوة بن الورد (2):

سَقَوْنِي الْخَمْرَ ثُمَّ **تَكَنَّفُونِي عُدَاقَ** اللهِ مِنْ كَذَبٍ و زُورٍ

فالشاعر قطع البدل (عُدَاقَ) على النصب و هـو بـدل مـن ضـمير الجمـع المرفـوع في ( تَكَنَّفُوني ) ، و قطع هنا على الذم .

قال سيبويه: ( إنما شتمهم بشيء قد استقرَّ عند المُحَاطَبِينَ ) (3).

و مما جاء في قطع البدل في بعض القراءات القرآنية:

قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزَرَ ﴾ ( الأنعام: 74 ) .

قرأ الجمهور (آزَرَ) بفتح الراء، فـ (آزَر) عطف بيان أو بدل من (أبيه) (4).

و قرأها أبي بن كعب ، و ابن عباس ، و الحسن و مجاهد بضم الراء : (آزَرُ) ، و حُملت هذه القراءة على القطع بالنداء بناء على العلمية لأنه لا يحذف حرف النداء إلا من الأعلام ، و ورد هذا النداء في مصحف أبي (5) .

<sup>.</sup> 16/2 ، سيبويه : (1 )

<sup>(2)</sup> ديوان عروة بن الورد : شرح يعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تح : عبد المعين الملوحي ، وزارة الثقافة و الإرشاد القومي ، سوريا ، ط1 ، 1966 ، ص185 .

<sup>.</sup> 70/2 ، سيبويه ، 70/2 .

<sup>. 365/2 ،</sup> الكشاف : الزمخشري ، 365/2

<sup>· 213/2 ،</sup> وح المعاني : الألوسي ، 283/7 ، و معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 213/2 . (5)

#### 4 - عطف البيان

العطف في اللغة هو الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه ، و هو نوعان : عطف بيان و عطف نسق (1) .

و في اصطلاح النحويين : هو التابع الجامد المُشبِهُ للصفة في إيـضاح متبوعـه ، و عـدم استقلاله (<sup>2)</sup> ، و أكثر الشواهد تداولا بين النحاة قول الراجز (<sup>3)</sup> :

أَقْسَمَ بِاللهِ أَبُو حفصٍ عُمَرْ مَا مَسَّهَا مِنْ نَقَبٍ و لا دَبَرْ اقْسَمَ بِاللهِ أَبُو حفصٍ عُمَرْ اغْفرْ لَهُ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ فَجَرْ

ف (عمر) عطف بيان على (أبي حفص)، ذُكر لتوضيحه و الكشف عن المراد به، و هو تفسير له و بيان، وأريد به عمر بن الخطاب، رضي الله عنه.

## الفيق بين البدل وعطف البيان:

من الأمور التي يَفْصِلُ بِهَا النحاة بين البدل و عطف البيان ما يلي :

أ - البدل هو المقصود بالحكم دون المُبدل منه ، و أما عطف البيان فليس هو المقصود ، بل المقصود بالحكم هو المتبوع ، و جيء بعطف البيان توضيحا للمتبوع و كشفا عن المراد ، لأنه أوضح من متبوعه .

ب - عطف البيان لا يمكن الاستغناء عنه أو عن متبوعه على عكس البدل ، و مثال عدم

<sup>( 1 )</sup> شرح قطر الندي و بل الصدي : ابن هشام ، ص : 297 .

<sup>.</sup> 218/3 ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل 2  $^{2}$ 

<sup>(</sup> ³ ) شرح كافية ابن الحاجب :الرضي ، 2409/2 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 563 ، و عامع الدروس العربية : الغلاييني ، 241/3 .

جواز الاستغناء عن المتبوع قول المَرَّار الأسدي : (1)

أَنَا ابْنُ التَّارِكِ البَكْرِيِّ بِشْرِ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وُقُوعَا

فبشر: عَطْفُ بَيَانِ على البَكْرِيِّ ، لا بَدَلُ منه ، لأنه لا يجوز إحلال (بِـشُو) محل ( البَكْرِيِّ ) ، لأن أضافة ما فيه ( أل ) – إذا كان ليس مثنى أو مجموعا جمع مذكر سالمًا – إلى ما كان مجردا عنها غير جائز<sup>(2)</sup>.

ج – عطف البيان لا يخالف متبوعه في تعريفه و تنكيره ، و يجوز ذلك في البدل نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ ﴾ ( الشورى: 52-53) (3) .

و الحقيقة أن محاولة التمييز بين البدل و عطف البيان عملية عسيرة حيى عند النحاة القدماء ، فسيبويه مثلا ، لم ينقل عن أستاذه شيئا في عطف البيان ، كما أنه لم يضع له بابا ، و لم يبحث فيه بصورة مفصلة ، و إنما أشار إليه إشارات خفيفة و قليلة في أبواب متفرقة و مختلفة (5) .

<sup>( 1 )</sup> شرح المفصل: ابن يعيش ، 273/2 ، و شرح كافية ابن الحاجب: الرضي ، 396/2 .

<sup>.</sup> 242/3 ، الغلاييني ، 242/3 . (  $^2$  ) حامع الدروس العربية : الغلاييني

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب : ابن هشام ، تح : بركات يوسف هبود شركة دار الأرقم للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1419 هـ - 99/2 م ، 99/2 .

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) روح المعاني : الألوسي ،13/17 .

<sup>( &</sup>lt;sup>5</sup> ) نحو الخليل من خلال الكتاب : أ.د. هادي نهر ، دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، 2006 م ، ص : 208 .

و أما الرضي فكان صريحا عندما قال: (و أنا إلى الآن لم يظهر لي فرق جلي بين بدل الكل من الكل و بين عطف البيان، بل لا أرى البيان إلا البدل، كما هو ظاهر كلام سيبويه، فإنه لم يذكر عطف البيان ...) (1).

و لم يتجاهل المحدثون هذه الصعوبة ، فها هو الدكتور فاضل صالح السامرائي يبين رأيه فيقول: (و الحق فيما أرى أن هذا ضرب من التعسف ، و لا أرى عطف البيان إلا البدل ، و لا داعي لادعاء الفروق بينهما ، و يمكن الاكتفاء بباب واحد هو البيدل أو البيان ، و كل ما قيل في البدل يمكن أن يقال في البيان و بالعكس ، و اصطلاح البدل أولى ، و ذلك لتعدد أنواعه: بدل بعض و اشتمال ، و بدل إضراب و غلط و نسيان ، فإن كلمة بيان و لا سيما في البدل المغاير و إن كان يمكن أن يطلق عليه بيان بتأول ) (2).

#### المطابقة بين عطف البيان و المعطوف عليم:

عطف البيان مثل الصفة فهو يتبع المعطوف عليه في الإعراب و التعيين و النوع و العدد ، يقول ابن هشام: (و حكم المعطوف أن يتبع المعطوف عليه في أربعة من عــشرة و هــي: واحد من الرفع و النصب و الجر ، و واحد من التعريف و التنكير ، و واحد مــن الإفــراد و التثنية و الجمع ، و واحد من التذكير و التأنيث ) (3).

<sup>( 1 )</sup> شرح كافية ابن الحاجب : الرضى ، 393/2 .

<sup>.</sup> 565: mc-3 mc-3

## أ- في الإعراب:

يطابق عطف البيان المعطوف عليه في العلامة الإعرابية رفعا و نصبا و حرا ، و من أمثلة التطابق بينهما في العلامة الإعرابية في القرآن الكريم ما يلي :

## - في حالة الرفع:

قوله تعال : ﴿ إِنَّمَا الْمُسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ ( النساء : 171) .

ف ( الْمَسيحُ ) رفع بالابتداء ، و ( عِيسَى ) عطفُ بيانٍ أو بدلُّ تَبِعَ المعطوف عليه في الرفع (أً) .

#### - وفي حالة النصب:

قوله تعال : ﴿ وَاجْعَلْ لِي وَزِيراً مِنْ أَهْلِي هَارُونَ أَخِي ﴾ (سورة طه : 29-30) . ف ( هَارُونَ ) عطف بيان أو بدلٌ تبع المعطوف عليه ( وَزِيراً ) في النصب ، و ( أَخِي) عطف بيان أو بدل تبع المعطوف عليه ( هَارُونَ ) في النصب (2) .

## - وأما في حالة الجس:

فقوله تعال : ﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوئَ ﴾ (طه: 12) . فـ (طُوئً ) بالتنوين اسم واد ، يقع بين المدينة و مصر (3) ، و هو بدل أو عطف بيان

<sup>(</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 37/5 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 182 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 275 .

<sup>(</sup> ² ) روح المعاني : الألوسي ، 37/16 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 538 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 369 .

<sup>.</sup> 729/2 ، و معاني القرآن : الفراء ، 232/3 ، و معاني القرآن : الأخفش ، 729/2 .

(1) تبع المعطوف عليه ( الوادي ) في الجر (1) .

## ب-في النوع و العدد:

من الشواهد على المطابقة بين عطف البيان و المعطوف عليه في التذكير و العدد:

قوله تعالى: ﴿ ذَكْرُ رَحْمَت رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَريًّا ﴾ ( مريم: 2 ) .

ف ( زَكَرِيًّا ) عطف بيان أو بدل كل من كل (<sup>2)</sup> ، تبع المعطوف عليه في التذكير و الإفراد .

و قوله تعالى: ﴿ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ ﴾ ( النور: 35 ) .

ف ( زَيْتُونَةِ ) بدل مِنْ ( شَجَرَةِ ) ( أَنْتُونَةِ ) (3).

و قال أبو على : عطف بيان عليها ، و هو مبني على مذهب الكوفيين من تجويزهم عطف البيان في النكرات ، و أما البصريون فلا يجيزونه إلا في المعارف (<sup>4)</sup> .

و عطف البيان ( زَيْتُونَة ) طابق المعطوف عليه ( شَجَرَة ) في التأنيث و الإفراد .

وقوله تعالى : ﴿ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ﴾ ( البقرة: 102) . ( هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَارُوتَ ) عطف بيان لـ ( الْمَلَكَيْنِ )، و هما اسمان أعجميان ، منعا من الصرف للعلمية (5) ، و عطف البيان ( هَارُوتَ وَمَارُوتَ ) و المعطوف عليه ( الْمَلَكَيْنِ ) ، تطابقا في التذكير و التثنية .

<sup>( ٔ )</sup> روح المعاني : الألوسي ، 248/16 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 521 ، و التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، 180/2 .

<sup>.</sup> 85/16 ، وح المعاني : الألوسي ، 65/16 .

<sup>.</sup> 249/2 ، التبيان في إعراب القرآن : العكبري ،  $(^3)$ 

<sup>. 245/18 :</sup> الألوسي ، 245/18 .

<sup>. 540/2 ،</sup> المصدر السابق ( <sup>5</sup> )

## ج-في النعريف والشكير:

إن مطابقة عطف البيان لـمتبوعه في التعريف لا إشكال فيه ، و إنمـا الإشـكال في التنكير ، إذ ذهب أكثر النحويين إلى امتناع أن يكون عطف البيـان و متبوعـه نكـرتين ، و منهم من أجاز ذلك كابن مالك و ابن هشام (1) .

#### ومن الشواهد على المطابقة بين عطف البيان و متبوعه في التعريف :

قوله تعالى : ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً لِلنَّاسِ ﴾ ( المائدة: 97 ) . في ( الْبَيْتِ ) ، تطابقا في التعريف بـ ( أل ) (2) .

وقوله تعالى : ﴿ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ﴾ (الحج: 78). طابق التابعُ مَتْبُوعَهُ فِي التعريف ، فـ ( إِبْرَاهِيم ) بدل ، أو عطف بيان <sup>(3)</sup> مُعَرَّفٌ بالعلمية ، و المتبوع ( أَبِيكُمْ ) مُعَرَّفٌ بالإضافة .

#### ومن الشواهد على المطابقة بين عطف البيان و متبوعه في التنكير:

قوله تعالى : ﴿ وَيُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ ﴾ ( إبراهيم: 16) . ف ( صَدِيد ) عطف بيان ل ( مَاءِ ) ، (<sup>4)</sup> و جاء كل واحد منهما نكرة .

وقوله تعالى : ﴿ كَفَّارَةُ طَعَامُ مَسَاكِينَ ﴾ ( المائدة: 95 ) .

<sup>(</sup>  $^{1}$  ) شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 221/3 ، و شرح قطر الندی و بل الصدی : ابن هشام ، ص : 298 .

<sup>.</sup> 50/7 ، و روح المعاني : الألوسي ، 50/7 . و روح المعاني : الألوسي ، 50/7 .

<sup>(</sup> ³ ) روح المعاني : الألوسي ، 310/17 .

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) المصدر السابق ، 292/13 ، و شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 220/3 ، و شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 298 .

ف ( طَعَامُ ) بدل (1) أو عطف بيان ل ( كَفَّارَة ) (2) ، و جاء كل واحد منهما نكرة .

و ما يمكن استخلاصه من هذه الشواهد ، هـو أن عطف البيان طابق متبوعـه في الإعراب ، و التعيين ، و النوع ، و العدد ، و أن ما جاز إعرابه عطف بيان جاز إعراب عين بدلا أي بدل كل من كل ، لأن محاولة التمييز بينهما عملية عسيرة ، و صدق الرضي حين قال: ( بل لا أرى البيان إلا البدل ) ، و يمكن حمل عطف البيان على البدل و الاكتفاء بهـذا المصطلح الأخير لتعدد أنواعه و هو رأي الدكتور فاضل صالح السامرائي .

<sup>(</sup> ¹ ) إملاء ما من به الرحمن : العكبرى ، ص : 204 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 565 . شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 298 .

#### 5 - عطف النسق

النَّسَقُ في اللغة : ما جاء على نظام واحد ، و دُرُّ نَسَقُ أي منظوم ، قال أبو زُبَيْد :

بِحِيدِ رِيمٍ كريمٍ زَانَهُ نَسَقُ 

يَكَادُ يُلْهِبُهُ الياقُوتُ إِلْهَابَا

(1)

و تُغْرُ نَسَقُ ، إذا كان متساوي الأسنان ، و النسق : أن يعطف الكلام على الكلام (1) .

و اصطلاحا: هو تابعٌ يتوسط بينه و بين متبوعه حرفٌ من أحرف العطف (<sup>2)</sup>، و يسمى (عطف النسق) بـ : ( العطف بالحروف ) .

و العطف من عبارات البصريين ، و يسميه سيبويه الشركة ، كما يسمي حروفه حروف الإشراك (<sup>3)</sup> ، ومعنى العطف الإشراك في العامل .

و أما النسق فمن عبارات الكوفيين ، و قيل له نسق لمُساواته الأول في الإعراب (4) .

و يختلف عطف النسق عن بقية التوابع لأنه يأتي بعد تمام المعنى ، و لا يتبع إلا بواسطة لأن التابع غير المتبوع ، على خلاف بقية التوابع ، فالتابع فيها هو المتبوع في المعنى عموما ، فو قولنا : (قام زيدٌ و عمرٌو) ، ف (عمرٌو) جاء بعد تمام المعنى ، و تبع ( زيدًا ) في الإعراب بواسطة ( الواو ) ، و الغرض من ( الواو ) اختصار العامل و إشراك الثاني

<sup>(</sup>¹) مجمل اللغة: ابن فارس ، مادة: (نسق) ، باب النون و السين و ما يثلثهما ، و أساس البلاغة: الزمخشري ، مادة: (نسق).

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 244/3 ، وشرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، 301 . 0 . 0 . 0 .

<sup>(&</sup>lt;sup>3</sup>) معجم المصطلحات النحوية و الصرفية : د. محمد سمير نجيب اللبدي ، ص : 224 ، و المصطلح النحوي نشأته و تطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري : عوض حمد القوزي ، ص : 140، و الفوائد و القواعد : عمر بن ثابت الثمانيين ، ص : 376 .

<sup>.</sup> 276/2 ، شرح المفصل : ابن يعيش  $^4$ 

في تأثير العامل ، فأصل الكلام : (قام زيدٌ وقام عمرٌو) ، فحذفت (قام) الثانية لدلالـــة الأولى عليها ، وصار الفعل الأول عاملا في المعطوف و المعطوف عليه .

و يقوم حرف العطف مع التطابق في العلامة الإعرابية بدور كبير في ترابط المعطوف المعطوف عليه ، كما يقوم معنى حرف العطف بدور في مشاركة المعطوف عليه (1) . و لقد تفطن النحاة لهذا الدور فقسموا حروف العطف إلى حروف تُشْرِكُ التابع مع المتبوع لفظا و معنى و هي : ( الواو ، و الفاء ، و ثم ، و حيى ) مطلقا ، و ( أو ، و أم ) إذا لم يقتضيا إضرابا ، و أخرى تشرك التابع مع المتبوع في اللفظ دون المعنى و هي : ( بل ، و لا ، و لكن ) ، و ( أو ، و أم ) إذا كانتا للإضراب .

كما ذكر النحاة معاني كل حرف ، إلا أن هذه المعاني ليست في الواقع للحرف و إنما للسياق ، فإذا أريد التعبير عن مطلق الجمع جيء بـ ( الواو ) (2) نحو : قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَ إِسْمَاعِيلُ ﴾ ( البقرة: 127) . فـ ( الواو ) لا تفيد الترتيب بدليل قوله تعالى : ﴿ كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَ إِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ( الشورى: 3) ، فلو كانت ( الواو ) تفيد الترتيب لكان الوحي إلى الذين من قبله ، و هذا غير صحيح .

و إذا أريد التعبير عن الترتيب و التعقيب جيء بـ (الفاع) (3) ، و معنى الترتيب أن المعطوف بما يكون لاحقا لما قبلها نحو:

قوله تعالى : ﴿ فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ﴾ ( البقرة: 37 ) .

<sup>( 1 )</sup> بناء الجملة العربية : د. محمد حماسة عبد اللطيف ، ص : 193 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) شرح قطر الندى و بل الصدى : ابن هشام ، ص : 301 ، و الفوائد و القواعد : الثمانيني ، ص : 377 .

<sup>.</sup> 201/3 ، و معاني النحو : د. فاضل صالح السامرائي ، 3245 ، و معاني النحو : د. فاضل صالح السامرائي ، 118-

و قوله تعالى : ﴿ فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾ ( القصص: 15) .

و أما التعقيب فمعناه وقوع المعطوف بعد المعطوف عليه بغير مهلة أو بمدة قصيرة نحـو: قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾ ( البقرة: 34) .

و إذا أريد التعبير عن الترتيب و التراخي جيء بـــ (ثم) ، و معنى التراخي المهلة ، قـــال المبرد : (و ثُمَّ مثلُ الفاء إلا أنها أشد تراخيا ) (1) ، نحو : قوله تعال : ﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴾ (عبس: 21–22) .

و إذا أريد التعبير عن الغاية و التدرج جيء بـ ( حتى ) ، و غاية الــشيء : نهايتــه ، و يشترط في المعطوف بـ ( حتى ) أن يكون بعــضا ممــا قبلــه و غايــة لــه في زيــادة أو نقص (2) نحو : قرأت القرآن حتى سورة الناس ، و كقول المتلمس (3) :

أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ و الــزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْــقَــاهَــا فالشاعر عطف ( نَعْلَهُ ) بـــ ( حتى ) ، مع ألها ليست جزءا مما قبلها حملا علـــى المعـــنى ، لأن تقدير الكلام : ألقى ما يُثْقلُهُ حتى نعله .

و إذا أريد أحد الشيئين أو الأشياء جيء بـــ ( أو ) نحو : قوله تعالى : ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسُوتُهُمْ أَوْ كِسُوتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ ( المائدة: 89) .

<sup>. 148/1 ،</sup> المقتضب : المبرد ، 148/1 .

<sup>:</sup> ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 229/3 ، و شرح قطر الندی و بل الصدی : ابن هشام ، ص303 .

و إذا أريد التسوية حئ بـ ( أم ) لطلب التعيين بعد همزة داخلة على أحد المـستويين نحو: أخالد عندك أم محمد ؟ أي أيهما عندك ؟

و إذا أريد مخالفة المعطوف للمعطوف عليه في الحكم جيء بــ ( لا ) ، فلا يعطف بمــا إلا في الإيجاب <sup>(1)</sup> ، لأنها تنفى عن الثاني ما ثبت للأول نحو : قام زيد **لا عمرو** .

و إذا كان الكلام نفيا جيء بـ ( لَكِنْ ) ، فلا يعطف بها إلا بعد النفي نحو : ما ضَرَبْتُ زيدًا لَكِنْ عَمْرًا .

و إذا أريد مخالفة المعطوف للمعطوف عليه في الإيجاب أو السلب جيء بـ (بـل)، فهي تعطف في النفي و النهي (2) مثل (لكن) إذ تُقَرِّرُ حُكْمَ ما قبلها، و تُثبِتُ نقيضه فهي تعطف في النفي و النهي عمرٌو، و لا تَضْرِبْ زيدًا بَلْ عمرًا، و قال بعضهم (3): لما بعدها نحو: ما قامَ زيدٌ بَلْ عمرٌو، ولا تَضْرِبْ زيدًا بَلْ عمرُو.

و لقد تتبع علماء العربية حروف العطف ، و استنبطوا معانيها المختلفة التي جاءت متفرقة في كتب النحو و التفاسير ، و خصصوا لها أبوابا جمعوا فيها شتاها و شواهدها ، مثل ما فعل ابن هشام في ( مغني اللبيب ) ، إذ خصص الباب الأول لتفسير المفردات و ذكر أحكامها .

## المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه:

ينحصر التطابق بين المعطوف و المعطوف عليه في مظهر واحد فقط هو العلامة الإعرابية ، و السبب في ذلك هو أن المعطوف غير المعطوف عليه ، فلا يتبعه إلا بتوسط

<sup>(</sup> ¹ ) شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 584 ، الفوائد و القواعد : الثمانيني ، ص : 381 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل ، 236/3 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ،  $^{2}$  .

<sup>( ° )</sup> الفوائد و القواعد: الثمانيني ، ص: 381 .

حرف ، على خلاف بقية التوابع .

و من صيغ التطابق بين المعطوف و المعطوف عليه ما يلي :

#### أ-عطف الأسماء:

إن الأسماء في عطفها و العطف عليها أربعة أضرب (1): عطف ظاهر على ظاهر، و عطف ظاهر على ظاهر، و عطف مضمر على ظاهر، و عطف مضمر على ظاهر، و مما جاء منها في القرآن الكريم:

1 - عطف ظاهر على ظاهر ، نحو قوله تعالى: ﴿ وَجُمِعَ السَّمْسُ وَالْقَمَدُ ﴾ (القيامة: 9) ، و قوله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلَ التَّوْرَاةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴾ (آل عمران: 3) ، و قوله تعالى : ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَعْرِبِ ﴾ (المزمل: 9) . ففي هذه الآبات الكريمة طابق المعطوف : (الْقَمَدُ ، والْانْجِيلَ ، والْمَعْدِ بِ المعطوف

ففي هذه الآيات الكريمة طابق المعطوف : ( الْقَمَرُ ، و الْإِنْجِيلَ ، و الْمَغْرِبِ ) المعطوف عليه : ( الشَّمْسُ ، و التَّوْرَاةَ ، و الْمَشْرِقِ ) في العلامة الإعرابية رفعا و نصبا و حرا .

2 - عطف ظاهر على مضمر ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ السَّكُنْ أَنْتَ وَوَوَهُ اللَّهِ وَوَوَهُ عَالَى : ﴿ الْذَهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآياتِي ﴾ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ ( البقرة: 35 ) ، و قوله تعالى : ﴿ النَّهُ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَللالٍ مُسِينٍ ﴾ ( طه: 42 ) ، و قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَللالٍ مُسِينٍ ﴾ ( الأنبياء : 54 ) .

ذهب النحاة إلى أنه لا يجوز عطف الظاهر على ضمير الرفع المتصل إلا بعد توكيده بضمير رفع مثله ، (<sup>2)</sup> مثل ما ورد في هذه الآيات الكريمة ، فالمعطوف عليه المضمر تم توكيده

<sup>77/2</sup> ، شرح المفصل : ابن يعيش (  $^{1}$  )

<sup>(</sup> ² ) شرح جمل الزجاجي : ابن عصفور ، تح : فوَّاز الشعَّار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1419 هـــ - 1998 م ، 211/1 ، و شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 238/3 ، و جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 250/3 .

بــ ( أنت ) في الآيتين الأولى و الثانية ، و بــ ( أنتم ) في الآية الأحيرة .

#### ب-عطف الأفعال:

يعطف الفعل على الفعل بشرط أن يتحدا في الزمان (1) ، نحو قوله تعالى : ﴿ لَمَنْ شَاءَ مَنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴾ ( المدثر: 37 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ الْمَاءَ الْمَاءَ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجِ بَهِيجٍ ﴾ ( الحج: 5 ) ، و قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ يَبْدُأُ اللَّهُ يَبْدُأُ اللَّهُ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجِ بَهِيجٍ ﴾ ( الحج: 5 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَقُوا اللَّهُ يَبْدُأُ مَنُوا وَتَتَقُوا اللَّهُ وَرَكُمْ ﴾ ( محمد : 36) .

و لا يجوز عطف الاسم على الفعل ، و لا الفعل على الاسم ، إلا في موضع يكون الفعل فيه في موضع الاسم ، أو الاسم في موضع الفعل (2).

فالموضع الذي يكون فيه الاسم في موضع الفعل اسم الفاعل أو اسم المفعول المقترن بير ( أل ) ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقِينَ ) ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ ) ، كأنه قال : إن الذين تصدقوا ( الحديد: 18 ) ، فعطف ( أَقْرَضُوا ) على ( الْمُصَدِّقِينَ ) ، كأنه قال : إن الذين تصدقوا و أقرضوا الله .

و أما الموضع الذي يقع فيه الفعل موقع الاسم أن يقع خبرا لمبتدأ ، أو صفة ، أو مفعولا ثان لـ ( ظننت ) ، نحو قوله تعالى : ﴿ أُولَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ ﴾ ( الملك: 19) ، فعطف ( يَقْبِضْنَ ) على ( صَافَاتِ ) ، كأنه قال : صافات و قابضات .

<sup>( &#</sup>x27; ) جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 251/3 ، و الفوائد و القواعد : الثمانيني ، ص : 386 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) شرح جمل الزجاجي : ابن عصفور ، 211/1 ، و شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 244/3 .

#### ج-عطف الجمل:

إن الغرض من عطف الجمل هو ربطها بعضها ببعض ، و الإيذان بأن المتكلم لم يرد قطع الجملة الثانية من الأولى ، و الأخذ في جملة أخرى ليست من الأولى ، نحـو قولـه تعـالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُحْضَرَّةً ﴾ ( الحج : 63 ) . فحملة ( تُصْبِحُ الْأَرْضُ مُحْضَرَّةً ) معطوفة على جملة ( أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ) الواقعة خبرا .

#### العدول عن المطابقة في العطف:

من مظاهر العدول عن المطابقة بين المعطوف و المعطوف عليه في العلامة الإعرابية في القرآن الكريم: ظاهرة القطع التي وردت في بعض القراءات القرآنية ، و من الآيات الكريمة التي توقف عندها المفسرون و النحاة طويلا:

قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ (المائدة: 6) .

اختلف المفسرون و مُعْرِبُوا القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ ، فهو يُقْرَأُ ثـــلاث قراءات : واحدة شاذة و اثنتان متواترتان .

#### و أما المتواترتان فهما:

أ - القراءة بالنصب ( وَأَرْجُلَكُمْ ) عطفا على: ( وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ ) ، و المعنى : فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ ، على

<sup>(</sup> ¹ ) إعراب القراءات الشواذ : العكبري ، 430/1 ، و التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، 318/1 ، و روح المعاني : الألوسي ، 116/6 .

التقديم و التأخير ، و الواو جائز فيها ذلك <sup>(1)</sup> ، و هي قراءة نافع و ابن عــــامر و حفـــص و الكسائي و يعقوب <sup>(2)</sup> ، و هذه القراءة لا إشكال فيها .

ب- القراءة بالجر ( وَأَرْجُلِكُمْ ) عطفا على : ( وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ ) و هي قراءة ابن كثير و حمزة و أبي عمرو و عاصم (3) ، و فيها يكمن الإشكال ، لأن الحكم السسرعي أصبح مَسْحَ الأرجلِ لا غَسْلَهَا ، فالغَسْلُ يَثْبُتُ بالفتح ، و أما المسح فيَثْبُتُ بالجر .

و لحل هذه المشكلة ذهب الأخفش إلى حمل ( وَأَرْجُلِكُمْ ) على الجوار فقال: ( و يجوز الجر على الإتباع و هو في المعنى الغَسْل نحو : ( هَذَا جُحْرُ ضَبِّ خَرِبٍ ) ، و النصب أسلم و أجود من هذا الاضطرار ) (4) .

إلا أن الحمل على الجوار في كتاب الله غير جائز ، يقول الزجاج : ( فأما الخفض على الجوار فلا يكون في كلمات الله )  $^{(5)}$  ، و هذا ما أكده الدكتور عبد الفتاح الحموز الذي تتبع مسألة الحمل على الجوار في مؤلفات القدامي من نحويين و مفسرين و خلص إلى أن الحمل على الجوار يكون في الخفض لا في الرفع ، ولا يرد في خبر المبتدأ ، و لا في البدل ، و لا في المعطوف  $^{(6)}$  .

و من أحسن ما قيل في هذه المسألة : إن المسْحَ و الغَسْلَ واجبان ، فالمسمُّ واجب على قراءة من قرأ بالنصب ، و الغَسْلُ واجبٌ على قراءة من قرأ بالنصب ، و القراءتان

<sup>(</sup> ¹ ) معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 123/2

<sup>.</sup> 318/1 ، التبيان في إعراب القرآن : العكبري ،  $(^2)$ 

<sup>( &</sup>lt;sup>3</sup> ) النشر في القراءات العشر: ابن الجزري ، ص: 549 .

<sup>· 466/2 ،</sup> معاني القرآن : الأخفش ، 466/2

<sup>( 5 )</sup> معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 123/2

<sup>( ° )</sup> الحمل على الجوار في القرآن الكريم : د. عبد الفتاح الحموز ، ص : 33

.ممترلة آيتين <sup>(1)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ وَالْمُقَيْمِينَ الصَّلاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾ ( النساء: 162) .

ف ( المُقيمين الصَّلاة ) قطع عما قبله: (الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ) و ( وَالْمُؤْمِنُونَ ) ، و عما بعده : ( وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاة ) ، و كان حقه أن يكون مرفوعا لأنه معطوف على مرفوع ، و جاء منصوبا على المدح (2) لأن الله سبحانه و تعالى أراد أن يبين فضل هذا الصنف من الناس على من ذكروا معه ، فقطع الخبر و جاء بالمدح و الثناء فتغير الإعراب لتغير الأسلوب .

و قوله تعالى : ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِـشَاوَةٌ ﴾ (البقرة : 7) .

ذهب الفراء إلى أن معنى الختم قد انقطع عند قوله ( وَعَلَى سَمْعِهِمْ ) ، و رفعت ( غِشَاوَةٌ ) على الابتداء ، و لو نصبت بإضمار ( و جعل ) لكان صوابا (3).

و قوله تعالى : ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ <u>وَرَسُولُهُ</u> ﴾ ( التوبة: 3 ) . يُقْرَأُ قولُهُ تعالى : ( وَرَسُولُهُ ) ثلاث قراءات (<sup>4)</sup>.

أ — القراءة بالرفع و فيها ثلاثة أوجه: أحدها أنه معطوف على الصمير في (بريء) و هو الأرجح، و الثالث أنه معطوف على موضع الأبتداء، و هو غير جائز، لأنه جاء بعد (أَنَّ) التي لها موضع غير الابتداء

<sup>.</sup> 63/2 , u.y. : mine (2)

<sup>.</sup> 13/1 (  $^{3}$  ) معانى القرآن : الفراء ،

<sup>. 268 :</sup> ص : العكبري ، ص :  $^4$  )

بخلاف (إِنَّ) المكسورة.

ب- القراءة بالنصب عطفا على اسم (أُنَّ)، و هي قراءة الحسن، و ابن أبي اسـحاق، و عيسى بن عمر (1).

ج- القراءة بالجر محمولا على معنى القسم ، أي أن الواو للقسم ، و هـي قـراءة شـاذة لاستحالة المعنى .

و قوله تعالى : ﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ بِالْعَيْنِ وَالْــَأَنْفَ بِالْــَأَنْفَ وَالْــَأَنْفَ بِالْــَانْفَ وَالْــَأَنْفَ بِالْــَانْفَ وَالْــَانْفَ بِالسِّنَّ بِالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قَصَاصٌ ﴾ ( المائدة : 45) .

قرأ الكسائي و ابن كثير وابن عامر و أبو عمرو بالرفع على الابتداء: ( وَالْجُرُوحُ قِصَاصٌ ) على أنه إجمال لحكم الجراح بعدما فصل حكم غيرها من الأعضاء (2).

. 217/6 ، و روح المعاني : الألوسي ، 287 ، و روح المعاني : الألوسي ، 217/6 .

<sup>(</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 69/10 .

# الفصل الرابع

## المطابقة في بعض الأبواب النحوية

1-الضمير

2-الحال

3-العدد

#### 1-الضمير

يدور المعنى اللغوي لمادة (ضَمَرَ) (1) على الهزال و خفة اللحم ، يقال : رَجُلٌ ضَمْرٌ أي خفيف الجسم ، قال الأخطل :

و رَأَيْنَ أَنِّي قد عَلَتْنِي كَبْرَةٌ فالوَجْهُ فيه تَضَمُّرٌ و سُهُومُ

و يقال : أَضْمَرْتُ الشيءَ في نفسي أي سترته و أخفيته . و الاسم من (ضَمَرَ ) : الــضمير و الجمع الضمائر .

و أما عند النحاة فهو ما وُضِعَ لمتكلم ، أو مخاطب ، أو غائب تَقَدَّمَ ذِكْــرُهُ لفظـــا أو معنى ، أو حكما (<sup>2)</sup> .

و سمي هذا النوع من الألفاظ بالضمير لضموره ، أي لهزاله و قلة حروفه ، فأغلب حروفه مَهْمُوسَةٌ و هي : التاء ، و الكاف ، و الهاء ، و الهَمْسُ هو الصوتُ الخَفيُّ .

و الضمير أو المُضْمَرُ تسمية بصرية ، و هو عند الكوفيين الكنايَةُ أو المَكْنِيُ (4)، و لا فرق

<sup>(</sup>  $^1$  ) أساس البلاغة : الزمخشري ، مادة : ( ضمر ) ، و مجمل اللغة : ابن فارس ، مادة : ( ضمر ) ، باب : ( الضاد و الميم و ما يثلثهما ) .

<sup>.</sup> 8/3 ، شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ،  $(^2)$ 

<sup>( ° )</sup> شرح شذور الذهب: ابن هشام ، ص: 182 ، معجم المصطلحات النحوية و الصرفية: د. محمد سمير نجيب اللبدي ، ص: 134-135 ، و التعريف و التنكير في النحو العربي: د. أحمد عفيفي ، مكتبة زهراء الشرق ، 1999 م ، ص: 30 .

<sup>.</sup>  $^{4}$  ) شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ،  $^{292/2}$  . همع الهوامع : السيوطي ،  $^{1}$   $^{6}$ 

عندهم بين المضمر و المكني ، فهما من قبيل الأسماء المترادفة ، فمعناهما واحد ، و إن اختلفا من جهة اللفظ ، و أما عند البصريين ، فالمضمرات نوع من المكنيات ، فكل مُضْمَرِ مَكْنِيُّ ، و ليس كل مَكْنِيًّ مضمرًا ، يقول الثمانيني : ( فأما المضمرات فهي كناية تفتقر إلى ما ترجع إليه ) (1) .

و الهدف من وضع المضمرات هو الاختصار و رفع الالتباس ، فهي تقوم مقام الاسم الظاهر ، نحو قولنا : ( جاءني زيدٌ و إِيَّاهُ ضَرَبْتُ ) ، فالمضروب واحد هو ( زيد ) ، و لو كررنا لفظ ( زيد ) المذكور مكان الغائب و قلنا : ( جاءني زيدٌ و زيدًا ضَرَبْتُ ) ، فربما تُوهِم أنه غير الأول .

و الضمير من الأسماء المبهمة ، لذا فهو يحتاج إلى مُفَسِّرٍ يُبَيِّنُ ما يُرَادُ به ، إلا أن أقـسامه الثلاثة ( المتكلم ، و المخاطب ، و الغائب ) لا تحتاج كلها لهذا المفسر ، فإن كان لمـتكلم أو مخاطب ، فمفسره حضور صاحبه بنفسه وقت الكلام أو مشاهدته ، و إن كان لغائـب احتاج لهذا المفسر (2) لأنه غيرُ حاضر و لا مُشاهد.

و الأصل في هذا المفسر ( المرجع ) أن يكون متقدما عليه وجوبا ، ثم يأتي الــضمير بعــده مطابقا له في النوع و العدد ، و قد يتأخر عنه لفظا .

## أ-تقديم من جع الضمير:

إن الأصل في مرجع الضمير أن يكون سابقا على الضمير وجوبا ، و هـــذا في خمــس حالات (3) :

<sup>( 1 )</sup> الفوائد و القواعد : الثمانيني ، ص : 395 .

<sup>( ° )</sup> شرح شذور الذهب: ابن هشام، ص: 83، وشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 88/1 .

<sup>،</sup> 257/1 ، و النحو الوافي : عباس حسن ، 124/1 ، و النحو الوافي : عباس حسن ، 257/1 ،

و نحو اللغة العربية : د. محمد أسعد النادري ، ص : 146 .

الأولى: أن يكون متقدما في اللفظ و الرتبة ، و ذلك بأن يكون المرجع مــذكورا نــصا و سابقا الضمير ، فرتبته متقدمة على الضمير ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ قَــدَّرْنَاهُ مَنــازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْغُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴾ ( يس : 39 ) .

فمرجع الضمير: ( الْقَمَرَ) مذكور نصا، كما أنه تقدم على الضمير في ( قَدَّرْنَاهُ ).

و الثانية : أن يكون متقدما في اللفظ دون الرتبة ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِذِ ابْتَلَى الْبُرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكُلْمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ﴾ ( البقرة:124 ) .

فمرجع الضمير : ( إِبْرَاهِيمَ ) تقدم على الصمير في :( رَبُّه ) في اللفظ دون الرتبة ، لأن ( إِبْرَاهِيمَ ) مفعول به ، وحقه أن يأتي بعد الفاعل ( رَبُّه ) .

وكقول المتنبي (1):

كَأَنَّهَا الشَّمْسُ يُعْيِ كَفَّ قَابِضِهِ شُعَاعُهَا و يَرَاهُ الطَّرْفُ مُقْتَرِبَا تقدم مرجع الضمير (كَفَّ) على الضمير في (قَابِضِه ) في اللفظ دون الرتبة ، لأنه مفعول به ، و حق المفعول به في الرتبة أن يأتي بعد الفاعل .

و الثالثة : أن يكون متقدما في الرتبة دون اللفظ ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَـــَأُوْجَسَ فِـــي نَفْسه حيفَةً مُوسَى ﴾ (طه:67) .

إن مرجع الضمير ( مُوسَى ) تقدم على الضمير في ( نَفْسِه ) في الرتبة دون اللفظ ، لأنه فاعل، و حق الفاعل في الرتبة أن يتقدم على المفعول به .

و الرابعة : أن يعود إلى مذكور قبله معنىً لا لفظاً ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَلا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا هُو أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى ﴾ ( المائدة : 8 ) .

إن مرجع الضمير ( هُو ) غير مذكور لفظا ، إلا أنه يفهم من الفعل ( اعمدلوا ) ،

<sup>.</sup> 257/1 ، النحو الوافى : عباس حسن ،  $(^{1})$ 

فهو : ( العدل ) ، و اللفظان ( اعدلوا ) و ( العدل ) يشتركان في أصل المعنى العام ، و في مادة الاشتقاق .

و الخامسة : أن يعود إلى غير مذكور ، لا لفظا و لا معنى ، إن كان سياق الكلام يُعَيِّنُهُ ، خو قوله تعالى : ﴿ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُوديِّ ﴾ (هود: 44) .

فالضمير المستتر في الفعل ( **َاسْتَوَتْ** ) يعود إلى سفينة نوح عليه السلام ، و هـــي معلومـــة من المقام .

#### و كقول الشاعر <sup>(1)</sup>:

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضْ بَ ـ قَ مُضَرِيَ ـ قَ هَ كَنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ قَطَرَتْ دَمَا فَالضمير فِي الفعل (قَطَرَتْ) يعود إلى السيوف ، التي يدل عليها سياق الكلام .

## ب-تأخير مرجع الضمير:

يجب تأخير مرجع الضمير لفظا و رتبة لأسباب بلاغية في ستة مواضع ، تسمى : ( مواضع التقدم الحكمي ) (2) لأنها في حكم المتقدم .

أحدها: أن يكون الضمير فاعلا لـ (نعم) و (بئس) و أخواهما مفردا مــستترا، بَعْدَهُ نكرة تفسره، أي تزيل إبهامه و تبين المراد منه، و تعرب تمييزا، نحو قولــه تعــالى: ﴿ بئسَ للظَّالمينَ بَدَلاً ﴾ (الكهف: 50).

ف ( بِئُسَ ) فعل ماض جامد مبني على الفتح ، يفيد الندم ، و فاعله ضمير مستتر تقديره ( هو ) يعود على : ( بَدَلاً ) ، فمرجع الضمير ( بَدَلاً ) تأخر عن الضمير المستتر في ( بِئُسَ ) .

\_

<sup>.</sup> 60/7 ، ينظر المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية : د. إميل بديع يعقوب ، 60/7 .

<sup>.</sup> 12/3 ، الرضي ، 12/3 .  $(^2)$ 

و الثاني : أن يكون الضمير مجرورا بــ ( رُبُّ ) ، و لا بد أن يكون مفــردا مــذكرا ، و بعده نكرة تفسره و تكون هي مرجعه ، و تعرب تمييزا ، نحو : ( رُبَّهُ صديقًا يُعِينُ علــى الشدائد ) (1) .

فالضمير (الهاء) في (رب) يعود على مرجعه (صديق) الذي تأخر عنه.

و الثالث:أن يكون الضمير في باب التنازع مرفوعا بأول المتنازعَيْنِ نحو قول الشاعر<sup>(2)</sup>: جَفَوْنِي و لَمْ أَجْفُ الأَخلاَّءَ إِنَّنِي لَغَيْرِ جَمِيلٍ مِنْ خَلِيلَيَّ مُهْمِلُ الفعلان ( جفا ) و ( لَمْ أَجْفُ ) تنازعا في لفظ ( الأَخِلاَّءَ ) ، و لا يمكن لهما أن يشتركا في الفاعل ( الأَخِلاَّءَ ) ، فجعل الفاعل للثاني ، و جعل ضميره للأول . فالضمير ( الواو ) في الفعل ( جَفَوْنِي ) تأخر مرجعه و هو ( الأَخِلاَّء ) .

و الرابع: أن يكون الضميرُ مبدلاً منه ، و ما بعده اسم ظاهر يفسره نحو: ( اللهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ ). ف\_ ( اللهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ ) بدل من الهاء في ( عليه ) .

و الخامس: أن يكون الضمير مبتدأ ، وخبره اسم ظاهر بمعناه ، يوضحه و يفسر حقيقته، فكأنهما شيء واحد في المعنى نحو قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا اللَّهُ نُيَا نَمُ وتُ وَنَحْيَا ﴾ ( الجاثية: 24 ) .

فمرجع الضمير (حَيَاتُنَا) تأخر عن الضمير (هيَ)، و هو في محل رفع خبر.

<sup>(1)</sup> الذي سوغ دخول رب على الضمير رغم أنها لا تدخل إلا على نكرة كونُ هذا الضمير شبيها بالنكرة ، فهو يحتاج إلى مرجع يفسره ، و قد جاء هذا المرجع بعده ، و هو كلمة صديق المنصوبة تمييزا ، ينظر الفوائد و القواعد : الثمانيين ، ص : 396 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) البيت بلا نسبة في الأشباه و النظائر : للسيوطي ، 50/2 ، و شرح قطر الندى و بل الصدى : لابن هشام ، ص : 197 ، و مغني اللبيب : لابن هشام ، 137/2 .

و السادس : أن يكون الضميرُ ضميرَ الشَّأْن و القصة ، نحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ هُو َ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ ( الإخلاص: 1) .

إن مرجع الضمير ( اللَّهُ أَحَدٌ ) جملة اسمية في محل رفع خبر ، ومفسرة للضمير ( هُوَ ) الواقع مبتدأ .

#### المطابقة بين الضمير و مرجعه:

تدور المطابقة بين الضمير و مرجعه في مجالين فقط من محالات المطابقة و هما : النوع (التذكير و التأنيث) ، و العدد (الإفراد و التثنية و العدد ) .

#### 1- المطابقة بين الضمير العائد و من جعيد:

إن الأصل في الضمير العائد أن يطابق مرجعه في التذكير و التأنيث و الإفراد و التثنيـة و الجمع ، فإذا بدأنا في الكلام بالضمير المذكر المفرد ، وجب علينا أن نحافظ عليه في كلامنا إلى نهايته لتحقيق صورة المطابقة ، و لا تجوز المناقلة بين الضمائر إلا لمعنى مطلوب ، خوف! من التشتيت و ضياع المعنى .

لما جوز بعضهم في قوله تعالى : ﴿ أَن اقْذَفيه في التَّابُوت فَاقْذَفيه في الْــيُّمِّ فَلْيُلْقـــه الْــيُّمُّ بالسَّاحل يَأْخُذْهُ عَدُوُّ لي وَعَدُوٌّ لَهُ ﴾ ( طه : 39) ، أن الضمير في ﴿ فَاقْذَفيه في الْـيَمِّ ﴾ للتابوت ، و ما قبله و ما بعده لموسى ، عابــه الزمخــشري ، وجعلــه تنــافرا ، فقــال : ( و الضمائر كلها راجعة إلى موسى ، و رجوع بعضها إليه و بعضها إلى التابوت ، فيــه هجنة لما يؤدي إليه من تنافر النظر ، فإن قلت : المقذوف في البحر هو التابوت و كذلك الملقى إلى الساحل ، قلت : ما ضرك لو جعلت المقذوف و الملقى إلى الساحل هو موسي

<sup>(1)</sup> البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، 42/4

في جوف التابوت ، حتى لا تفرّق الضمائر ، فيتنافر علياك النظم الذي هو قوام إعجاز القرآن )  $^{(1)}$  .

و إذا ما تتبعنا صور المطابقة بين الضمير و مرجعه في القرآن الكريم ، وجدناها كشيرة و متنوعة :

## أ- في النك كبر إفرادا و تشية و جعا :

جاء الضمير المذكر في القرآن الكريم مطابقا لمرجعه في الإفراد نحو قول تعالى: ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ (طه:121) ، و قوله تعالى: ﴿ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ ﴾ (هود: 42) ، و قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَراً مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُورْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ ﴾ (الأحقاف: 29).

فالضمير المتصل ( الهاء ) في : ( رَبَّه ، و ابْنَه ، و حَضَرُوهُ ) ، طابق مرجعه : ( آدَم ، و نُوح ، و الْقُرْآن ) في التذكير و الإفراد .

و طابق الضمير المذكر مرجعه في التثنية ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ قَالَ رَجُلانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيهِمَا ﴾ ( المائدة : 23 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلاَمَيْنِ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيهِمَا ﴾ ( المائدة وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْتُرُ لَهُمَا ﴾ ( الكهف : 82 ) ، و قوله تعالى : ﴿ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِيقَةٌ كَانَا يَا أَكُلانِ الطّعَامَ ﴾ ( المائدة : 75 ) .

إن الضمير في هذه الآيات الكريمة طابق مرجعه في التذكير و التثنية ، ف ( هما ) في الآيــة الأولى و الثانية يعود على ( الرجلين ) ، و ( الغلامين ) ، و أما الضمير المتــصل ( نا ) في ( كَانَا ) فيعود على ( المسيح و أمه ) .

كما طابق الضمير المذكر مرجعه في الجمع ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ فَمَهِّلِ الْكَافِرِينَ

<sup>·</sup> الكشاف: الزمخشري، 81/4 .

أَمْهِلْهُمْ رُوَيْداً ﴾ ( الطارق : 17 ) ، و قوله تعالى : ﴿ أُوَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحَىً وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ ( الأعراف : 98 ) ، و قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّــــذِينَ آمَنُـــوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ ( الحديد : 16 ) .

إِن ضمير الجمع (هم) في : ( أَمْهِلْهُمْ ، ويَأْتِيَهُمْ ، وقُلُوبُهُمْ ) طابق مرجعه : ( الْكَافِرِينَ ، و أَهْل الْقُرَى ، والذينَ ) جمعا و تذكيرا .

## ب- في النأنيث إفرادا وتثنيتر وجعا:

طابق الضمير المؤنث مرجعه في العدد ، و مما جاء في القرآن الكريم من أمثلة المطابقة بينهما في الإفراد ، قوله تعالى : ﴿ إِذَا أَخْرَجَ يَكُهُ لَمْ يَكُدْ يَوَاهَا ﴾ ( النور:40 ) ، و قول تعالى : ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ ( البقرة: 45 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لا تُحْصُوهَا ﴾ ( إبراهيم : 34 ) .

ف ( الهاء ) في : ( يَوَاهَا ، و إِنَّهَا ، و تُحْصُوهَا ) ، تعود على مؤنث مفرد ( اليد و الصلاة و النعمة ) .

و من شواهد المطابقة بين الضمير المؤنث و مرجعه في التثنية ، قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ كَانَتَا النَّنَيْنِ فَلَهُمَا الثَّلُثَانِ ممَّا تَرَكَ ﴾ ( النساء : 176 ) .

إن ضمير المثنى ( تا ) في ( كَانَتَا ) يعود على لفظ ( الأختين ) المذكور قبله معنىً لا لفظاً ، و دل على ذلك قوله : ﴿ وَلَهُ أُخْتُ ﴾ (1) .

و قوله تعالى: ﴿ أُولَمْ يَرَ الَّذينَ كَفَــرُوا أَنَّ الــسَّمَاوَات وَالْــأَرْضَ (2) كَانَتَــا رَتْقــاً

<sup>· 183 :</sup> ص : العكبري ، ص : 183 . أ

<sup>(</sup>²) لم ترد لفظة ( الأرض ) في القرآن الكريم إلا مفردة ، و لكن إذا احتاج إلى جمعها لم يقل ( أرضين ) ، و إنما قال : ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴾ ( الطلاق : 12 ) ، للمحافظة على النظم . ينظر تاريخ آداب العرب : مصطفى صادق الرافعي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط2 ، 1394هـ –1974 م ،233/2 .

فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ (الأنبياء:30).

ذهب العكبري إلى أن الضمير في ( كَانَتَا ) يعود على الجنسين (1) ، و لذا ثني الصمير و لم يجمع ، و مثل ذلك قوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولا ﴾ ( فاطر: 41 ) .

و قوله تعالى: ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً لِلَّذِينَ كَفَرُوا ا**مْرَأَتَ** نُوحٍ وَا**مْرَأَتَ** لُوطٍ **كَانَتَا** تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عَبَادِنَا ﴾ ( التحريم: 10 ) .

فالضمير في (كَانَتًا) يعود على ( امْرَأَة نُوحٍ وَ امْرَأَة لُوطٍ)، فتمت المطابقة بين الضمير و مرجعه تأنيثا و تثنية .

و أما في الجمع ، فالأصل في جمع العاقلات أن يعود الضمير عليه بصيغة الجمع سواء كان جمع كثرة أو قلة ، فنقول : الهندات خَرَجْنَ أَوْلَى من خَرَجَت (2) ، و القرآن الكريم حافظ على نون النسوة ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَ ثَلاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ (البقرة :228 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَالْوَالدَاتُ يُوضَعْنَ أَوْلادَهُ مِنْ عَرَبُصْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ ﴾ (النور: 31). (البقرة:233 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَقُلْ للْمُؤْمَنَاتَ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ ﴾ (النور: 31). و أما جمع غير العاقل فالغالب أن يعود عليه الضمير في جمع الكثرة بالإفراد و في القلة بالجمع ، و جمع القلة يكون من الثلاثة إلى العشرة ، و الكثرة ما زاد على العـشرة ، يقـول السيوطي : ( و الأحسن في جمع المؤنث غير العاقل إن كان للكثرة أن يؤتى بالتاء وحدها في الرفع و هاء مع التاء في غيره ، و إن كان للقلة أن يؤتى بـالنون فالجـذوع انكـسرت و كسرتها أولى من انكسرن و كسرتهن و الأجذاع بالعكس ) (3).

<sup>(</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 51/17 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 554 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 379 .

<sup>. 59/1 :</sup> ص : السيوطي ، ص ( <sup>2</sup> )

<sup>.</sup> 59/1: ص ، المصدر نفسه ، ص  $^{3}$ 

و هذا ما جاء به القرآن الكريم نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَــشَرَ شَهُراً فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَــيِّمُ فَــلا تَظْلِمُوا فِيهَنَّ أَنْفُسَكُمْ ﴾ ( التوبة: 36 ) .

ف ( الهاء ) في ( منها ) عادت بالإفراد على مرجعها ( الشَّهُورِ ) ، لأن الشهور أكثر من عشرة ، و أما الضمير ( هن ) في ( فِيهِنَّ )فطابق مرجعه ( أَرْبَعَة ) تأنيثا و جمعا لأن الأشهر الحرم أربعة .

## 2 - المطابقة بين ضمير الفصل و مرجعه:

الفَصْلُ عند اللغويين هو القطع ، جاء في مختار الصحاح : فَصَلَ الشيءَ فانفصل أي قطعه فانقطع ، و فصلَ الرضيعَ عن أمه أي فَطَمَهُ ، و الفَصيلُ ولدُ الناقة إذا فصل عن أمه أي فَطَمَهُ ، و الفَصيلُ ولدُ الناقة إذا فصل عن أمه و الفَيْصلُ الحاكم ، و قيل الفضاء بين الحق و الباطل (1).

و أما عند النحاة ، فالفصل : ضمير يتوسط بين المبتدأ و الخسير ، و السم (إن) و خبرها ، و الخسير ، و السم (كسان) وخبرها ، و السم (إن) و خبرها ، و مفعولي (ظن) (ك) ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (البقرة: 5) ، و قوله : ﴿ كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ وَقوله : ﴿ كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ (القصص: 16) ، و قوله : ﴿ كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ (المائدة : 117) ، و قوله : ﴿ أَلا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة: 13) .

<sup>(</sup>  $^1$  ) محتار الصحاح : محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي ، المطبعة الكلية بالسكة الجديدة ، مصر ،  $^1$  ،  $^1$  ) باب اللام فصل الفاء .

<sup>(2)</sup> شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 328/2 ) و علاقة الظواهر النحوية بالمعنى في القرآن الكريم : د. محمد أحمد خضير ، مكتبة الأنجلو المصرية ، 2001 م ، ص : 56 .

و ( الفصل ) مصطلح بصري ، أفرد له سيبويه بابا سماه : ( هذا باب ما يكون فيه هــو و أنت و أنا و نحن و أخواتهن فصلا ) (1) .

و سُمِّيَ (ضميرَ فصلٍ) لأنه يُؤْتَى به للفصل بين ما هو خبر أو نعت ، فلو قلنا : (زيدٌ القائمُ) جاز أن يَتَوَهَّمَ السامعُ أننا نريد الإخبار ، و نحن نريدُ النعتَ ، فإن أردنا أن نفصلَ بين الأمرين لأول وهلة ، و نبينَ أن مرادَنا هو الإخبار لا الصفة ، أتينا بهذا الضمير للإعلام من البداية بأن ما بعده خبرٌ لما قبله .

يقول الزمخشري في سبب هذه التسمية : ( لأنه فصل بين المبتدأ و الخبر ، و قيل لأنه فــصل بين الحبر و النعت ، و قيل لأنه فصل بين الخبر و التابع ، لأن الفصل به يوضح كون الثــاني خبرا لا تابعا ) (2) .

و يقول عباس حسن: ( لأنه يفصل في الأمر حين الشك ، و اختفاء القرينة ، فيرفع الإبجام ، و يزيل اللبس ،بسبب دلالته على الاسم بعده هو الخبر لما قبله من مبتدأ ، أو ما أصله المبتدأ ، و ليس صفة ، و لا بدلا و لا غيرهما من التوابع و المكملات التي ليست أصيلة في المعنى الأساسى ) (3).

و يسميه الكوفيون (عمادا) ، لأنه يعمدُ الاسمَ الأولَ ، و يُقَوِّيهِ بتحقيق الخبر بعده ، فهو كالعماد للبيت ، الحافظ للسقف من السقوط (4) .

و الضمير لا يقع ( فصلا ) إلا بثلاثة شروط:

**أحدها** : أن يكون من الضمائر المنفصلة المرفوعة نحو قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ **هُــوَ** الــضَّلالُ

<sup>.</sup> 389/2 ، سيبويه : الكتاب (  $^{1}$  )

<sup>.</sup> 68/1 , 68/1 ) and (2)

<sup>.</sup> 244/1 ، نسحو الوافي : عباس حسن ،  $(^3)$ 

<sup>.</sup> 63/3 ، in the left in the state of 63/3 . (  $^4$  )

الْبَعِيدُ ﴾ ( إبراهيم: 18) ، و قوله تعالى : ﴿ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا ﴾ ( التوبة: 40 ) ، و قوله : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ( البقرة: 5 ) .

و الثاني : أن يكون بين معرفتين ، أو معرفة و ما قاربها من النكرات (1) ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ ( البقرة: 254 ) .

و الثالث : أن يكون بين المبتدأ و خبره ، أو ما هو داخل على المبتدأ و خبره مــن الأفعــال و الخروف ، نحو : ( إن ) و أخواتها ، و ( كان ) و أخواتها ، و ( ظننت ) و أخواتها ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَ كُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ ﴾ ( القصص: 58 ) .

#### وقد يلتبس ( الفصل) بـ ( التأكيد ) ، و الذي يفصل بينهما أمران :

أحدهما: أن الضمير في التأكيد لا يُؤكّدُ به إلا المضمر ، و أما في الفصل فَيُؤكّدُ به الظاهر و المضمر ، فقولنا: (كان زيدٌ هو القائمُ ) ، لم يكن (هو ) إلا فصلا ، و لو قلنا: (كنت أنت القائمَ ) ، حاز أن يكون (أنت ) فصلا و حاز أن يكون تأكيدا .

و الثاني : أن لام الابتداء تدخل على الفصل ، و لا تدخل على التأكيد (2) ، نحـو قولـه تعالى : ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴾ (هود: 87) ، فـ (أنت) ، فصل و لا يجوز أن يكون توكيدا لأجل اللام .

## و قد يلتبس ( الفصل) بـ ( البدل ) ، و الذي يفصل بينهما أمران أيضا (3) :

أحدهما: أن البدل تابع للمبدل منه في إعرابه ، فيمكن أن نبدل من منصوب كقولنا: ( ظننتُكَ إِيَّاكَ خَيْرًا من زيد ) ، و أما في الفصل فلا يكون إلا ضمير رفع .

<sup>( 1 )</sup> ما يقارب المعرفة اسم التفضيل المجرد من ( أل ) و الإضافة .

<sup>.</sup> 67/3 ، الرضى ، 67/3 .

<sup>.</sup> 334/2 ، أشرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ،  $(^3)$ 

و الثاني : أن لام الابتداء تدخل على الفصل ، و لا تدخل على البدل ، لأن اللام تفصل بين المُؤَكِّد و المُؤَكَّد .

#### و للفصل في الكلام أغراض و فوائد أهمها:

أ- الإعلام بأن ما بعده خبر لا تابع: و هذا هو رأي أكثر النحويين ، يقول ابن هشام: ( ولهذا سمي فصلا لأنه فـصل بـين الخـبر و التـابع ، و عمـادا لأنـه يعتمـد عليـه معنى الكلام ) (1) ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُ ﴾ ( آل عمران: 62 ) . فصل بين المبتدأ ( هَذَا ) و خبره ( الْقَصَص ) .

ب- التوكيد: الذي يفهم من تسمية الكوفيين ( دعامة ) ، لأنه يُدعمُ بــ ه الكــ لام ، أي يقويه و يؤكده ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ( البقرة: 5 ) . فصل و فائدته التوكيد ، و الدلالة على أن ما بعده خبر لا صفة .

ج- الاختصاص و القصر : نحو قول تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى وَأَنَّهُ هُـوَ أَمَـاتَ وَأَنَّهُ هُـوَ أَمْدَاتَ وَأَبْكَى وَأَنَّهُ هُـوَ أَمْداتَ وَأَحْيَا ﴾ ( النجم : 43-44) .

ذكر الألوسي أن تقديم الضمير و تكرير الإسناد في الآية الكريمة للحصر ، أي أن الله تعالى هو الذي فعل ذلك لا غيره سبحانه ، و كذا في قوله :﴿ وَأَنَّهُ هُو َأَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾ ، فلا يقدر على الإماتة و الإحياء غيره عز و جل (3) .

و ضمير الفصل يطابق مرجعه في الـشخص ( الـتكلم و الخطـاب و الغيبـة ) ، والنوع ( التذكير و التأنيث) ، و العدد ( الإفراد و التثنية و العدد ) .

<sup>· 145/2 ،</sup> مغنى اللبيب : ابن هشام ، 145/2

<sup>.</sup> 206: 0 , 0 : lizely 0 . 0

<sup>.</sup> 104/27 ، وح المعاني : الألوسي ،  $(^{3})$ 

ومن ضمائر الرفع التي جاءت للفصل في القرآن الكريم : ( أنـــا ) ، و ( نحـــن ) للـــتكلم ، و ( أنت ) ، و ( أنتم ) للخطاب ، و ( هو ) ، و ( هي ) ، و ( هم ) للغيبة .

1- (أنا): للمتكلم المفرد، و جاء فصلا في بعض الآيات الكريمة القليلة، من ذلك: قوله تعالى: ﴿ إِنِّي أَنِي اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (القصص:30)، و قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنِي اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (الحِجْر: 89)، و قوله تعالى: ﴿ إِنْ تَوَنِ أَنِي الْمُبِينُ ﴾ (الحِجْر: 89)، و قوله تعالى: ﴿ إِنْ تَوَنِ أَنِي الْمُبِينُ ﴾ (الحَهف: 39).

طابق ضمير الفصل (أنا) مرجعه و هو (الياء) في : (إِنِّي الأولى و الثانية ، و تَـرُنِ) في التكلم و التذكير و الإفراد ، و حذفت الياء من (ترين) لدلالة الكسرة عليها ، و الأصل إثباتها ، فقد قرأ عيسى بن عمر ﴿ أَنْ تَرَنِي َ أَنَــا أَقَـلُ مِنْكَ ﴾ بإثبات (الياء) ، و رفع (أقَلَ ) (1).

2- ( نحن ) : للمتكلم مع غيره ، و جاء للفصل في آيات كثيرة ، من ذلك : قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّا لَكُنْ الْوَارِثِينَ ﴾ ( القصص: 58 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّا لَكُنْ الْوَارِثِينَ ﴾ ( القعصاء: 44 ) . الصَّافُونَ ﴾ ( الصافات: 165) ، وقوله تعالى : ﴿ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ ﴾ ( الشعراء: 44 ) . فالضمير ( نحن ) في هذه الآيات جاء للفصل ، و طابق مرجعه ( النون ) في ( كُنَّا ، و إِنَّا الأولى و الثانية ) في التكلم و التذكير و الجمع .

و يجوز في الآية الأولى أن يكون الضمير ( نحن ) توكيدا ، و لا يجوز هذا في الثانية و الثالثــة للدخول لام الابتداء عليهـــا ، لأن لام الابتــداء تــدخل علـــى الفــصل ، و لا تــدخل

<sup>(</sup>¹) إعراب القرآن : النحاس ، ص : 510 ، و روح المعاني : الألوسي ، 404/15 ، و إعراب القرآن الكريم : محيي الدين الدرويش ، دار اليمامة للطباعة و النشر و التوزيع ، دمشق ، بيروت ، و دار ابن كثير للطباعة و النشر و التوزيع ، دمشق ، بيروت ، ط7 ، 1420 هــ - 1999 م ، 212/4 .

على التأكيد <sup>(1)</sup>.

-3 ( أنت ) : للمخاطب المذكر ، و جاء للفصل في آيات قليلة ، من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ ( البقرة: 127 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ (المائدة : 117 ) ، و قوله تعالى : ﴿ فَالُوا أَإِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ ( يوسف : 90 ) .

إن الضمير (أنت) في هذه الآيات الكريمة ضميرُ فصلِ لِتَحَقُّقِ شروطهِ الثلاثَةِ (2) ، أولها : أنه من الضمائر المنفصلة المرفوعة ، و الثاني : أنه بَيْنَ معرفتين ، و الثالث : أنه بَيْنَ ما هـو داخلٌ على المبتدأ و الخبر من الأفعال و الحروف ، نحو : (إن) و أخواتها كما في الآيـة الأولى و الثالثة ، و (كان) و أخواتها ، كما في الآية الثانية .

و قد يكون (أنت) توكيدا كما ذهب إلى ذلك الألوسي  $^{(3)}$ .

و أما من حيث المطابقة ، فالضمير ( أنت ) طابق مرجعه و هو ( الكاف ) في : ﴿ إِنَّكَ كُنْ اللَّاءَ ﴾ ، و في : ﴿ وَاللَّاءَ ﴾ في الخطاب و التذكير و الإفراد .

4- (أنتم): لجماعة المخاطَبين، و جاء للفصل في القرآن الكريم، في آية واحدة و هـــي قوله تعالى: ﴿ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالمُونَ ﴾ (الأنبياء: 64).

ف ( أنتم ) ضمير فصل <sup>(4)</sup> لأنه بَيْنَ معرفتين ، و بَيْنَ المبتدأ و الخبر الذي دخلت عليه ( إِنَّ ) ، و طابق مرجعه الضمير ( كم ) في ﴿ إِنَّكُمْ ﴾ في الخطاب و التذكير و الجمع .

<sup>.</sup> 67/3 ، الرضي ، 67/3 . الرضي ، 67/3

<sup>.</sup> 329/2 ،  $(^2)$  شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ،

<sup>.</sup> 100/7 .  $(^{3})$ 

<sup>.</sup> 51/5 ، إعراب القرآن الكريم : محيى الدين الدرويش ، 51/5

5- ( هو ) : للمفرد الغائب ، وجاء فصلا في بعض الآيات الكريمة ، من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ ( البقرة: 37 ) .

ذهب النحاس إلى أن (هو) مبتدأ و (التَّوَّابُ) خبره ، و جملة (هُوَ التَّـوَّابُ) خـبر إن ، و يجوز أن يكون قصلا (1) ، و هو في هذه الحالة و يجوز أن يكون قصلا (1) ، و هو في هذه الحالة الأحيرة يطابق مرجعه (الهاء) في (إنّـــهُ) في الغيبة و التذكير و الإفراد .

و قوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ ﴾ ( آل عمران: 62 ) .

ف الضمير (هو) ضمير فصل عند البصريين ، و يجوز أن يكون مبتدأ و (القصص) خبره و جملة (هُوَ الْقَصَصُ) خبر (إن) (2) ، إلا أن الفصل أولى لأنه دخلت عليه (السلام المُزَعْلَقَةُ) للتوكيد ، و هذه اللام المزحلقة هي في الأصل لام الابتداء التي تدخل علي المبتدأ ، إلا ألهم يزحلقولها إلى الخبر حتى لا يتوالى حرفا تأكيد ، و فائدة (هو) في هذه الآية الكريمة هو القصر و التأكيد ، و لقد طابق مرجعه و هو اسم الإشارة (هذا) في الغيبة و التذكير و الإفراد .

و قوله تعالى : ﴿ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُــوَ الْهُدَى ﴾ ( البقرة: 120 ) .

ذهب العكبري إلى أن الضمير ( هُــو ) يجوز أن يكون توكيدا لاسم إن ( هُلَكَى ) ، كمــا يجوز أن يكون مبتدأ و فصلا (3) ، إلا أن الفصل في هذا الموضع أولى ، لأنــه جــاء بَــيْنَ معرفتين ، و بَيْنَ المبتدأ و الخبر الذي دخلت عليه ( إِنَّ ) ، و هو ليس بتوكيد لأن الظاهر لا يُؤكَّدُ بِمُضْمَرِ (4) فهو إذن ضمير فصل ، و هذا ما ذهب إليه الألوسي (5) .

<sup>.</sup> 206: 0 : النحاس ، 0.304/3 ، و إعراب القرآن : النحاس ، 0.304/3 .

<sup>· ( ° )</sup> إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 60 .

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 333/3 .

<sup>.</sup> 585/1 ، روح المعاني : الألوسي ، 585/1 .

6- (هي): للمفردة الغائبة ، و جاء فصلا في بعض الآيات الكريمة ، من ذلك : قوله تعالى : ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُ وَطْئاً وَأَقْوَمُ قِيلاً ﴾ ( المزمل: 6 ) .

إن نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هي النفس القائمة بالليل ، أي تقوم من مضجعها إلى العبادة ، و يدل على هذا ما روي عن عبيد بن عمير أنه قال لعائشة رضي الله عنها : رجل قام من أول الليل ، أتقولين له قام ناشئة ؟ قالت : V ، إنما الناشئة بعد النوم V .

إن الضمير ( هِيَ ) ضمير فصل طابق مرجعه ( نَاشِئَةً ) في الغيبة و التأنيث و الإفراد .

و قوله تعالى : ﴿ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا ﴾ ( التوبة: 40 ) . ( هِيَ ) ضمير فصل <sup>(2)</sup> طابق مرجعه (كَلِمَة ) في الغيبة و التأنيث و الإفراد .

7- (هم): لجماعة الغائبين، و جاء فصلا في كثر من الآيات الكريمة، من ذلك: قوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ هُـمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ( البقرة: 13). ذهب الزجاج إلى أن الضمير (هُم ) فَـصُلُ (3)، و جـاء مطابقـا لمرجعـه (هُـم) في ( إِنَّهُمْ )، في الغيبة و التذكير و الجمع.

و قوله تعالى : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ﴾ ( آل عمران: 10) . الضمير ( هُم ) فَصْلُ و يجوز أن يكون مبتدأ في نظر الألوسي (<sup>4)</sup> ، و جاء مطابق المرجع . ( أُولَئكَ ) في الغيبة و التذكير و الجمع .

<sup>· 1</sup> الكشاف : الزمخشري ، 243/6 .

<sup>. 272 :</sup> ص : العكبري ، ص  $^{2}$  (  $^{2}$  )

<sup>.</sup> 84/1 , معايي القرآن و إعرابه : الزحاج ،  $(^3)$ 

 <sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) روح المعاني : الألوسي ، 150/3 .

و ما يلاحظ على ضمير الفصل من خلال الشواهد السابقة أنه ورد في الإفراد و الجمع ، و لم يرد في التثنية ، سواء مع التكلم أو الخطاب أو الغيبة .

# 3- المطابقة بين ضمير الشأن و مرجعه:

من سنن العرب مخاطبة الواحد بلفظ الجمع ، فيقال للرجل العظيم : انظروا في أمري ، و منه في القرآن الكريم : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴾ ( المؤمنون: 99 ) ، و إنما يقال هذا ، لأن الرجل العظيم يقول : نحن فعلنا (1) . فالعرب يقدمون على الجملة ضميرا ، تفسره الجملة التي بعده في مواضع التفخيم و التعظيم ، و يسمى هذا الضمير : ضمير الشأن .

و الشأن عند اللغويين : الحالُ و الأمرُ ، و قيل : الطلب ، قال الشاعر (<sup>2)</sup> : يا طالبَ الجُودِ إِنَّ الجُودَ مَكْرُمَةٌ لاَ البُحْلُ مِنْكَ و لاَ مِنْ شَأْنِكَ الجُودَا

و أما عند النحاة فهو ضميرٌ غائبٌ ، يتقدم الجملة التي تفسره ، و يكون منفصلا ، و متصلا بارزا ، و مستترا ، و يجيء مؤنثا في الكلام إذا كان في الكلام مؤنث (3) .

و (ضمير الشأن) مصطلح بصري ، و يسمونه أيضا : ضمير القصه ، و الحديث ، و الأمر (<sup>4)</sup> ، و أما الكوفيون فيطلقون عليه مصطلح ( المجهول ) ، و لكل مصطلح من هذه المصطلحات سبب .

<sup>.</sup> 333/1 ، المزهر في علوم اللغة و أنواعها : السيوطي ، 1/1

<sup>. (</sup>  $^2$  ) محمل اللغة : ابن فارس ، مادة (  $^{\dot{a}}$  أن ) ، باب الشين و الهمزة و ما يثلثهما .

<sup>.</sup> 69/3 ، شرح كافية ابن الحاجب :الرضى ، 69/3

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) المصطلح النحوي نشأته و تطوره : عوض حمد القوزي ، ص : 180 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ، ص : 184 .

فهو يسمى (ضمير الشأن) لأنه يرمز للشأن ، أي لمعنى عظيم الشأن و حديث بالغ الأهمية ، و هذه التسمية أشهر تسمياته ، و أكثر الكوفيين يسمونه ( المجهول ) لأنه لم يسبقه المرجع الذي يعود إليه ، و يسمى عند بعض النحاة (ضمير القصة ) لأنه يسشير إلى القسمة ، أي المسألة التي سيتناولها الكلام ، و منهم من يسميه (ضمير الأمر) و (ضمير الحديث) لأنه يرمز إلى الأمر الهام الذي يجيء بعده ، و الذي هو موضوع الكلام (1).

و وضع النحاة لضمير الشأن مجموعة من الشروط أهمها (2):

أ- لابد أن يكون مبتدأ ، أو أصله مبتدأ ثم دخل عليه ناسخ نحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ هُــوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ( الإخلاص: 1) .

ب- أن تكون صيغته للمفرد ، فلا تكون للمثنى و لا للجمع ، و يجوز أن تكون بلفظ المفردة المؤنثة إذا كان في الكلام مؤنث ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا هِـــيَ شَاخِصَةٌ أَبْــصَارُ الَّـــذِينَ كَفَرُوا ﴾ ( الأنبياء: 97 ) .

ج- لابد له من جملة تفسره ، و توضح مدلوله ، و تكون خبرا لــه نحــو قولــه تعــالى : ﴿ فَإِنَّــهَا لا تَعْمَى الْأَبْصَارُ ﴾ ( الحج: 46 ) .

فجملة ( لا تَعْمَى الْأَبْصَارُ ) تزيل إبمام الضمير ( الهاء ) في ( إِنَّهَا ) .

د- أن تكون الجملة المفسرة له متأخرة عنه وجوبا ، فلا يجوز تقديمها .

<sup>(</sup>¹) النحو الوافي : عباس حسن ، 1/252 ، و النحو العربي شواهده و مقدماته ، د. أحمد ماهر البقري ، 109 : 0 : 0 ، و معجم المصطلحات النحوية و الصرفية : د . محمد سمير نجيب اللبدي ، ص : 0 ، و المصطلح النحوي نشأته و تطوره : 0 : 0 : 0 .

<sup>(</sup>²) مغني اللبيب: ابن هشام ، 238/2 - 139 ، و النحو الوافي: عباس حسن ، 252/1 ، و فصول غير منشورة لابن بري النحوي: أ.د .حاتم صالح الضامن ، مجلة الأحمدية ، مجلة علمية محمكمة ، دبي ، العدد السابع ، مارس 2001 م ، ص: 286 .

ه\_\_ لا يكون له تابع من عطف ، أو توكيد ، أو بدل ، أو نعت .

و- إذا كان منصوبا بسبب وقوعه مفعولا به لفعل ناسخ ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ و الخبر ، وجب إبرازه و اتصاله بعامله نحو : ( ﴿ الْحَانَاتُ لَهُ وَيَادُمٌ ) و ( حَسِبْتُ لُهُ قَامَ أَخُوكَ ) .

ف ( الهاء ) ضمير شأن في موضع نصب لأنها المفعول الأول ، و الجملة بعده هي المفعول الثاني .

و أما إذا كان مرفوعا متصلا ، و عامله فعل ، فإنه يستتر في هذا الفعل نحو : ( ليسَ خَلَقَ اللهُ مثلَهُ ) ، ففي ( ليس ) ضمير مستتر ، لأن الفعل لا يعمل في الفعل ( 1 ) .

#### و لضمير الشأن في الكلام غرضان أساسيان:

أحدهما : أنه يؤتى به لتعظيم الأمر ، و تفخيم الشأن ، و هو الأصل .

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَــدَّسِ طُوىً وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى إِ**نِّنِي أَنَا اللَّهُ** لاَ إِلَهَ إِلَّا أَنَا ﴾ ( طه: 11–14) .

و قوله تعالى : (فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُـبْحَانَ اللَّـهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ يَا مُوسَى إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ( النمل: 8-9 ) .

فقوله تعالى : ( إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ) و ( إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ ) في الآية الأولى جاء بلفظ المتكلم ، و أما قوله تعالى : ( إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ ) في الآية الثانية فجاء بلفظة ( ضمير الشأن ) (2) للتفخيم و التعظيم ، و سياق الآية ( أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ) يؤكد ذلك .

(  $^{2}$  ) ضمير الشأن مستقصى في القرآن الكريم : د. على محمود النابي ، دار الصفوة للطباعة و النشر و التوزيع بالغردقة ، ط $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  بالغردقة ، ط $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$ 

<sup>.</sup> 338/2 ، أشرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش  $^{-1}$ 

و الثاني: هو تأكيد الجمل الفعلية بإدخال الحروف المشبهة على الفعل ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ ( الأنعام: 21 ) (1).

و المطابقة بين ضمير الشأن و الجملة التي تفسره محصورة في مجال واحد فقط من مجالات المطابقة هو: النوع ( التذكير و التأنيث) ، و أما بقية المجالات فهي غير مطلوبة ، لكونه يلزم الغيبة و الإفراد دائما (2) .

و جاء ضميرُ الشأن في القرآن الكريم مطابقا للجملـــة الــــتي تفـــسره في التـــذكير و التأنيث ، سواء كان منفصلا ، أو متصلا بارزا ، أو مستترا ــ

## أ- في حالت الانفصال:

جاء ضمير الشأن منفصلا في القرآن الكريم في آيات قليلة من ذلك:

قوله تعالى : ﴿ وَهُــوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ ﴾ ( البقرة: 85 ) .

و قوله تعالى ﴿ فَإِذَا هِــيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ( الأنبياء: 97 ) .

( هِيَ ) ضمير القصة و هو مبتدأ ، و الجملة التي بعده خبره (<sup>4)</sup> ، و طابق القصة ( شَاخِـصَةٌ أَبْصَارُ الَّذينَ كَفَرُوا ) في التأنيث .

<sup>.</sup> 56/1 , valy limit and all integrals . . . . . . . . . . . . . . . . . .

<sup>(2)</sup> شرح كافية ابن الحاجب: الرضي ، 69/3 ، و موسوعة النحو و الصرف و الإعراب: د. إميل بديع يعقوب ، ص : 339 .

<sup>( 3 )</sup> إعراب القرآن : النحاس ، ص : 132 ، و التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، 75/1 .

روح المعان : الألوسي ، 137/17 .

و قوله تعالى : ﴿ لَكِـنَّا هُـوَ اللَّهُ رَبِّي وَلا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَداً ﴾ ( الكهف: 38 ) . ( لَكِـنَّا ) أصلها لكن أنا ، و قرأ بما أبي ، و الحسن ، و ( هُـوَ ) ضمير الشأن مبتدأ ثان ، و الجَملة الاسمية ( اللَّهُ رَبِّي ) خبره ، و هما يتطابقان في التذكير<sup>(1)</sup> .

و قوله تعالى ﴿ قُلْ هُــوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ( الإخلاص: 1) .

يقول ابن خالويه في سبب مجيء الضمير (هو ) للشأن : (فإن قيل : لم ابْتَدَأَتْ بــالَمُخْنِيِّ ولم يتقدم ذكره ؟ فقل : لأن هذه السورة ثناء على الله تعالى ، و هي خالصة له ) (3) .

#### ب-في حالت الاتصال:

جاء ضمير الشأن متصلا في القرآن الكريم في آيات كثيرة من ذلك:

قوله تعالى : ﴿ إِنَّكُ لا يُفْلحُ الظَّالمُونَ ﴾ ( الأنعام: 21 ) .

فالهاء في ( إِنَّكُ ) ضمير الشأن ، و هذا الشأن خطير و هو: ( لا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ) ، أي لا يفوز بمطلوب و لا ينجو من مكروه ( الظَّالِمُونَ ) (4) ، و طابق ضميرُ الشأنِ الشأنَ الخطيرَ في التذكير .

و قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِماً ﴾ (طه: 74 ) . الهاء في ( إِنَّهُ مُجْرِماً » ( على على على الشأن و الحديث ، يفسره قوله : ( مَنْ يَــأْتِ رَبَّــهُ مُجْرِمــاً ) ،

<sup>.</sup> 401/15 ، الألوسي ، 401/15 .

<sup>( ° )</sup> إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم : ابن حالويه ، ص : 243 ، و شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 336/2 .

<sup>.</sup> 176/7 ، روح المعان : الألوسي ،

و طابق الحديث في التذكير (1).

وقوله تعالى : ﴿ وَأَنْكُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَداً ﴾ ( الجن: 19 ) . إن ضمير الشأن في هذه الآية الكريمة هو الهاء في ( أَنْكُ ) ، و هذا الشأن عظيم ، و هو أنه لما قام الرسول صلى الله عليه و سلم يدعو ربه في صلاة الفجر ، تعجب الجن من عبادت و قراءته ، و من اقتداء الصحابة به قياما و قعودا و سجودا ، فهم رأوا ما لم يروا مثله ، و سمعوا ما لم يسمعوا نظيره ، فهو أمر عظيم (2).

و لقد طابق ضمير الشأن الهاء في ( أَنَّهُ ) مُفَسِّرَهُ و هو الحديث ( لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ ) في التذكير .

#### ج-في حالت الاستثار:

جاء ضمير الشأن مستترا في القرآن الكريم في آيات كثيرة من ذلك:

قوله تعالى : ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا كَامُ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ﴾ ( التوبة: 117 ) .

ففاعل (كاد) هو ضمير الشأن و الحديث المستتر ، تقديره (هو) ، و الحديث هو قوله : ( يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ) ، أي إشراف بعضهم إلى أن يميلوا عن الثبات على الإيمان (3) ، و هو أمر عظيم و خطير .

و طابق ضمير الشأن المستتر في (كاد) الحديث في التذكير.

و قوله تعالى : ﴿ أُولَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةً أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي إِسْرائيلَ ﴾ ( الشعراء : 197) . قرأ ابن عامر و الجحدري هذه الآية الكريمة : ( تَكُنْ ) بـــ ( التاء ) و ( آيَةٌ ) بالرفع . فاسم ( تكن ) هو ضمير القصة المستتر ، و خبرها الجملة الاسمية من الخبر المقدم ( آيَةٌ ) ،

<sup>( &#</sup>x27; ) إعراب القرآن : النحاس ، ص : 554 ، و التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، 189/2 .

<sup>. 158/29 ،</sup> ووح المعان : الألوسي ، 158/29

<sup>( ° )</sup> إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 278 ، و روح المعان : الألوسي ، 58/11 .

و المبتدأ المؤخر (أَنْ يَعْلَمَهُ) (1).

و هكذا طابق ضميرُ القصة القصةَ في التأنيث .

#### العدول عن المطابقة بين الضمير و مرجعه:

الأصل في الضمير أن يطابق مرجعه في النوع (التذكير و التأنيث) ، و العدد (الإفراد و التثنية و الجمع) ، فإذا بدأنا في الكلام بالضمير المذكر المفرد ، وجب أن يَسْتَمرَّ في الكلام حتى نهايته لتحقيق المطابقة ، و لا تجوز المناقلة بين الضمائر إلا لمعنى مطلوب ، خوف من التشتيت و ضياع المعنى ، إلا أن العربي قد ينتقل من خطاب إلى غيبة أو إلى تكلم ، و قد يقيم الواحد مقام الجمع و هكذا لمعنى يريده ، و هي سنة من سنن العرب في كلامها ، و هذه بعض النماذج الواردة في القرآن الكريم وفي الشعر العربي القديم .

# أ-مظاهر العدول عن المطابقة في العدد (الإفراد و الشية و الجمع):

من سنن العرب في الكلام ، إقامة الواحد مقام المثنى أو الجمع ، أو إقامة الجمع مقام المفرد أو المثنى ، و هكذا ... و من الشواهد على هذه السنن ما يلي :

# 1- مجى الضمير بالإفراد على شيئين:

قد يُذْكُرُ شيئان في الكلام ، و يعود الضمير على أحدهما ، و الغالب أن يعود على أقرب مذكور، نحو قوله تعالى : ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلاقِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ ( البقرة : 45 ) .

تَقَدَّمَ فِي الآية الكريمة اسمان ، أحدهما مذكر ( الصبر ) و الآخر مؤنث ( الصلاة ) ، ثم جاء الضمير العائد على الثاني منهما و هو ( الصلاة ) ، فقال تعالى: ( وإنها ) بدل : ( وإنهما ) ،

( ' ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 413 ، و روح المعان : الألوسي ، 190-191 .

و هذا لعظم شأنها واستجماعها ضروبا من الصبر  $^{(1)}$  ، ولأنها أقرب إلى الضمير ( إنها)  $^{(2)}$ .

و قد يعود الضمير على المذكور الأول ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأُوْا **تَجَارَقً** أَوْ **لَهُــواً** انْفَضُّوا **إلَيْهَا** ﴾ ( الجمعة : 11 ) .

فقال تعالى: ( إليها ) بدل : ( إليهما ) ، و السبب في نظر الزركشي أن التجارة كانت سبب الانفضاض عن الرسول صلى الله عليه و سلم و هو يخطب ، و هذه الآية الكريمة هي الموضع الوحيد الذي عاد فيه الضمير على الأول $^{(3)}$ .

و مما جاء من الضمير العائد على المذكور الثاني أيضا ، قوله تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَ الْقَمَرَ نُوراً وَ قَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ ﴾ (يونس: 5) . فالأصل (قَدَّرَهُمَا) لكن اكتفى برجوع الضمير للقمر لوجهين : قربه من الضمير ، و كونه هو الذي يعلم به الشهور ، و يكون به الحساب (4) .

و قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ اللَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلا يُنْفِقُونَهَ ا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ (التوبة : 34).

فقال : ( يُنْفِقُونَهَا ) بدل : ( يُنْفِقُونَهُمَا ) ، فأعاد الضمير على الفضة لقربها (5).

و هذه الرخصة موجودة أيضا في الشعر العربي القديم ، والعرب تفعل ذلك ، في الشعر العربي القديم ، والعرب تفعل ذلك وتخفيفًا ، في إذا أشركوا بين السنين ، خَبَّرُوا عن أحدهما استغناءً بذلك وتخفيفًا ،

 $<sup>^{(1)}</sup>$  روح المعان : الألوسي ،  $^{(1)}$ 

<sup>.</sup> 36/4 ، البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، 36/4

<sup>( ° )</sup> فقه اللغة و سر العربية : الثعالبي ، ص : 392 ، و البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، 37/4 .

<sup>. 270 :</sup> 0 ، 0 : 0 . 0

لمعرفة السامع بأن الآخر قد شاركه ودخل معه في ذلك الخبر ، من ذلك : قول حسان بن ثابت :

إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ والشَّعَرَ الأسْ \_ وَ مَا لَمْ يُعاصَ كَانَ جُنُونا فقال : ( يعاص ) و لم يقل : ( يعاصيا ) (1).

# 2- مجي الضمير بالجمع على شيئين:

قد يُذْكُرُ شيئان في الكلام ، ويعود الضمير عليهما جمعا ، لأن الاثنين جمع في المعنى ، من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ وَكَاوُكَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَـوْمِ وَكُنَّـا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ ( الأنبياء : 78 ) .

فقال تعالى: ( لِحُكْمِهِمْ) بدل ( حكمهما ) ، لأن المقصود : حكم سليمان و داود عليهما السلام ، و يؤيد هذا أمران : أحدهما قراءة ابن عباس رضي الله عنهما : ( لِحُكْمِهِمْ) بضمير التثنية ، و الثاني أن أقل الجمع اثنان (2) .

و قوله تعالى : ﴿ أُولَئِكَ مُبَرَّأُونَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾ ( النور: 26 ) . ف\_ ( أُولَئِكَ ) جمع يعود على عائشة رضي الله عنها ، و صفوان بن المعطل الذي قذف معها ، و الجمع يطلق على ما زاد على الواحد (3) .

<sup>(</sup> ¹ ) العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم و الحديث : د.محمد حماسة عبد اللطيف ، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع ، 2001 م ، ص : 324 .

<sup>(</sup>  $^2$  ) روح المعان : الألوسي ، 17 / 110 ، و الإحكام في أصول الأحكام : أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تح : الشيخ أحمد محمد شاكر ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط  $^1$  ،  $^1$  ،  $^1$  ،  $^1$  .

<sup>(</sup> ³ ) معاني القرآن : الفراء ، 249/2 ، و روح المعان : الألوسي ، 193/18 ، و البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، 38/4 .

# 3- ذكر الواحد والمراد الجمع:

وَضْعُ الواحدِ مَوْضِعَ الجمع غير مختص بالشعر (1)، إذ تقول العرب في كلامها: ( قَرَرْنَا عَيْنًا ) ، و المقصود: أَعْيُنًا . و مثل هذا ورد في القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طَفْلاً ﴾ ( الحج : 5 ) ، و طفل بمعنى أطفال (2) .

قيل لم يجمع (طِفْلاً) لأنه مصدر في الأصل و لذلك لم يجمع ، و قيل هو واحد في معنى الجمع ، و قيل : ﴿ فَاجْلِدُوهُمْ الْجَمع ، و قيل : إن التقدير : نخرج كل واحد منكم طفلا ، كما قال تعالى : ﴿ فَاجْلِدُوهُمْ تُمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ ( النور : 4 ) ، أي كل واحد منهم (3) .

وقوله تعالى : ﴿ وَكُمْ مِنْ مَلَكِ فِي السَّمَاوَاتِ لا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا ﴾ (النجم: 26). وتقديره: وكم من ملائكة في السماوات، لأن (كَمْ) الخبرية تفيد التكثير (4).

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَؤُلاءِ ضَيفِي فَلا تَفْضَحُونِ ﴾ ( الحِجْر: 68 ) . فقال : ( ضَيفِي ) بدل ( أضيافي ) ، لأن كلمة ضيف مصدر تطلق على المفرد و الجمع (5) .

وقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوُّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ ( الشعراء : 77 ) . فقال : ( عَدُوُّ ) و المقصود ( أعدائي ) .

<sup>(1)</sup> سيبويه و الضرورة الشعرية : د. إبراهيم حسن إبراهيم ، مطبعة حسان ، القاهرة ، ط1 ، 1983 هـ - 1403

<sup>.</sup> 219/2 ، التبيان في إعراب القرآن : العكبري ،  $(^{3})$ 

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) روح المعان : الألوسي ، 90/27 .

<sup>( 5 )</sup> فقه اللغة و سر العربية : الثعالبي ، ص : 403 ، و روح المعان : الألوسي ، 105/14 .

ف (عَدُوُّ ) أُفْرِدَ على النسب أي ذوو عداوة ، و لذلك يقال في المؤنث هي عدو : كما يقال حائض (1) .

# 4- ذكر الجمع و المراد واحد أو اثنان:

و مما جاء منه في القرآن الكريم ، قوله تعالى : ﴿ إِنْ نَعْفُ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ ﴾ ( التوبة : 66 ) .

فقال تعالى : ( طَائفَة ) و المراد ( واحد ) .

قال مجاهد ، و ابن عباس رضي الله عنهما : إن الطائفة تطلق على الواحد و النفر (2) ، و هذا ما ذهب إليه أيضا الفراء عندما قال : ( و الطائفة واحد و اثنان ، و إنما نَزَلَ في ثلاثة نَفَرٍ ، استهزأ رجلان برسول الله صلى الله عليه و سلم ، و ضحك إليهما آخر ، فَنزَلَ ﴿ إِنْ نَعْفُ عَنْ طَائِفَةً ﴾ يعني المُسْتَهْزِئَيْنِ ) (3) .

وقوله تعالى:﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ **الْمُرْسَلُونَ** ﴾ ( النمل: 35 ) . فقال تعالى : ( الْمُرْسَلُونَ ) و المرسول ( واحد ) .

وقوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ ﴾ ( التوبة: 17 ) . فقال تعالى : ( مَسَاجِدَ ) و المراد ( المسجد الحرام ) ، و عبر عنه بالجمع لأنه قبلة المساجد و إمامها المتوجهة إليه محاريبها (4) .

<sup>· (</sup> ¹ ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 411 .

<sup>.</sup> 191/10 ، (2) روح المعاني : الألوسي

<sup>.</sup> 445/1 (  $^{3}$  ) معانى القرآن : الفراء ،

<sup>.</sup> 94/8 ، المصدر نفسه ( $^4$ )

وقوله تعالى:﴿ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا ﴾ ( البقرة : 72 ) . فقال تعالى : ( قَتَلْتُمْ ) و القاتل واحد .

و قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ ﴾ ( المؤمنون: 51 ) . فقال تعالى : ( الرُّسُلُ ) بصيغة الجمع و الخطاب موجه للرسول صلى الله عليه و سلم وحده إذ لا نبى معه و لا بعده (1).

ب-مظاهر العدول عن المطابقة في الشخص (النكلم و الخطاب و الغيبة):

قد ينتقل العربي في كلامه من الخطاب إلى الغيبة ، و من الغيبة إلى الخطاب ، و من الغيبة الله الخطاب ، و من الشواهد على ذلك مايلي :

### 1-النحول من الخطاب إلى الغيبة:

و مما جاء في القرآن الكريم:

قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمِ لا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ (آل عمران: 9) .

قال تعالى : ﴿ إِنَّكَ ﴾ للخطاب ، ثم تحول إلى الغيبة ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يُخْلِفُ ﴾ .

<sup>(</sup>  $^{\rm 1}$  ) الإتقان في علوم القرآن : حلال الدين السيوطي ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، 1425 هـ – 2005 م ، 344/1 .

<sup>.</sup> 363 : سرح المعلقات السبع : الزوزي ، ص  $^2$ 

و قوله تعالى : ﴿ رَبُّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَخْفَى عَلَـــى اللَّـــهِ مِـــنْ شَــــيْءٍ فِي الْأَرْضِ ﴾ ( إبراهيم: 38) .

فقال : ﴿ إِنَّكَ تَعْلَمُ ﴾ للخطاب ، ثم تحول للغيبة ﴿ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ ﴾ .

#### 2-النحول من الغيبة إلى الخطاب:

و مما جاء في التحول من الغيبة إلى الخطاب ، قوله تعالى : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ ( الفاتحة: 2-5) . فالآيات الكريمة بدأت بالغيبة ، ثم تحولت إلى الخطاب في قوله: ( إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ) .

و قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ <u>رَدَدْنَاهُ</u> أَسْفَلَ سَافِلِينَ ... فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴾ ( التين: 4-7 ) .

قال تعالى : (خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ، ثُمَّ رَدَدْنَاهُ ) للغيبة ، ثم تحول إلى الخطاب ( فَمَا يُكَذِّبُكَ ) .

## 3- النحول من النكلم إلى الغيبة:

و مما جاء في التحول من التكلم إلى الغيبة ، قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلَمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ وَإِنَّ رَبَّكَ هُو يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾

( الحِجْر: 24-25) .

لقد تحول الكلام في هذه الآية الكريمة من التكلم ( وَلَقَدْ عَلِمْنَا ) إلى الغيبة ( هُوَ يَحْــشُرُهُمْ إِلَّهُ ).

و قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ (الكوثر: 1-2). تحول الكلام أيضا من التكلم ( إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ) إلى الغيبة ( لِرَبِّكَ ) .

### 4-النحول من الغيبة إلى النكلم:

و مما جاء في التحول من الغيبة إلى التكلم ، قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى وَنُيَسِّرُكَ لليُسْرَى ﴾ ( الأعلى: 7-8 ) .

ففي هذه الآية الكريمة تحول الكلام من الغيبة ( إنَّهُ يَعْلَمُ ) إلى التكلم ( وَنُيَسِّرُكَ ) .

و قوله تعالى: ﴿ بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيراً فَلا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴾ ( الانشقاق: 15-16) . قال تعالى : (رَبَّهُ كَانَ بِهِ) للغيبة ، ثَم تحول للتكلم (فَلا أُقْسِمُ ) .

إن ما يمكن استخلاصه من هذه الشواهد المتنوعة هو أن كل عدول أو تحول لا يـــأي هكذا رغبة في الخلاف أو المغايرة بل لابد أن تكون له غَايَةٌ تُطْلَبُ ومَعْنَى يُرَادُ ، و بخاصة في كتاب الله العزيز .

#### 2-الحال

يطلق الحال في اللغة على الوقت الذي نحن فيه ، أو على ما هو عليه الشخص من خير أو شر (1) . و لفظ الحال يُذَكَّرُ و يُؤَنَّثُ ، يقال : حَالٌ حَسَنٌ ، و حَالٌ حَسَنَةٌ ، و قد يؤنث لفظها فيقال : حَالَةٌ ، كقول الفرزدق :

عَلَى حَالَةً لَوْ أَنَّ فِي القَوْمِ حَاتِمًا عَلَى جُودِهِ لَضَنَّ بِالسَمَاءِ حَاتِمُ

و أما في اصطلاح النحويين فهي (وصف فضلة مسوق لبيان هيئة صاحبه، أو تأكيده، أو تأكيد أو تأكيد عامله، أو مضمون الجملة قبله)  $^{(2)}$ .

وللحال قيمتها في الجملة رغم كونها فضلة ، و المقصود بالفضلة ، أنها ليست مسندا و لا مسندا إليه ، فقد لا نستغني عنها في الكلام ، كما في قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لاعبِينَ ﴾ ( الأنبياء : 16 ) ، و قوله : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ ( النساء : 43 ) ، فلا يمكن الاستغناء عن الحال في الآيتين الكريمتين و إلا اختل المعنى .

فالحال عنصر بياني مهم في وضوح المعنى ، و تمام الفائدة ، و تظهر هذه الوظيفة جلية من خلال أقسامها الأربعة التالية (3) .

<sup>(</sup> ¹ ) المنجد في اللغة و الأدب و العلوم : لويس معلوف ، مادة ( حال ) ، و معجم المذكر و المؤنث في اللغة : د. محمد أحمد قاسم ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1989 م ، ص : 50 .

<sup>(3)</sup> الأشباه و النظائر في النحو: السيوطي ، 102/2 ، و شرح شذور الذهب: ابن هشام ، ص: 321 . و جامع الدروس العربية: الغلاييني ، 99/3 ، و معجم مصطلحات النحو و الصرف و العروض و القافية: أ.د.محمد إبراهيم عبادة ، مكتبة الآداب ، القاهرة ، 2001 م ، ص: 98 .

1- الحالُ المُسبَسِّنَةُ للهيئة : و هي التي لا يستفاد معناها إلا بذكرها للتبيين و التوضيح ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفاً ﴾ ( القصص: 21 ) .

فالحال ( خَاتْفاً ) أضافت معنى جديدا لجملة ( فَخَرَجَ منْهَا ) ، و هو حالة صاحبها عند الخروج، و سَمَّى النُّحَاةُ هذه الحال ( الحال الْمؤَسِّسَةُ ) لأَهَا تؤسس معنى جديدا .

2- الحالُ الْمُؤَكِّدَةُ لصاحبها : و هي التي يستفاد معناها مما قبلها ، و يؤتى بما للتوكيد ، نحو قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبرينَ ﴾ ( التوبة: 25 ) ، و قوله : ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَــآمَنَ مَنْ في الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَميعاً ﴾ ( يونس: 99 ) .

فمعنی ( مُ**دْبِرِینَ** ) مستفاد من : ( وَلَّیْتُمْ ) ، و معنی (جَمِیعا) مستفاد من : ( کُلّهُمْ ) .

3- الحالُ الْمُؤَكِّدَةُ لعاملها ،نحو قوله تعالى:﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ للنَّاسِ رَسُولاً ﴾ ( النساء : 79 ) ، و قوله : ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلَهَا ﴾ ( النمل: 19 ) .

فالحال (رَسُولاً) أكدت عاملها ( أَرْسَلْنَاكَ ) ، و كذلك ( ضَاحكاً ) أكدت ( فَتَبَسَّمَ ) .

4- الحالُ الْمُؤَكِّدَةُ لمضمون جملة معقودة من اسمين جامدين معرفتين ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا ﴾ ( البقرة: 91 ) . فالحال ( مُصَدِّقًا ) أكدت مضمون جملة ( وَهُوَ الْحَقُّ ) .

و نحو قول سالم بن دارة (1):

أَنَا ابْنُ دَارَةً \* مَعْرُ وفًا بِهَا نَسَبِي وَ هَلْ بِدَارَةً ، يَا للنَّاسِ مِنْ عَار فالحال ( مَعْرُوفًا ) أكدت مضمون جملة ( أَنَا ابْنُ دَارَةَ ) .

<sup>( &#</sup>x27; ) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، 277/2 ، و شرح شذور الذهب : ابن هشام ، . 323: 👝

<sup>\*</sup> دارة: اسم أم الشاعر.

و يظهر من هذه الشواهد أن الحال بمثابة الخبر في المعنى ، يقول الجرجاني : ( الحالُ خبرُ في المعنى من هذه الشواهد أن الحال بمثابة الخبر كما تُشْبِتُهُ بالخبرِ للمبتدأ ، و بالفعل في الحقيقة من حيث إنك تُشْبِتُ هما المعنى لِذِي الحالِ كما تُشْبِتُهُ بالخبرِ للمبتدأ ، و بالفعل للفاعل ، ألا تراك قد أثبت الركوب في قولك : ( جاءني زيد راكبا ) ، لزيد ) (1) .

## المطابقة بين الحال و صاحبها:

الحال وصف في المعنى ، لذا اشترطوا فيه الشروط الأساسية للتطابق بين الوصف و الموصوف ، و من بينها :

1- أن تكون صفة متنقلة (2) و هو الأصل فيها ، و قد تكون صفة ثابتة ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَيَوْمَ أُبْعَتُ حَيِّاً ﴾ ( مريم : 33 ) ، و قوله تعالى : ﴿ وَخُلِقَ الْإِنْــسَانُ ضَــعِيفاً ﴾ ( النساء : 28 ) .

فالحال (حَيًّا) طابقت صاحبها الضمير في (أُبْعَثُ) في التذكير و الإفراد ، كما طابقت الحال (ضَعِيفًا) صاحبها (الْإِنْسَان) في التذكير و الإفراد أيضا . و تخلف الإعراب و التعريف ، لأن الحال تلزم النصب و التنكير دائما .

و سبب لزومها النصب أنها أقرب إلى المفعولية منه إلى الخبرية و الوصفية ، يقول المبرد : ( فلا يجوز أن يعمل في الحال إلا فعل أو شيء في معنى الفعل ، لأنها مفعول فيها ) ( 3 ) .

<sup>( ٔ )</sup> دلائل الإعجاز في علم المعاني : عبد القاهر الجرجاني ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، 2002 م ، ص : 230 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) النحو العربي التطبيقي : داود عطاشة الشوابكة ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، 1421 هـــ – 2000 م ، ط1 ، ص : 111 .

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) المقتضب : المبرد ، 168/4 ، و معجم مصطلحات النحو و الصرف و العروض و القافية : أ.د. محمد إبراهيم عبادة ، مكتبة الآداب ، القاهرة ، 2001 م ، ص : 918 .

2 — أن تكون نكرة ، و هذا لسببين ، أولهما : أنها تشبه التمييز في إبانة المميز ، و مادام التمييز نكرة ، و جب أن تكون الحال نكرة  $^{(1)}$  ، و الثاني : حتى لا تلتبس بالنعت .

و إن جاءت بلفظ المعرفة أُوِّلَتْ بنكرة كقولهم : جاء أخــوك وحــدَهُ ، أي : منفــردا ، و أدخلوا الأُوَّلَ فالأُوَّلَ ، أي : مترتبين ، و كقراءة بعضهم : ﴿ لَيُحْرِجَنَّ الْأَعَرُّ مِنْهَا الْأَذَلَ ﴾ ( المنافقون : 8 ) (2 . ﴿ لَيَحْرُجَنَّ ﴾ بفتح الياء و ضم الراء .

ذهب العكبري إلى أن الألف زائدة ، و نصبه على الحال ، أي : لَيَخْرُجَنَّ الْأَعَزُّ ذَليلاً (3) .

فدفعا للالتباس ، و رغبة في إفادة المقصود من أول الأمر ، التزم العرب في كلامهم إذا أتى في الكلام اسم معرفة ثم جاءوا بوصف بعد هذه المعرفة ، فإن أرادوا جعل هذا الوصف نعتا جاءوا به معرفة ، و إن أرادوا جعل هذا الوصف حالا جاءوا به نكرة ، حتى لا يلتبس الأمر على السامع (4) .

3- أن تكون مشتقة لا جامدة ، و يستفاد من كونها مشتقة أنه لا بد من مطابقتها لصاحبها في الجنس و العدد إذا كانت الحال حقيقية \* ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَكُلُوهُ هَنِيئًا ﴾ ( النساء : 4) ، و قوله تعالى : ﴿ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْ شُورًا ﴾ ( الإسراء : 13 ) .

<sup>( ٔ )</sup> العلل في النحو : أبو الحسن محمد بن عبد الله ( المعروف بالوراق ) ، تح : مها مازن المبارك ،دار الفكر المعاصر ، بيروت ، لبنان ، ط2 ، 1426هـــ – 2005 م ، ص :227 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) نزلت هذه السورة في حق رأس المنافقين : عبد الله بن أبي ، ينظر ( أسباب الترول : أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي ، تح : د. السيد الجميلي ، منشورات ميموني للنشر و التوزيع ، الجزائر ، 1989 م ، ص : 361 ) .

<sup>.</sup> 590/2 , إعراب القراءات الشواذ : العكبري ، 590/2

<sup>.</sup> 249/2، ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك : ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك .

<sup>\*</sup> الحال الحقيقية : هي التي تبين هيئة صاحبها .

فالحال ( هَنِيئاً أو مَرِيئاً ) طابقت صاحبها و هو الضمير ( الهاء ) في ( فَكُلُوهُ ) في التـــذكير و الإفراد ،كما طابقت الحال ( مَنْشُوراً ) صاحبها و هو الضمير ( الهاء ) في ( يَلْقَـــاهُ ) في التذكير و الإفراد .

و إذا كانت الحال سببية \* فإلها تطابق ما قبلها أي صاحبها في العدد ، و تطابق الاسم الذي بعدها في الجنس ، نحو قولنا : جاء زيدٌ قائسمة أُمُّهُ ، وجاءت هندُ قائمًا أَبُوها (1) . فالحال (قائسمة) طابقت ما قبلها (زيدا) في الإفراد ، و طابقت الاسم الذي بعدها (أُمُّهُ ) في التأنيث ، و أما الحال (قائمًا) فطابقت ما قبلها (هندا) في الإفراد ، و طابقت الاسم الذي بعدها (أَبُوهَا) في التذكير .

و أما إذا كانت الحال جامدة ، فالسؤال المطروح هو : هل تطابق الحال صاحبها أم لا ؟ و ما هو أسلوب التطابق بينهما ؟

إن الإجابة عن هذين السؤالين تتطلب تحليل شروط الحال الجامدة للوقوف على صور التطابق مع صاحبها .

لقد ميز النحاة بين نوعين من الحال الجامدة:

أحدهما: أن تكون جامدة مؤولة بوصف مشتق ، و ذلك في ثلاث حالات (2):

1-1 أَن تدل على تشبيه ، نحو : ( كُرَّ عليٌّ أَسدًا ) ، و ( بَدَتِ البِنْتُ قَمَرًا ) .

<sup>\*</sup> الحال السببية : هي التي تبين هيئة ما يحمل ضميرا يعود إلى صاحبها .

<sup>( &#</sup>x27; ) الظواهر اللغوية في التراث النحوي : د. علي أبو المكارم ، ص : 223 .

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) جامع الدروس العربية : الغلاييني ، 84/3 ، ونحو اللغة العربية : د.محمد أسعد النادري ، ص : 489 . الظواهر اللغوية في التراث النحوي : د. علي أبو المكارم ، ص : 224 ، و التطبيق النحوي : د. عبده الراجحي ، دار النهضة العربية للطباعة و النشر ، بيروت ، 1408 ، 1988 م ، ص : 264 .

ف\_ (أسدا) مؤولة بشجاع ، و (قمرا) مؤولة بمضيئة ، و هكذا تتحقق المطابقة بين مـــا أولت إليه الحال و صاحبها في الجنس و العدد .

2- أن تدل على مفاعلة سواء من حيث اللفظ أو من حيث المعين ، نحو : (صادَقْتُهُ مُرَاسَلَةً ) أي مراسلين ، و (سلمته المال يدا بيد ) أي متقابضين .

-3 أن تدل على ترتيب ، نحو ( ادخلوا  $\frac{1}{2}$  طالبا ) ، أي مترتبين .

ف ( مترتبين ) تطابق صاحبها في التذكير و الجمع .

و الثاني : أن تكون جامدة غير مؤولة بوصف مشتق ، و ذلك في سبع حالات  $^{(1)}$ :

أ- أن تكون موصوفة بمشتق أو شبهه (2) نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُوْآنَا عَرَبِيّاً ﴾ (يوسف: 2) ، و قوله تعالى : ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ (الدخان: 4-5) .

ب- أن تكون دالة على سعر<sup>(3)</sup> ، نحو : ( اشتريت الثوب مترا بدينار ) . ف\_ ( مترا ً) حال من ( الثوب ) .

<sup>(</sup>¹) نحو اللغة العربية : د. محمد أسعد النادري ، ص : 489 ، و الظواهر اللغوية في التراث النحوي : د. على أبو المكارم ، ص : 224 .

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) الجار و المجرور ، و الظرف لأنهما يتعلقان بمشتق محذوف .

<sup>.</sup> 246/2 ، اشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ،  $(^{3})$ 

ج- أن تدل على عدد ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ (الأعراف : 142) .

ف ( أَرْبَعِينَ ) حال من ميقات .

د- أن تكون دالة على طور فيه تفضيل ، نحو : ( حالدٌ غلاماً أحسنُ منهُ رحلاً ) . في (غلاماً ) حال من حالد .

هـــ أن تكون نوعا لصاحبها ، نحو : (هذا مَالُكَ فَهَبُــا ) ، و منــه قولــه تعــالى : ﴿ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً ﴾ ( الإسراء : 61 ) .

و- أن تكون فرعا لصاحبها ، نحو : (هذا ذَهَبُكَ خَاتَمًا) ، و منه قوله تعالى : ﴿ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْحِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ ﴾ (الشعراء: 149).

ز- أن تكون أصلا لصاحبها ، نحو : (هذا خَاتَمُكَ ذَهَبًا) ، و منه قول تعالى : ﴿ أَاسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً ﴾ (الإسراء: 61).

و من خلال ما تقدم من شروط يمكننا القول:

إن الحال الجامدة المؤولة بوصف مشتق لا إشكال فيها ، فهي تطابق صاحبها في الجنس و العدد كالحال المشتقة ، و إنما الإشكال في الحال الجامدة غير المؤولة بمشتق ، لأن المطابقة بينها و بين صاحبها لا تأخذ الصورة العادية و هي المطابقة في الجنس و العدد ، و إنما تأخذ صورا أخرى ، ليست مجال هذه الدراسة ، و مع ذلك سأذكر بعضا منها بإيجاز (1):

1- انتماء الحال و صاحبها إلى جنس واحد ، فالحال ترتبط بصاحبها و تنتمي إليه ، أو أن صاحبها يرتبط بها و ينتمي إليها ،كما في المثال الخامس : ( هَذَا مَالُكَ فَهَبًا ) ،

- 165 -

<sup>(1)</sup> الظواهر اللغوية في التراث النحوي: د. على أبو المكارم، ص: 228.

و السادس : ( هَذَا ذَهَبُكَ خَاتَمًا ) ، والسابع : ( هَذَا خَاتَمُكَ ذَهَبًا ) .

-2 تعدد الصيغ الدالة على الحال نحو : ( ادخلوا طالبا طالبا ) .

3- و قد يستفاد التطابق من التركيب نحو : ( جاء الرَّهْطُ رَجُلاً رَجُلاً ) ، إذا كان الرهط من الرجال فقط ، وأما إن كان من رجل واحد و نساء ، فإن هذا التركيب لا يجوز .

وفي القرآن الكريم جاءت الحال مطابقة لصاحبها في التذكير و التأنيث و الإفراد و الجمع .

ومن أمثلة المطابقة بينهما في النكر والإفراد:

قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغَاً قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾ ( الأنعام : 77 ) .

ف ( بَازِغًا ) حال من القمر ، طابقته في التذكير و الإفراد .

و قوله تعالى : ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلَهَا ﴾ ( النمل: 19 ) .

انتصب ( ضَاحِكًا ) على الحال ، أي شارعًا في الضحك (1) ، و هــي حــال مؤكــدة ، و طابقت صاحبها : الضمير ( هو ) في الفعل ( تَبَسَّمَ ) في التذكير و الإفراد .

و قوله تعالى : ﴿ فَحَرَجَ مِنْهَا خَائِفاً ﴾ ( القصص: 21 ) .

ف ( خَائِفاً ) حال من الضمير ( هو ) في الفعل ( خَرَجَ ) ، و طابقته في التذكير و الإفراد أيضا .

و قوله تعالى : ﴿ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ (هود: 72). ف\_ (شَيْخًا) حال طابقت صاحبها في الإفراد و التذكير <sup>(2)</sup>.

( ° ) إعراب القرآن الكريم : د. محمود سليمان ياقوت ، دار المعرفة الجامعية ، 1997 م ، ص : 108 .

<sup>· (</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 268/19

# و من أمثلته المطابقة بينهما في النكر و الجمع:

قوله تعالى : ﴿ قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعاً ﴾ ( البقرة : 38 ) .

ف ( جَمِيعاً ) حال ، بمعنى مجتمعين ، طابقت صاحبها واو الجماعة في ( الهبطُ وا ) في التذكير و الجمع (1) .

و قوله تعالى : ﴿ ادْخُلُوهَا بِسَلامِ آمِنينَ ﴾ ( الحِجْر: 46 ) .

ف ( بِسَلامٍ ) حال أولى ، أي سالمين ، أو مسلَّمًا عليهم (<sup>2)</sup> ، و ( آمنينَ ) حال ثانية ، و صاحبهما الفاعل في ( ادْخُلُوهَا ) ، و مجال المطابقة بين الحال و صاحبها هـ و التـ ذكير و الجمع .

و قوله تعالى : ﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى ﴾ ( الحج : 2 ) .

ف ( سُكَارَى ) حال من الناس ، و طابقت صاحبها ( النَّاسَ ) في التذكير و الجمع .

و ذهب العكبري إلى أن (سُكَارَى) تقرأ بالضم ، و تقرأ بالفتح : (سَكَارَى) ، كما تقرأ : (سَكْرَى) ، و الواحد سكران (3) .

وأما ما جاء من المطابقة بين الحال و صاحبها في النأنيث و الإفراد:

قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِغَةً ﴾ ( الأنعام : 78 ) .

ف ( بَازِغَةً ) حال من الشمس ، و المطابقة بينهما واضحة في التأنيث و الإفراد (4) .

 $<sup>^{\, 1}</sup>$  ) التبيان في إعراب القرآن : العكبري ،  $^{\, 1}$  .

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) روح المعاني : الألوسي ، 84/14 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 326 .

<sup>(</sup> ³ ) التبيان في إعراب القرآن : العكبري ، 217/2 .

<sup>.</sup> 224 : ص : العكبري ، ص  $^{4}$  )

و قوله تعالى : ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ بَ**ارِزَةً** ﴾ ( الكهف :47 ) . ف\_ ( بَ**ارِزَةً** ) وطابقتها في التأنيث و الإفراد (1) .

و قوله تعالى : ﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ <u>بَيْضَاء</u>َ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ﴾ ( النمل: 12 ) . فقوله ( بَيْضَاءَ ) حال من الفاعل ( هي ) في الفعل ( تَخْرُجْ ) و الذي يعود على اليد ، و طابقت الحال صاحبها في التأنيث و الإفراد <sup>(2)</sup> .

وأما ما جاء من المطابقة بينهما في النأنيث والجمع:

قوله تعالى : ﴿ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴾ ( الصافات : 150 ) . ( إِنَاثًا ) : جمع أنثى ، و هي حال من ( الْمَلائِكَة ) (3) ، و طابقت صاحبها في التأنيث و الإفراد .

و قوله تعالى : ﴿ جَنَّاتِ عَدْنَ \* مُفَتَّحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ ﴾ (ص: 50). ف\_ (مُفَتَّحَة) حال من الجنات، وهي تطابقها في التأنيث و الجمع واضح بينهما (4).

و قوله تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ ﴾ (الممتحنة : 10). ف\_ ( مُهَاجِرَات ) ، و طابقـت الحـال صـاحبها في التأنيــث و الجمع (5).

<sup>( &#</sup>x27; ) إعراب القرآن : النحاس ، ص : 511 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 353 .

<sup>. 484/5 ،</sup> إعراب القرآن و بيانه : محيي الدين الدرويش ، 484/5 .

<sup>.</sup> 424/6 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 744 ، و إعراب القرآن و بيانه : محيي الدين الدرويش ، 744/6 .

<sup>\*</sup> جَنَّات عَدْن : العدن في اللغة الإقامة ، يقال : عدن بالمكان إذا أقام به ، فجَنَّات عَدْن : جَنَّات إقامة .

و إعراب (  $^{4}$  ) معاني القرآن : الفراء ، 408/2 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 408/2 ، و إعراب القرآن و بيانه : محيى الدين الدرويش ، 475/6 .

<sup>.</sup> 499/7 ، و إعراب القرآن و بيانه : محيى الدين الدرويش ، 964 . و إعراب القرآن و بيانه : محيى الدين الدرويش

### العدول عن المطابقة بين الحال و صاحبها:

إن الأصل في الحال أن تطابق صاحبها في الجنس و العدد كما في الشواهد الـسابقة ، و القرآن الكريم حافظ على هذه المطابقة حتى في تلك الآيات القليلة ، التي ورد فيها ما ظاهره العدول عن المطابقة ، و من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا اسْتَيْأُسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾ ( يوسف: 80 ) .

ف ( نَجِيًا ) حال من ضمير الفاعل في ( خَلَصُوا ) ، و هي واحد و صاحبها جمع ، و الأصل أن تكون جمعا لتطابق صاحبها .

و جاءت الحال مفردة إما لأنها مصدر ، و المصدر يشمل القليل و الكثير ، أو لأنها مؤولة بمشتق بمعنى: مُتَنَاجِينَ (1)، و هكذا تحصل المطابقة بين الحال و صاحبها في التذكير و الجمع .

و قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ﴾ ( غافر: 67 ) .

ذهب المفسرون و النحاة (2) إلى أن (طِفْلاً): اسم جنس يطلق على المــذكر و المؤنــث و الواحد و الجمع ، و هو في هذه الآية الكريمة بمعنى أطفالا ، و بهذا المعنى تتحقق المطابقــة بين الحال (طِفْلاً) و المفعول به (كم) في (يُخْرِجُكُمْ) في التذكير و الجمع .

و قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اثْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهَا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ ( فصلت: 11 ) .

يبدو من ظاهر الآية الكريمة أن هناك عدولا عن المطابقة بين الحال المفردة (طَوْعً) وصاحبها المثنى (السماء و الأرض)، و الحقيقة غير ذلك، لأن الحال (طَوْعاً) مصدرٌ،

<sup>( ٔ )</sup> معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 101/3 ، و روح المعاني : الألوسي ، 50/13 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 310 .

<sup>(</sup> ² ) البحر المحيط : أبو حيان ، 453/7 ، و الكشاف : الزمخشري ، 395/5 ، و روح المعاني :الألوسي ، 128/24 .

و المصدر يشمل القليل و الكثير ، و هي هنا بمعنى : طائعين .

و أما صاحب الحال ( السماء و الأرض ) فهو جمع ، لأن المقصود قد يكون السماوات و الأرضون ، و قد يكون السماء و الأرض و ما فيهما  $\binom{1}{}$ .

و من هنا تتحقق المطابقة بين الحال ( طَوْعاً ) و صاحبها ( الـــسماء و الأرض ) تـــذكيرا و جمعا .

و أما قوله: (طَائِعِينَ) فحال من فاعل (أَتَيْنَا) و هو ضمير الـــتكلم (نـــا) الـــذي يعود على (السماء والأرض)، (و إنما قيل طـــائعين دون طائعـــات، لأنهـــن جَــرَيْنَ بجرى ما يَعْقَلْ) (2).

و من خلال هذا التحليل لهذه الشواهد يمكننا القول: إن الحال في القرآن الكريم طابقت صاحبها في الجنس و العدد.

**- 170 -**

<sup>(</sup> ¹ ) إعراب القرآن : النحاس ، ص : 784 ، و معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 289/4 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 463 .

<sup>.</sup> 289/4 , respectively. ( 2) as in the constant of  $^{2}$ 

#### 3 - العدد

العدد لغة : مصدرُ عَدَدْتُ ، و العدُّ الإحصاءُ ، تقولُ : عَدَدْتُ الشيءَ أَعُــدُّهُ عَــدًّا إِذَا أَحْصَيْتُهُ (1) .

و أما اصطلاحا فهو: ( ما سَاوَى نِصْفَ مجموع حاشيتيه القريبتين أو البعيدتين على السواء) (2).

و المقصود بحاشيتي العدد ما قبله و ما بعده ، فالحاشية الصغرى للأربعة ثلاثـة ، و الكـبرى خمسة ، فإذا جمعنا الحاشيتين و قسمنا المجموع على اثنين كان الناتج أربعة ، وهـو العـدد المراد .

والمراد بالعدد الاسم ، (و هو ما وضع لكمية آحاد الأشياء) (3) ، و أسماؤه اثنا عشر اسما : الواحد إلى التسعة ، و العشرة ، و المائة ، و الألف ، و ما عداها فمتفرع منها بتثنية نحو : (مائتان) و (ألفان) ، أو بجمع نحو : (عشرين) ، أو بعطف نحو : (ثلاثة و عشرين) ، و (أحد و مائة) ، و (مائة و ألف) ، و كذا (أحد عشر) و أحواته لأن أصلها العطف ، و إما بإضافة نحو (ثلاثمائة) و (ثلاثة آلاف).

المطابقة بين العدد و المعدود:

أ- في النوع (الندُكير والنأنيث):

قسم النحاة العدد بالنسبة إلى التذكير و التأنيث إلى خمس فئات هي :

<sup>( 1 )</sup> مجمل اللغة : ابن فارس ، مادة ( عد ) ، باب العين و ما بعدها في المضاعف و المطابق .

<sup>(</sup> ² ) حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك : محمد بن على الصبان ، تح : طه عبد الرؤوف سعيد ، المكتبة التوفيقية ، مصر ، 86/4 .

<sup>.</sup> 354/3 ، شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ،  $(^3)$ 

فئة الواحد و الاثنين ، و فئة الثلاثة إلى العشرة ، و فئة الأحد عـــشر إلى التــسع عـــشرة ، و فئة العقود (عشرون ... تسعون ) ، و فئة المائة و الألف .

و تبحث هذه الدراسة في فئتين فقط من هذه الفئات ، لتحقق المطابقة فيهما و هما :

#### 1- الواحد والاثنان:

يطابق هذان العددان المعدود في التذكير و التأنيث دائما سواء كانا مفردين أو مركبين مع العشرة ، فنقول في المذكر: واحد ، و أحد ، و اثنان ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِلَّهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ ﴾ ( البقرة : 163 ) ، و قوله : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَـدٌ ﴾ ( الإخـلاص : 1 ) ، و قوله : ﴿ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ﴾ ( المائدة: 106 ) .

و نقول في المؤنث: واحدة ، و إحدى ، و اثنتان ، و ثنتان (1) ، نحو قول ه تعالى: ﴿ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ ( النساء: 1) ، و قوله: ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنْكِحَكَ إِلَّنَتِي هَاتَيْنِ ﴾ ( القصص: 27) ، و قوله: ﴿ رَبَّنَا أَمَتَنَا اثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَ يُنِ ﴾ ( غافر: 11) .

و الفرق في المعنى بين ( أحد ) و ( واحد ) كما يرى بعض النحاة على ضربين :

أحدهما: أن لفظة (أحد) يراد بها عموم العقلاء ، فتلزم الإفراد و التذكير نحو قوله تعالى : ﴿ هَلْ يَرَاكُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ( التوبة: 127 ) ، و الذي يدل على وقوعها بلفظ واحد في المفرد ، قوله تعالى : ﴿ لا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ﴾ ( البقرة: 285 ) ، فهذا جمع لأن ( بَيْنَ ) لا تقع إلا على اثنين فما فوق ، والذي يدل على وقوعها بلفظ واحد في التذكير (2) ،

<sup>.</sup> 6/4 ، شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش  $(^{-1})$ 

<sup>( &</sup>lt;sup>2</sup> ) شرح كافية ابن الحاجب : الرضي ، 356/3 ، و النمو اللغوي :د. بلقاسم ليبرير ، الزيتونة للنشر و التوزيع ، باتنة ، 1989 ، ص : 84-84 .

قوله تعالى : ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدِ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ ( الأحزاب : 32 ) ، و الخطاب موجه لنساء النبي صلى الله عليه و سلم .

و الثاني : أن لفظة ( أحد ) يُرَادُ بِها معنى ( واحد ) ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَابْعَثُوا <u>أَحَــدَكُمْ</u> بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ ﴾ ( الكهف: 19 ) ، أي واحدا منكم ، و قوله تعالى : ﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجَرْهُ ﴾ ( القصص: 26 ) ، أي واحدة منهما .

## 2- العشرة إذا كانت مركبت:

إذا كانت العشرة مركبة فإنها تذكر مع المذكر و تؤنث مع المؤنث ، و الاعتبار في التذكير و التأنيث بالواحد <sup>(1)</sup> ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَلَ عَسْرَ كُو كَبَا ﴾ (ليقرة : 60) . (يوسف : 4) ، و قوله تعالى : ﴿ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةً عَيْناً ﴾ ( البقرة : 60) . و أصل أَحَدَ عَشَرَ و إِحْدَى عَشْرَةً ، وَحَدَ عَشَرَ و وَحدَى عَشْرَةً ، فأبدلت واوهما همزة على غير قياس ، و من العرب من يقول واحد عشر و واحدة عشرة <sup>(2)</sup> .

#### ب- في النعيين (النعريف والشكير):

قسم النحاة العدد بالنسبة إلى التعريف و التنكير إلى ثلاث فئات هي : فئـــة المــضاف ، و فئة المفرد ، و تتحقق المطابقة في الفئتين الأولى و الثانية .

#### 1-فئترالمضاف (العدد المضاف):

تتحقق المطابقة بين العدد المضاف و المعدود في التعريف ، إذ يُعَرَّفُ العدَدُ المــضافُ

<sup>.</sup> 6/4 ، 6/4 ، 6/4 . 6/4 . 6/4 . 6/4 .

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) شرح التسهيل : ابن مالك ، تح : د. عبد الرحمن السيد ، و د. محمد بدري المختون ، هجر للطباعة و النشر و التوزيع و الإعلان ، الجيزة ، مصر ، ط 1 ، 1410هـ - 1990 م ، 392/2 .

بإدخال الألف و اللام على المضاف إليه ، نحو : ( ثلاثةُ الأثوابِ ) ، و ( أربعةُ الغلمـــة ) ، و ( عشرُ الجواري ) ، و كقول الفرزدق :

مَا زَالَ مُذْ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ يَسْمُو فَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ وَ كَقُولُ ذَي الرمة (1):

وَ هَلْ يَرْجِعُ التَّسْلِيمَ أَوْ يَكْشِفُ العَمَى قَلاَثُ الأَثَافِي وَ الرُّسُومُ البَلاَقِعُ

فالأعداد: (ثلاثة ، و أربعة ، و عشر ، و خَمْسَة ، و ثَلاَثُ ) طابقت المعدود في التعريف ، فهي مُعَرَّفَةٌ بالإضافة ، و المعدودُ مُعَرَّفٌ بالألف و اللام ( الأثوابِ ، والغلمةِ ، و الجواري ، و الأشْبَارِ ، الأَثَافِي ) .

## 2-فئتالملكب (العدد المركب):

تتحقق المطابقة بين العدد المركب و المعدود في التعريف عند الكوفيين فقط ، فيجوز أن يقال عندهم في ( خمسة عشر درهمًا ) : ( الخمسة العشر الدرهم ) ، بإدخال الألف و اللام على جزأي العدد المركب و التمييز ، و التمييز في مذهبهم يجوز أن يكون معرفة .

و ذهب البصريون إلى أنه لا يجوز إدخال الألف و اللام في العـــشر و لا في الـــدرهم، و أجازوا أن يقال: ( الخمسةَ عشرَ درهمًا ) بإدخال الألف و اللام علـــى صـــدر العــدد المركب (2).

و في القرآن الكريم جاء الواحد و الاثنان في آيات كثيرة ، و هما يطابقان ما قبلهما في

<sup>.</sup> 408/2 ، ابن مالك ، 408/2

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) الإنصاف في مسائل الخلاف : الأنباري ، 255/1 ، و سر صناعة الإعراب : أبو الفتح عثمان بن حيي ، تح : أحمد فريد أحمد ، المكتبة التوفيفية ، مصر ، 319/1 .

التذكير و التأنيث (1) ، و في الإعراب رفعا و نصبا و حرا ، لأنهما يعربان صفة أو توكيدا لما قبلهما ، و من الشواهد على ( الواحد و الواحدة ) :

قوله تعالى : ﴿ وَإِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ ﴾ ( البقرة: 163 ) .

نزلت هذه الآية الكريمة في وصف الخالق سبحانه و تعالى ، فهو واحدٌ لا نظيرَ و لا شبيه له في استحقاق العبادة ، ف ( وَاحِدٌ ) صفة طابقت الموصوف في التذكير و التنكير و الإعراب (2) .

و قوله تعالى : ﴿ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ ( إبراهيم: 48 ) .

ف ( الْوَاحِد )صفة لله ، و طابقت الصفة الموصوف في التذكير و التعريف و الإعراب (3) .

و قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةُ وَاحِدَةٌ ﴾ ( الحاقة: 13 ) .

ف ( وَاحِدَةٌ ) صفة لأن النفخة لا تكون إلا واحدة ، و طابقت الموصوف في التأنيث و التنكير و الإعراب (<sup>4)</sup> .

#### و من الشواهد على ( الاثنين و الاثنتين ) :

قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾ ( النحل: 51 ) .

ف ( اثْنَيْن ) توكيد ل ( إِلَهَيْنِ ) ، و طابقه في التنكير و الإعراب (5) .

و ذهب الألوسي إلى أن ( اثْنَيْنِ ) وصف لـــ ( إِلَهَيْنِ ) ، و جيء به للإيضاح و التفـــسير

<sup>(</sup> ¹ ) شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، 5/4 ، و معجم المصطلحات النحوية : د. محمد سمير نجيب اللبدي ، ص : 145 ، و موسوعة النحو و الصرف : د. إميل بديع يعقوب ، ص : 354 .

<sup>.</sup> 44/2 ، و روح المعاني : الألوسي ، 44/2 .

<sup>(</sup> ³ ) روح المعاني : الألوسي ، 369/13 .

<sup>.</sup> 454/2 ، البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، 454/2

<sup>.</sup> 480 : ص ، سالقرآن : النحاس ، ص  $^{5}$  )

لا للتأكيد ، و هو يحمل معنى الجنسية أي الإلهية ، و التقدير : و لا تتخذوا اثنين إلهين (1) .

وقوله تعالى : ﴿ احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ **رَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ** ﴾ (هود: 40). قرأ حفص (كُلِّ) بالتنوين و قرأ الباقون (كُلِّ) <sup>(2)</sup>.

إن لفظ ( زَوْجَيْنِ ) هو تثنية زوج ، و المراد به الواحد المزدوج ، فالذكر زوج للأنثى كمـــا هي زوج له ، و المعنى : احمل ذكرا و أنثى من كل نوع من الحيوانات .

و أما لفظ ( اثْنَيْنِ ) فهو نعت لـ ( زَوْجَيْنِ ) ، و طابقه في التأنيث و الإعراب (3) .

وقوله تعالى : ﴿ قَالُوا رَبَّنَا أَمَّتَنَا اثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَيْنِ ﴾ ( غافر : 11) . أي خلقتنا أمواتا ثم أحييتنا ثم أمَّتَنَا بعدُ ، ثم بعثتنا بعد الموت (4) .

ف ( اثْنَتَيْنِ ) الأولى و الثانية صفتان لمصدري الفعلين ، و التقدير: أمتنا إماتين اثنتين ، و أحييتنا إحياءتين اثنتين (<sup>5)</sup> ، و هكذا تكون الصفة قد تبعت الموصوف في التأنيث و الإعراب .

و جاءت العشرة ( المركبة ) في القرآن الكريم في آيات قليلة ، و طابقت ما بعدها في التذكير أو التأنيث ، و من ذلك :

قوله تعالى : ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً ﴾ (يوسف: 4). في التذكير. في التذكير.

<sup>· (</sup> ¹ ) روح المعاني : الألوسي ، 239/14

<sup>(</sup>  $^{2}$  ) مباحث في علم القراءات مع بيان أصول رواية حفص : محمد بن عباس الباز ، دار الكلمة للنشر و التوزيع ، ط1 ، 1425هـ – 2004 م .ص : 98 .

<sup>(</sup> ³ ) روح المعاني : الألوسي ، 78/12 .

<sup>. 278/4 ،</sup> الزجاج ، الترآن و إعرابه : الزجاج ، 278/4

<sup>.</sup> 78/24 ، الألوسي ، 78/24 .

و قرأ الحسن و طلحة بن سليمان و غيرهما : ( أَحَدَ عَشْرَ ) بتــسكين ( الــشين ) لتــوالي الحركات (1) .

وقوله تعالى : ﴿ فَانْفَجَرَتْ مَنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةً عَيْناً ﴾ ( البقرة : 60 ) .

ف (عَشْرَةً) المركبة طابقت تمييزها (عَيْناً) في التأنيث.

و من العرب من يسكن الشين ( اثْنَتَا عَشْرَةً ) و هي لغة أهل الحجاز ، و منهم من يكسرها ( اثْنَتَا عَشِرَةً ) و هي لغة بني تميم ، و هما قرأ مجاهد و طلحة و عيسى ، و منهم من يفتحها (2) .

### العدول عن المطابقة في العدد:

إن الأعداد التي تتحقق فيها المطابقة هي الواحد و الاثنان ، و العشرة إذا كانت مركبة ، فهل حدث في هذه الأعداد شيء من العدول عن المطابقة ؟

لقد جاء ما ظاهره عدم التطابق بين العدد و المعدود في آية واحدة و هي :

قوله تعالى : ﴿ وَقَطَّعْنَاهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطاً أُمَماً ﴾ ( الأعراف : 160 ) .

إذ جاء العدد : ( اثْنَتَيْ عَشْرَةً ) مؤنثا ، و المعدود : ( أَسْبَاطًا ) جمعا مذكرا .

جاء في غريب القرآن أن ( الأسباط في بني يعقوب و اسحاق كالقبائل في بني اسماعيل ) <sup>(3)</sup> .

و ذهب أهل اللغة إلى أن ( أَسْبَاطاً ) مفردها سِبْطٌ وهو ولد الولد و يغلب على ولد البنت ،

<sup>( ٔ )</sup> معاني القرآن : الفراء ، 34/2 ، و معاني القرآن و إعرابه : الزجاج ، 73/3 ، و روح المعاني : الألوسي ، 269/12 .

<sup>(</sup> ² ) إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 41 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص : 124 ، و و إملاء ما من به الرحمن : الألوسي ، 428/1 .

<sup>. 4 :</sup> 0 : أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني ، الزهراء ، 0 : 0

فالحسن و الحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه و سلم  $^{(1)}$  ، و السبّبطُ: القبيلة و الرهط  $^{(2)}$  ،

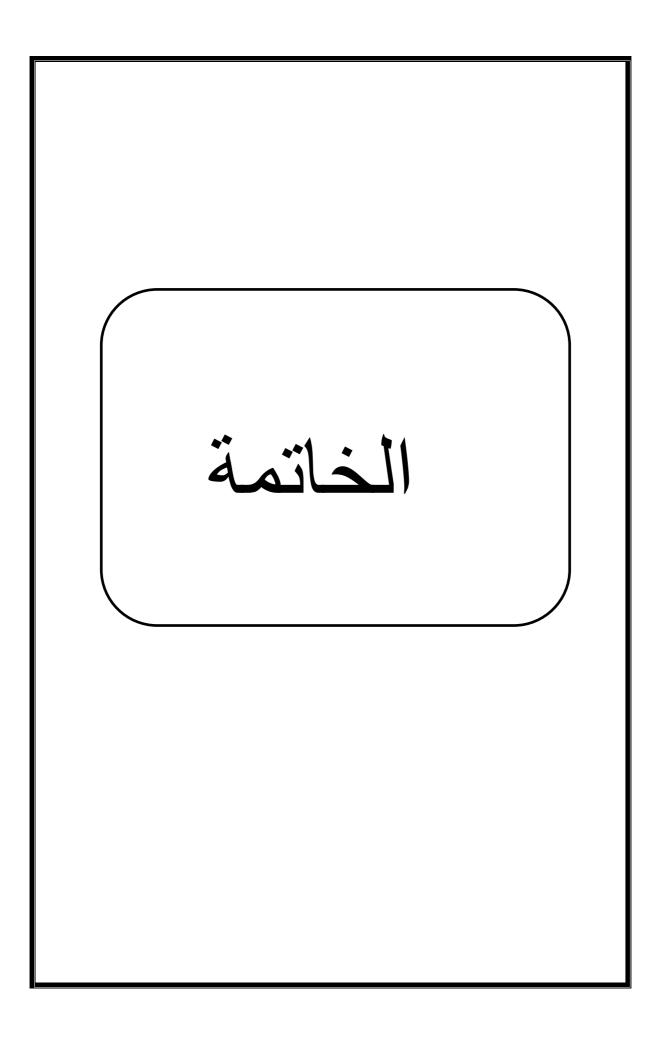
و من هنا يمكن حمل (أسباط) على معنى القبيلة لتتحقق المطابقة.

و أما النحاة فذهبوا إلى أن ( أَسْبَاطاً ) ليس بتمييز لأنه جمع ، و إنما هو بدل من اثْنَتَـيْ عَـشْرَةً ، و التمييز محذوف ، و ( أُمَماً ) نعت لـ ( أسباط ) ، و التقدير : ( اثْنَتَـيْ عَـشْرَةً فرقةً أَسْبَاطاً أُمَماً ) ، و هكذا تتحقق المطابقة أيضا بين العدد و المعدود (3) .

<sup>(1)</sup> أساس البلاغة: الزمخشري، مادة (سبط).

<sup>(</sup>²) مجمل اللغة : ابن فارس ، مادة ( سبط ) ، باب السين و الباء و ما يثلثهما ، و فقه اللغة و سر العربية : الثعالبي ، ص : 32 .

<sup>(</sup> ³ ) معاني القرآن : الأخفش ، 535 ، و إملاء ما من به الرحمن : العكبري ، ص : 256 ، و روح المعاني : الألوسي ، 128/9 ، و إعراب القرآن : النحاس ، ص :358 .



#### الخاغة:

أحمد الله تعالى على ما من به على من إتمام هذا البحث ، وعرض أهم ما توصلت إليه :

1-1 إن الدراسة النحوية لا تقتصر على تناول أواخر الكلمات و ما يطرأ عليها من تغيير في الحركة أو ثبوت ، و إنما تتسع لتشمل كل ما يتصل بتكوين الجملة من ظواهر .

2 - إن العلامة الإعرابية هي إحدى القرائن التي تتضافر مع قرائن أخرى لفظية ومعنوية لتشكيل المعنى النحوي في الجملة العربية ، إلا أن النحاة القدماء اهتموا بحا لوحدها اهتماما كبيرا بوصفها نتيجة للعامل ، ووجهوا بقية القرائن لخدمتها في النطق والمحافظة عليها .

3 - إن المطابقة عنصر مهم من عناصر الوضوح في الجملة ، فهي لا تقل أهمية عن العلامة الإعرابية ، و هي من أبرز الظواهر النحوية التي يكثر دورانها في كلام العرب و أمثالهم و أشعارهم ، و في لغة القرآن الكريم و قراءاته المختلفة .

4 - لقد تنبه النحاة القدماء إلى ملاحظة دور المطابقة في الجملة ، ولكنهم لم يعالجوها في مبحث مستقل ، بل توزعت على جميع أبواب النحو المختلفة .

5 - إن وسائل المطابقة خمسة و هي : العلامة الإعرابية ، و التعيين ( التعريف و التنكير ) ، و النوع ( التشنية و الجمع ) ، و العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) ، و الشخص ( التكلم و الخطاب و الغيبة ) .

6 – تتحقق المطابقة في الأبواب النحوية التالية: بين المبتدأ و الخبر ، و بين الفعل و الفاعل ، و بين المعطوف و بين المنعوت ، و بين المُؤكِّدِ ، و بين البَدَلِ و المُبْدَلِ منه ، و بين المعطوف

و المعطوف عليه ، و بين الضمير و مرجعه ، و بين الحال و صاحبها ، و بين بعض الأعداد و معدودها .

7 إن وظيفة المطابقة هي تحديد العلاقة بين جزأي هذه الأبواب المذكورة أعلاه -

8- لا تتحقق وسائل المطابقة كلها في كل باب من الأبواب النحوية المذكورة ، و إنما تتحقق فيها بنسب متفاوتة .

9 من الأسباب التي تدفع النحاة إلى تأويل النصوص التي تخالف الأصول التي وضعوها ، الرغبة في تفويت فرصة الاعتراض على الخصوم .

10- إن العدول عن المطابقة لا يعد خطأ في الاستعمال ، و إنما هو خروج عن قواعد النحاة ، و لو كان خطأ ما ورد في كتاب الله العزيز ، كمجيء الضمير بالإفراد على شيئين واستخدام الجمع في موضع المثنى ، وإقامة الواحد مقام الجمع ...

11 - إن العدول عن المطابقة في القرآن الكريم يشكل واقعا لغويا ، إلا أنه لا يمكن تعميمه ، لأن نماذجه قليلة جدا في كتاب الله عز و جل في كل المسائل التي عالجها البحث .

12 - أصبح العدول عن المطابقة محالا خصبا لآراء النحاة و المفسرين ، و وسيلتهم أمام الشواهد القرآنية التي يبدو من ظاهرها عدم التطابق هي حملها على المعنى لتتماشى مع الأصول الي وضعوها ، و لتتحقق المطابقة .

13 – كشف البحث عن جهود بعض النحويين و المفسرين التي جاءت مبعثرة و مــشتتة في الكتب النحوية ، و التفاسير .

14- إن مفهوم النحو عام وواسع ، فلا يجوز الاقتصار فيه على دراسة قرينة واحدة و إهمال غيرها من القرائن ، و لا يجوز تناول الجانب التركيبي دون الصرفي ، أو الجانب الـشكلي دون المعنوي ، وإنما الواحب هو تضافر هذه الجوانب جميعها لإقامة درس نحوي كامل .

15 وأخيرا إن العربية الفصحى تلتحم التحاما كبيرا بالنص القرآني ، و مادام القرآن الكريم يتصف بالثبات و الدوام ، فإن لغته التي صيغ بها يتحتم أن تكون لها صفة الامتداد و الدوام .

و بهذا تم هذا البحث بخاتمته ، ولا أدعي فيه تميزاً أو كمالاً ، وأسأل الله عزّ وحلّ أن ينفع بهذا الجهد القليل ، وأن يكون إسهاماً يسيراً في حقّ العربية علينا ، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، و على آله و صحبه أجمعين ، و الحمد لله رب العالمين .

# تم بحمد الله

# فهرس الآيات الكريمة

مرتبًة بترتيب السور التي ومردت فيها في القرآن الكرير.

# فهرس الآيات الكريمة

#### 1 – الفاتحة :

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|-----------|-------|---|
| 78        | 1     | ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾   |
| 157       | 5 -2  | ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ |
| 74        | 6     | ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾  |
| 107 - 103 | 7 - 6 | ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾  |

#### 2 – البقرة :

| الصفحة         | رقمها | الآيــــة   |
|----------------|-------|---|
| 34-31          | 2     | ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدىً لِلْمُتَّقِينَ ﴾                                  |
| 140-139-137-42 | 5     | ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾   |
| 125-46         | 7     | ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾  |
| 36             | 11    | ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لا تُفْسَدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾    |
| 144-137        | 13    | ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكَنْ لا يَعْلَمُونَ ﴾                               |
| 41             | 14    | ﴿ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْرُتُونَ ﴾   |
| 27             | 19    | ﴿ وَاللَّهُ مُحيطٌ بالْكَافِرينَ ﴾  |
| 77 - 36        | 25    | ﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالدُونَ ﴾                           |
| 48             | 31    | ﴿ فَقَالَ أَنْبَئُونِي بِأَسْمَاء هَؤُلاء إِنْ كُنْتُمْ صَادقينَ ﴾                          |
| 119            | 34    | ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا لَآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾             |
| 121            | 35    | ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾                                |
| 118            | 37    | ﴿ فَتَلَقَّى آدَهُ مِنْ رَبِّه كَلَمَات فَتَابَ عَلَيْه ﴾                                   |
| 143-118        | 37    | ﴿ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحيمُ ﴾  |
| 167            | 38    | ﴿ قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا حَمِيعاً ﴾  |
| 29             | 41    | ﴿ وَلا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافَر به ﴾  |
| 151-135        | 45    | ﴿ وَاسْتَعينُوا بالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعينَ ﴾   |
| 57             | 48    | ﴿ وَلا يُقْبَلُ مَنْهَا شَفَاعَةٌ ﴾   |
| 177-173        | 60    | ﴿ فَانْفَجَرَتْ مَنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْناً ﴾  |
| 41             | 61    | ﴿ قَالَ أَتَسْتَبْدَلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾                      |
| 77             | 69    | ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقَعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّاظرينَ ﴾ |
| 61             | 70    | ﴿ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهُ عَلَيْنَا ﴾   |

| 156     | 72  | ار نر د د د د د د د د د د د د د د د د د د   |
|---------|-----|---|
|         |     | ﴿ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادَّارِ أَتُمْ فِيهَا ﴾   |
| 61      | 74  | ﴿ ( وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ ﴾   |
| 56      | 80  | ﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مَعْدُودَةً ﴾   |
| 56      | 81  | ﴿ وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ ﴾  |
| 148     | 85  | ﴿ وَهُـــوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ ﴾  |
| 160     | 91  | ﴿ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً ﴾  |
| 27      | 95  | ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ إِبالظَّالِمِينَ ﴾  |
| 114     | 102 | ﴿ وَمَا أُنْزِلُ عَلَى الْمُلَكِّينِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ﴾  |
| 60      | 113 | ﴿ وَقَالَتِ الَّيْهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَي عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ ﴾  |
| 43      | 116 | ﴿ كُلٌّ لَهُ قَانتُونَ ﴾  |
| 60      | 118 | ﴿ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾   |
| 143     | 120 | ﴿ إِنَّ هُدَى اللَّه هُـــوَ الْهُدَى ﴾   |
| 57      | 123 | ﴿ وَلا تَنْفَعُهَا شَفَاعَةٌ ﴾  |
| 130     | 124 | ﴿ وَإِذِ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَّمَّهُنَّ ﴾  |
| 118     | 127 | ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعَدَ مَنَ الْبَيْتِ وَ إِسْمَاعِيلُ ﴾  |
| 142-118 | 127 | ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ السَّميعُ الْعَلِيمُ ﴾   |
| 106     | 133 | ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهُ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهاً وَاحداً ﴾   |
| 48      | 159 | ﴿ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ﴾  |
| 175-172 | 163 | ﴿ وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾   |
| 91      | 164 | ﴿ وَالْفُلْكَ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ ﴾   |
| 104-25  | 184 | ﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾  |
| 27      | 207 | ﴿ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾  |
| 50      | 211 | ﴿ وَمَنْ يُبَدِّلْ نَعْمَةَ اللَّهَ مَنْ بَعْد مَا جَاءَتْ ۖ ﴾  |
| 57      | 212 | ﴿ زُيِّنَ للَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾  |
| 77      | 213 | ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾  |
| 104-22  | 217 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·   |
| 42 - 29 | 221 | ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِـــتــَالَ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ ﴾<br>﴿ وَلا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمَنَّ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبْتُكُمْ ﴾ |
| 29      | 221 | ﴿ وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَ ﴾  |
| 136     | 228 | ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلاثَةَ قُرُوءٍ ﴾  |
| 136-88  | 233 | ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ﴾  |
| 139     | 254 | ﴿ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾   |
|         |     | ( C)   |

| 27      | 259 | ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ حَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ |
|---------|-----|---|
| 63      | 271 | ﴿ إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ ﴾                            |
| 58 - 57 | 275 | ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ ﴾   |
| 172     | 285 | ﴿ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ﴾                             |

# 

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|---------|-------|--|
| 121     | 3     | ﴿ وَأَنْزَلَ التَّوْرَاةَ وَالْإِنْحِيلَ ﴾   |
| 40      | 7     | ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾                 |
| 156     | 9     | ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لَيَوْمَ لا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لا يُخْلِفُ الْميعَادَ ﴾            |
| 144     | 10    | ﴿ وَأُولَتُكَ هُمْ وَقُودُ النَّارَ ﴾  |
| 35      | 13    | ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا فِئَةٌ ثُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ ﴾ |
| 34      | 14    | ﴿ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾   |
| 27      | 34    | ﴿ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾  |
| 48      | 35    | ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمُرَأَتُ عِمْرَانَ ﴾   |
| 56      | 36    | ﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتُ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى ﴾  |
| 42      | 45    | ﴿ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكُلِمَةِ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ ﴾                                |
| 105     | 45    | ﴿ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمُ ﴾   |
| 41      | 51    | ﴿ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾  |
| 48      | 52    | ﴿ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ﴾  |
| 30      | 54    | ﴿ وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾   |
| 143-140 | 62    | ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ ﴾  |
| 46      | 86    | ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْماً كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ﴾  |
| 104     | 97    | ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾                                 |
| 57      | 118   | ﴿ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ﴾  |
| 48      | 119   | ﴿ قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ ﴾  |
| 36 - 28 | 139   | ﴿ وَلا تَهِنُوا وَلا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾                           |
| 102-100 | 154   | ﴿ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ ﴾   |
| 61      | 183   | ﴿ قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلُ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ ﴾  |

#### - بالنساء : 4 – النساء :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                        |
|--------|-------|--|
| 172    | 1     | ﴿ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ |

| 1.62      |     |   |
|-----------|-----|---|
| 162       | 4   | ﴿ فَكُلُوهُ هَنِيئاً مَرِيئاً ﴾   |
| 47        | 7   | ﴿ لِلرِّ حَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ ﴾  |
| 47        | 11  | ﴿ وَوَرِئَّهُ أَبُواهُ ﴾  |
| 161       | 28  | ﴿ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفاً ﴾  |
| 41 - 36   | 34  | ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾                         |
| 159       | 43  | ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾   |
| 57        | 72  | ﴿ فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةً ﴾  |
| 78 - 75   | 75  | ﴿ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾   |
| 160       | 79  | ﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولاً ﴾  |
| 89        | 92  | ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ ﴾   |
| 35        | 125 | ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ ﴾                                      |
| 125       | 162 | ﴿ لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ |
|           |     | مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾   |
| 113       | 171 | ﴿ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عَيِسَى ابْنُ مَرْيَمَ ﴾  |
| 107 – 106 | 176 | ﴿ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالاً وَنِسَاءً ﴾  |
| 135       | 176 | ﴿ فَإِنْ كَانَتَا اَثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا النَّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ ﴾   |

#### 5 – المائدة :

| الصفحة   | رقمها | الآيـــــة الكريــمــة  |
|----------|-------|---|
| 46       | 3     | ﴿ وَمَا أَكُلَ السَّبُعُ ﴾  |
| 21       | 5     | ﴿ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ ﴾                                      |
| 57       | 5     | ﴿ الْيُوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ ﴾  |
| 123      | 6     | ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى            |
|          |       | الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾   |
| 130      | 8     | ﴿ وَلا يَحْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى ﴾                     |
| 61       | 11    | ﴿ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ ﴾   |
| 134 - 47 | 23    | ﴿ قَالَ رَجُلانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيهِمَا ﴾  |
| 94       | 24    | ﴿ فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴾   |
| 125      | 45    | ﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ |
|          |       | بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ ﴾  |
| 35       | 64    | ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾   |
| 104 - 69 | 71    | ﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَتِيرٌ مِنْهُمْ ﴾   |

| 27        | 75  | ﴿ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ كَانَا يَأْكُلانِ الطَّعَامَ ﴾  |
|-----------|-----|--|
| 134       | 75  | ﴿ مَا الْمَسِيَحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ كَانَا يَأْكُلانِ |
|           |     | الطَّعَامَ ﴾   |
| 119       | 89  | ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ            |
|           |     | تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾   |
| 83        | 95  | ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّداً فَجَزَاءٌ |
|           |     | مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلِ مِنْكُمْ هَدْياً بَالِغَ الْكَعْبَة ﴾                          |
| 115       | 95  | ﴿ كَفَّارَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ ﴾  |
| 115       | 97  | ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً لِلنَّاسِ ﴾   |
| 38        | 106 | ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ        |
|           |     | ذَوَا عَدْلِ مِنْكُمْ ﴾  |
| 172       | 106 | ﴿ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ اثْنَانَ ﴾  |
| 29        | 107 | ﴿ لَشَهَادَتُنَا أَحَقُ مِنْ شَهَادَتِهِمَا ﴾  |
| 30        | 114 | ﴿ وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾   |
| 142 - 137 | 117 | ﴿ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾  |
| 31        | 119 | ﴿ قَالَ اللَّهُ هَٰذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾  |

## 6 - الأنعام :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|---------|-------|---|
| 106     | 14    | ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾                        |
| 149-148 | 21    | ﴿ إِنَّهُ لا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾   |
| 46      | 49    | ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾                 |
| 82      | 62    | ﴿ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ أَلا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴾ |
| 109     | 74    | ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزَرَ ﴾   |
| 166     | 77    | ﴿ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغاً قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾  |
| 167     | 78    | ﴿ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِغَةً ﴾  |
| 77      | 92    | ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْه ﴾                          |
| 105     | 102   | ﴿ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ ﴾  |
| 57      | 157   | ﴿ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾   |

## 7 – الأعراف :

| الصفحة | رقمها | الآيـــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|--|
| 107    | 19    | ﴿ وَلا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّحَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾                    |
| 94     | 27    | ﴿ إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لا تَرَوْنَهُمْ ﴾                     |
| 61     | 43    | ﴿ لَقَدْ حَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ ﴾  |
| 106    | 54    | ﴿ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾  |
| 35     | 68    | ﴿ وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴾   |
| 57     | 73    | ﴿ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾  |
| 56     | 78    | ﴿ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّحْفَةُ ۖ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ حَاثِمِينَ ﴾                 |
| 135    | 98    | ﴿ أَوَ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحَىَّ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ |
| 165    | 142   | ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾                                      |
| 61     | 155   | ﴿ أَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا ﴾                                     |
| 106    | 157   | ﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيُّ ﴾                           |
| 106    | 158   | ﴿ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ ﴾                             |
| 177    | 160   | ﴿ وَقَطُّعْنَاهُمُ اثَّنتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطاً أَمْماً ﴾                             |
| 60     | 164   | ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةً مِنْهُمْ ﴾  |
| 107    | 189   | ﴿ فَلَمَّا أَنْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّ لِهُمَا ﴾                                  |
| 37     | 203   | ﴿ هَٰذَا بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدىً وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾            |

#### 8 – الأنفال :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 46     | 11    | ﴿ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُمْ بِهِ ﴾                            |
| 107    | 37    | ﴿ وَيَجْعَلَ الْخَبِيثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكُمَهُ حَمِيعاً ﴾                            |
| 100    | 39    | ﴿ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾   |
| 64     | 40    | ﴿ وَإِنْ تَوَلُّواْ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلاكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ ﴾ |

#### 9 – التوبة :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 125    | 3     | ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾   |
| 155    | 17    | ﴿مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ ﴾  |
| 50     | 25    | ﴿ وَضَافَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾   |
| 160    | 25    | ﴿ ثُمَّ وَلَيْتُمْ مُدْبِرِينَ ﴾  |
| 39     | 28    | ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَحَسٌ فَلا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا ﴾ |

| 100     | 33  | ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ﴾             |
|---------|-----|---|
| 152     | 34  | ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾                      |
| 137-60  | 36  | ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ |
|         |     | وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ ﴾        |
| 144-139 | 40  | ﴿ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْغُلْيَا ﴾  |
| 56      | 50  | ﴿ إِنْ تُصِبْكَ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ ﴾   |
| 87      | 58  | ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾   |
| 155     | 66  | ﴿ إِنْ نَعْفُ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ ﴾   |
| 150     | 117 | ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ﴾  |
| 172     | 127 | ﴿ هَلْ يَرَاكُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾  |

# <u>10 يونس</u> :

| الصفحة    | رقمها | الآيـــــة الكريــمــة  |
|-----------|-------|---|
| 31        | 1     | ﴿ الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴾   |
| 152       | 5     | ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ ثُوراً وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّينَ ﴾     |
| 47        | 15    | ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِي ﴾  |
| 86        | 22    | ﴿حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَحَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا حَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ﴾ |
| 34        | 53    | ﴿ وَ يَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴾                |
| 58 - 57   | 57    | ﴿ قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةً ﴾   |
| 55        | 83    | ﴿ فَمَا آمَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِنْ قَوْمِهِ ﴾  |
| 73        | 90    | ﴿ وَحَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرائيلَ الْبَحْرَ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدْواً ﴾               |
| 160 – 100 | 99    | ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ حَمِيعًا ﴾  |
| 42        | 107   | ﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾  |
| 30        | 109   | ﴿ وَاصْبِرْ حَتَّى يَحْكُمُ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ} (سورة:)  |

#### 11 – هود :

| الصفحة   | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|----------|-------|--|
| 176 - 89 | 40    | ﴿ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾         |
| 134      | 42    | ﴿ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ ﴾   |
| 131      | 44    | ﴿ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ ﴾                                  |
| 106      | 56    | ﴿ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ ﴾            |
| 57       | 67    | ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾                        |
| 50       | 71    | ﴿ وَامْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ ﴾ |

| 166 | 72 | ﴿ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾   |
|-----|----|---|
| 11  | 88 | ﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾              |
| 36  | 78 | ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ هَؤُلاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾                              |
| 79  | 84 | ﴿ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ ﴾                                    |
| 139 | 87 | ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴾  |
| 57  | 94 | ﴿ وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾   |
| 64  | 99 | ﴿ وَأُتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بِئِسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ ﴾ |

## 12 – يوسف :

| الصفحة        | ١٨٠٥  | الآيــــة الكريـمــة  |
|---------------|-------|---|
| ·             | رقمها |   |
| 164 - 88 - 77 | 2     | ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِيّاً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾   |
| 176 – 173     | 4     | ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً ﴾   |
| 21            | 8     | ﴿ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى أَبِينَا مِنَّا ﴾  |
| 27            | 18    | ﴿ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾  |
| 56 - 50       | 24    | ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا ﴾   |
| 61 - 59 - 51  | 30    | ﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾   |
| 50            | 31    | ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ |
|               |       | مِنْهُنَّ سِكِّيناً وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ ﴾   |
| 47            | 36    | ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّحْنَ فَتَيَانِ ﴾   |
| 49            | 51    | ﴿ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ ﴾  |
| 30            | 59    | ﴿ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (:)                                    |
| 26            | 77    | ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾  |
| 169           | 80    | ﴿ فَلَمَّا اسْتَيْأَسُوا مِنْهُ حَلَصُوا نَجِيًّا ﴾   |
| 142           | 90    | ﴿ قَالُوا أَإِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾  |
| 100           | 93    | ﴿ وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾   |
| 29            | 109   | ﴿ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ حَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾  |

## 13 – الرعد :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريـــة   |
|--------|-------|---|
| 78     | 4     | ﴿ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ﴾   |
| 107    | 23-22 | ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبِي الدَّارِ، جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا ﴾ |
| 63     | 24    | ﴿ سَلامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴾      |

## 14 – إبراهيم :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 94     | 8     | ﴿ إِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴾                   |
| 115    | 16    | ﴿ وَيُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ ﴾   |
| 139    | 18    | ﴿ ذَلِكَ هُوَ الضَّالالُ الْبَعِيدُ ﴾  |
| 135    | 34    | ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لا تُحْصُوهَا ﴾  |
| 157    | 38    | ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ ﴾ |
| 39     | 43    | ﴿ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ لا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْتِدَتُهُمْ هَوَاءٌ ﴾              |
| 175    | 48    | ﴿ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾  |

#### 15 – الحجر :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة   |
|--------|-------|---|
| 157    | 7-4   | ﴿ لَقَدْ حَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقُويمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ فَمَا يُكَذَّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ﴾                      |
| 41     | 15    | ﴿ بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ ﴾   |
| 157    | 25-24 | ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ وَإِنَّ رَبَّكَ هُوَ<br>يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾ |
| 100    | 30    | ﴿ فَسَجَدَ الْمَلائِكَةُ كُلُّهُمْ أَحْمَعُونَ ﴾  |
| 46     | 34    | ﴿ قَالَ فَاحْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَحِيمٌ ﴾   |
| 167    | 46    | ﴿ ادْخُلُوهَا بِسَلامٍ آمِنِينَ ﴾   |
| 42     | 50    | ﴿ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ ﴾   |
| 154    | 68    | ﴿ إِنَّ هَؤُلاءِ ضَيفِي فَلا تَفْضَحُونِ﴾   |
| 141    | 89    | ﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنَــــا النَّذِيرُ الْمُبِينُ ﴾   |

## 16 – النحل :

| الصفحة   | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                                   |
|----------|-------|---|
| 175 - 89 | 51    | ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾ |

## 17 – الإسراء :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|---------|-------|---|
| 162     | 13    | ﴿ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُوراً ﴾                                       |
| 29      | 21    | ﴿ انْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلاً﴾ |
| 99 - 70 | 23    | ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاهُمَا ﴾  |

| 165 | 61 | ﴿ أَأَسْجُدُ لِمَنْ حَلَقْتَ طِيناً ﴾ |
|-----|----|---------------------------------------|
|     |    |                                       |

#### : الكهف – 18

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 26     | 14    | ﴿ رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾  |
| 173    | 19    | ﴿ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ ﴾   |
| 64     | 29    | ﴿ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴾   |
| 99     | 33    | ﴿ كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلِّهَا ﴾   |
| 149    | 38    | ﴿ لَكِــنَّا هُـــوَ اللَّهُ رَبِّي وَلا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَداً ﴾                                      |
| 141    | 39    | ﴿ إِنْ تَرَنِ أَنَــــا أَقَلَّ مِنْكَ مَالاً وَوَلَداً ﴾   |
| 168    | 47    | ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً ﴾   |
| 131    | 50    | ﴿ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً ﴾   |
| 134    | 82    | ﴿ وَأَمَّا الْحِدَارُ فَكَانَ لِغُلامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا ﴾ |
| 31     | 98    | ﴿ قَالَ هَٰذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي ﴾   |

## 

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 114    | 2     | ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيًّا ﴾                           |
| 161    | 33    | ﴿ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًّا ﴾  |
| 33     | 46    | ﴿ قَالَ أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ ﴾                 |
| 42     | 63    | ﴿ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ﴾ |

## : طه – 20

| الصفحة | رقمها | الآيـــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|--|
| 113    | 12    | ﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوىً ﴾  |
| 147    | 14-11 | ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاحْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ                       |
|        |       | طُوىً وَأَنَا اخْتَرْثُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا أَنَا ﴾                                     |
| 113    | 30-29 | ﴿ وَاجْعَلْ لِي وَزِيراً مِنْ أَهْلِي هَارُونَ أَحِي ﴾   |
| 133    | 39    | ﴿ أَنِ اقْدَفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْدَفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذُهُ عَدُو ۗ لِي وَعَدُو ۗ لَهُ ﴾ |
| 49     | 40    | ﴿ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ ﴾  |
| 121    | 42    | ﴿ اذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآياتِي ﴾  |

| 47  | 63  | ﴿ قَالُوا إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا ﴾ |
|-----|-----|---|
| 130 | 67  | ﴿ فَأُوْجَسَ فِي نَفْسِهِ حِيفَةً مُوسَى ﴾  |
| 149 | 74  | ﴿ إِنَّــَهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُحْرِماً ﴾  |
| 80  | 80  | ﴿ وَوَاعَدْنَاكُمْ حَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنَ ﴾   |
| 77  | 114 | ﴿ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ ﴾   |
| 134 | 121 | ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾   |

#### 21 – الأنبياء :

| الصفحة     | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|------------|-------|--|
| 111-71 -68 | 3     | ﴿ وَأَسَرُّوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾  |
| 159        | 16    | ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لاعِبِينَ ﴾                                 |
| 48         | 17    | ﴿ لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّحِذَ لَهُواً لاتَّخَذْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا إِنْ كُنَّا فَاعِلِينَ ﴾          |
| 136        | 30    | ﴿ أُولَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا﴾   |
| 121        | 54    | ﴿ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلالٍ مُبِينٍ ﴾   |
| 142        | 64    | ﴿ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ﴾   |
| 153        | 78    | ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا |
|            |       | لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾  |
| 148-146    | 97    | ﴿ فَإِذَا هِـــيَ شَاحِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾   |

## 22 – الحبع :

| الصفحة   | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|----------|-------|--|
| 167      | 2     | ﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى ﴾  |
| 122      | 5     | ﴿ فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾      |
| 154      | 5     | ﴿ ثُمَّ نُحْرِجُكُمْ طِفْلًا ﴾   |
| 94       | 13-12 | ﴿ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لا يَضُرُّهُ وَمَا لا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الضَّلالُ الْبَعِيدُ يَدْعُو |
|          |       | لَمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لَبِئسَ الْمَوْلَى وَلَبِئسَ الْعَشِيرُ ﴾                            |
| 41-35-31 | 19    | ﴿ هَٰذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾   |
| 146-15   | 46    | ﴿ فَإِنَّهَا لا تَعْمَى الْأَبْصَارُ ﴾   |
| 123      | 63    | ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً ﴾              |
| 115      | 78    | ﴿ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ﴾   |

## 23 – المؤمنون :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 70     | 1     | ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾  |
| 156    | 51    | ﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ ﴾                      |
| 82     | 92-91 | ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ، عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ﴾ |
| 145    | 99    | ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴾        |

#### : النور – 24

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 61     | 2     | ﴿ وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾                     |
| 154    | 4     | ﴿ فَاحْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ حَلْدَةً ﴾  |
| 153    | 26    | ﴿ أُولَئِكَ مُبَرَّأُونَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾ |
| 136    | 31    | ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ ﴾                       |
| 114    | 35    | ﴿ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ ﴾                               |
| 135    | 40    | ﴿ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يُرَاهَا ﴾                                  |

## 25 – الفرقان :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 86     | 49    | ﴿ لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا ﴾ |
| 64     | 66    | ﴿ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴾  |

#### 26 – الشعراء:

| _      |       |  |
|--------|-------|--|
| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
| 38     | 16    | ﴿ فَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾       |
| 61     | 41    | ﴿ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ ﴾   |
| 141    | 44    | ﴿ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ ﴾  |
| 154    | 77    | ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾                      |
| 106    | 106   | ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلا تَتَّقُونَ ﴾                      |
| 91     | 119   | ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾               |
| 106    | 124   | ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلا تَتَّقُونَ ﴾                      |
| 165    | 149   | ﴿ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْحِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ ﴾                      |
| 150    | 197   | ﴿ أُولَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةً أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي إِسْرائيلَ ﴾ |

#### : النمل – 27

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|-----------|-------|---|
| 147       | 9-8   | ﴿ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ |
|           |       | الْعَالَمِينَ يَا مُوسَى إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾                                |
| 168       | 12    | ﴿ وَأَدْحِلْ يَدَكَ فِي حَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ﴾                               |
| 166 - 160 | 19    | ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا ﴾   |
| 155       | 35    | ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِّيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾              |
| 42        | 60    | ﴿ أَإِلَّهُ مَعَ اللَّهِ ﴾  |

#### 

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|-----------|-------|---|
| 78        | 2     | ﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾                               |
| 49        | 9     | ﴿ وَقَالَتِ امْرَأْتُ فِرْعَوْنَ ﴾                                    |
| 119       | 15    | ﴿ فَوَ كَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾                               |
| 137       | 16    | ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾                                |
| 166 - 160 | 21    | ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفاً ﴾   |
| 173 – 49  | 26    | ﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبِتِ اسْتَأْجِرْهُ ﴾                     |
| 172 – 89  | 27    | ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ ﴾ |
| 141       | 30    | ﴿ إِنِّي أَنْــــا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾                      |
| 42 - 35   | 32    | ﴿ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَاهِ ﴾    |
| 141 - 139 | 58    | ﴿ وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ ﴾                                     |

## 29 – العنكبوت :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 37     | 49    | ﴿ بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ﴾ |
| 107    | 64    | ﴿ وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ ﴾           |

#### : الروم - الروم

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 60     | 2     | ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ ﴾  |
| 122    | 11    | ﴿ اللَّهُ يَبْدُأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾            |
| 94     | 49    | ﴿ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ ﴾ |

#### 33 – الأحزاب :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 173    | 32    | ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ |

#### : سبأ

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 55     | 14    | ﴿ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَاتَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ ﴾ |

#### 35 – فاطر :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 25     | 3     | ﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ ﴾   |
| 47     | 12    | ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ ﴾   |
| 77     | 27    | ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ تُمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا ﴾ |
| 136    | 41    | ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولا ﴾  |

## : س - 36

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 130    | 39    | ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴾ |

#### : الصافات - 37

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                                       |
|--------|-------|---|
| 77     | 60    | ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾                |
| 168    | 150   | ﴿ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلائِكَةَ إِنَاتًا وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴾ |
| 141    | 165   | ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُّونَ ﴾                          |

## : — 38

| الصفحة | رقمها | الآيــــة   |
|--------|-------|---|
| 78     | 7     | ﴿ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلاقٌ ﴾ |
| 64     | 30    | ﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أُوَّابٌ ﴾         |
| 168    | 50    | ﴿ جَنَّاتِ عَدْنِ مُفَتَّحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ ﴾                             |
| 38     | 58    | ﴿ وَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ ﴾   |

#### 39 – الزمر :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة                          |
|--------|-------|------------------------------------|
| 106    | 29    | ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً رَجُلاً ﴾ |

| 36 38 | ﴿ قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلَ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ ﴾ |
|-------|--|
|-------|--|

#### 

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|-----------|-------|---|
| 84        | 3 -1  | ﴿ حَمَّ ، تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ، غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ |
|           |       | شَديدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ ﴾   |
| 61        | 5     | ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾                                      |
| 176 – 172 | 11    | ﴿ رَبَّنَا أَمْتَنَا اثْنَتُيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَيْنِ ﴾  |
| 169       | 67    | اللهُ الله      |

#### : فصلت – 41

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 169    | 11    | ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اثْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهاً |
|        |       | قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾   |
| 77     | 27    | ﴿ فَلَنُذِيقَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَاباً شَدِيداً ﴾   |

#### 42 – الشورى :

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|-----------|-------|--|
| 118       | 3     | ﴿كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَ إِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ |
| 57        | 30    | ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ ﴾   |
| 111 - 108 | 53-52 | ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ ﴾                          |

#### 44 – الدخان :

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|-----------|-------|---|
| 164 - 168 | 5-4   | ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ |

#### 45 – الجاثية :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 132    | 24    | ﴿ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا ﴾ |
| 57     | 35    | ﴿ وَغَرَّتْكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾                               |

#### · 46 – الأحقاف :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 85     | 24    | ﴿ فَلَمَّا رَأُوهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا |
|        |       | اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾  |

| 134 | 29 | ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَراً مِنَ الْحِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ ﴾ |
|-----|----|---|
|     |    | . 47  |

#### : محمد – 47

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                                    |
|--------|-------|--|
| 122    | 36    | ﴿ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أُجُورَكُمْ ﴾ |

## : الفتح - <del>48</del>

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة         |
|--------|-------|-------------------------------|
| 31     | 29    | ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ |

#### 49 – الحجرات :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|---------|-------|--|
| 90      | 4     | ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْقِلُونَ ﴾ |
| 61      | 11    | ﴿ لا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْراً مِنْهُمْ ﴾               |
| 64      | 11    | ﴿ وَلا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ﴾      |
| 60 - 59 | 14    | ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا ﴾   |

#### 51 – الذاريات:

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|---------|-------|--|
| 64 - 74 | 48    | ﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴾          |
| 80 - 89 | 58    | ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴾ |

## 53 – النجم :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 154    | 26    | ﴿ وَكُمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لا تُعْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا ﴾ |
| 140    | 44-43 | ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾    |

#### 54 – القمر :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|---------|-------|---|
| 80 - 21 | 3     | ﴿ وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقِرٌّ ﴾ |
| 87      | 20    | ﴿ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَحْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴾         |

#### 55 — الرحمن :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة                               |
|--------|-------|---|
| 47     | 6     | ﴿ وَالنَّحْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴾ |
| 47     | 19    | ﴿ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴾  |

# فمرس الآيات الكريمة

# قرينة المطابقة في النمو العربي و تطبيقما في القرآن الكريم

| 107 | 72 -70 | ﴿ فِيهِنَّ حَيْرَاتٌ حِسَانٌ ، فَبِأَيِّ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ﴾ |
|-----|--------|---|
| 83  | 76     | ﴿ مُتَّكِئِينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُصْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ ﴾  |

#### 56 – الواقعة :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                    |
|--------|-------|--|
| 83     | 6     | ﴿ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا ﴾          |
| 93     | 10    | ﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴾        |
| 75     | 96    | ﴿ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ |

## : الحديد - 57

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 83     | 7     | ﴿ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَحْرٌ كَبِيرٌ ﴾                |
| 57     | 15    | ﴿ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةً ﴾   |
| 135    | 16    | ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَحْشَعَ قُلُوبُهُمْ ﴾                     |
| 122    | 18    | ﴿ إِنَّ الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً ﴾ |

## 58 – المجادلة :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 36     | 2     | ﴿ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ ﴾                     |
| 83     | 5     | ﴿ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ |

#### : المتحنة – 60

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 57     | 4     | ﴿ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ ﴾                                   |
| 53     | 10    | ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ ﴾ |

#### : الصف – 61

| الصفحة | رقمها | الآيــــة   |
|--------|-------|---|
| 83     | 4     | ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ |
| 82     | 5     | ﴿ وَاللَّهُ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾  |
| 61     | 12    | ﴿ وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾                                     |
| 61     | 14    | ﴿ فَآمَنَتْ طَائِفَةٌ مِنْ بَنِي إِسْرائيلَ وَكَفَرَتْ طَائِفَةٌ ﴾                                  |

#### 62 – الجمعة :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 82     | 1     | ﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ |
|        |       | الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾   |
| 64     | 5     | ﴿ بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآياتِ اللَّهِ ﴾                     |
| 152    | 11    | ﴿ وَإِذَا رَأُواْ تِحَارَةً أَوْ لَهُواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا ﴾                     |

## 63 – المنافقون :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                            |
|--------|-------|--|
| 162    | 8     | ﴿ لَيُحْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْلَّذَلَّ ﴾ |

#### : التغابن – 64

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 82     | 12    | ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلاغُ الْمُبِينُ ﴾ |
| 27     | 17    | ﴿ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ﴾   |

#### 65 – الطلاق:

| الصفحة | رقمها | الآيــــة  |
|--------|-------|--|
| 82     | 2     | ﴿ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ |

## : التحريم - 66

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 82     | 3     | ﴿ قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْحَبِيرُ ﴾   |
| 136    | 10    | ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ |

#### : الملك – 67

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 13     | 3     | ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ﴾                         |
| 122    | 19    | ﴿ أُولَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ ﴾ |

## : القلم – 28

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                               |
|--------|-------|---|
| 103    | 32    | ﴿ عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبْدِلَنَا خَيْرًا مِنْهَا ﴾ |

#### 69 الحاقة :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|---------|-------|--|
| 87      | 7     | ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾   |
| 175-76  | 13    | ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾   |
| 93      | 14-13 | ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْحِبَالُ فَلَاكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴾ |
| 88      | 21    | ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾   |
| 85 - 88 | 22    | ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾  |

## 70 – المعارج :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة      |
|--------|-------|----------------------------|
| 61     | 4     | ﴿ تَعْرُجُ الْمَلاثِكَةُ ﴾ |

## 72 – الجن :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 89     | 8     | ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَتْ حَرَساً شَدِيداً وَشُهُباً ﴾                            |
| 90     | 9     | ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَاباً رَصَداً ﴾ |
| 150    | 19    | ﴿ وَأَنَّــهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَداً ﴾                       |
| 34     | 25    | ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَداً ﴾                                |

#### 73 – المزمل :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 106    | 3-2   | ﴿ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلاً نِصْفَهُ أَوِ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً ﴾ |
| 144    | 6     | ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْنَاً وَأَقْوَمُ قِيلًا ﴾    |
| 121    | 9     | ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾                                      |
| 21     | 18    | ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ﴾                 |

## 74 – المدثر :

| الصفحة   | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                                       |
|----------|-------|---|
| 122 – 31 | 37    | ﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴾ |
| 32       | 54    | ﴿ كَلَّا إِنَّـــهُ تَذْكِرَةٌ ﴾                            |

#### 75 – القيامة :

| الصفحة   | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                          |    |
|----------|-------|--|----|
| 121 - 57 | 9     | ﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾             | 75 |
| 27       | 14    | ﴿ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةً ﴾ | 75 |

#### : الإنسان - 76

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 90     | 2     | ﴿ إِنَّا حَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ﴾   |
| 107    | 16-15 | ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِآنِيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكُوابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَا ، قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ<br>قَدَّرُوهَا تَقْديراً ﴾ |
| 24     | 21    | ﴿ عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُنْدُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾  |

#### 77 – المرسلات :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                  |
|--------|-------|--|
| 64     | 23    | ﴿ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ |

#### 78 – النبأ :

| الصفحة    | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                                    |
|-----------|-------|--|
| 108 - 103 | 32-31 | ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازاً حَدَائِقَ وَأَعْنَاباً ﴾ |

#### 79 – النازعات :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                      |
|--------|-------|--|
| 21     | 8     | ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَئِذِ وَاحِفَةٌ ﴾           |
| 56     | 34    | ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى ﴾ |

#### : عبس – 80

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 119    | 22-21 | ﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ثُمَّ إِذَا شَاءًأَنْشَرَهُ ﴾ |

## 81 – التكوير :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                    |
|--------|-------|--|
| 76     | 25    | ﴿ وَمَا هُوَ بِقُولِ شَيْطَانٍ رَحِيمٍ ﴾ |

#### : المطففين – 83

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة |          |
|--------|-------|-----------------------|----------|
| 85     | 9     | كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾   | <b>*</b> |

#### 84 - الانشقاق :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 158    | 16-15 | ﴿ بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيراً فَلا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴾ |
| 85     | 24    | ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾                                   |

## 85 – البروج :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 85     | 2     | ﴿ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴾                                      |
| 104-24 | 5-4   | ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ الــــَّـــارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾ |

#### 86 – الطارق :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                              |
|--------|-------|--|
| 85     | 13    | ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ ﴾                        |
| 135    | 17    | ﴿ فَمَهِّلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْداً ﴾ |

## 87 – الأعلى :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 75     | 1     | ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾                                   |
| 158    | 8-7   | ﴿ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَى ﴾ |

#### 88 – الغاشية :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 85     | 5     | ﴿ تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ ﴾   |
| 89     | 16-13 | ﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ وَ أَكُوابٌ مَوْضُوعَةٌ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ وَ زَرَابِيٌّ مَبْثُوثَةٌ ﴾ |
| 60     | 17    | ﴿ أَفَلا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾   |

#### 89 – الفجر :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                            |
|---------|-------|--|
| 93      | 21    | ﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴾ |
| 96      | 22    | ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ ﴾                              |
| 88 - 85 | 27    | ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴾    |

#### 90 – البينة :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 89     | 3-2   | ﴿ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفاً مُطَهَّرَةً فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴾                             |
| 30     | 6     | ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا |
|        |       | أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴾  |
| 30     | 7     | ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾                  |

## 92 – الليل :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                |
|--------|-------|--------------------------------------|
| 85     | 14    | ﴿ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَاراً تَلَظَّى ﴾ |

#### 93 – الضحى :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                        |
|--------|-------|--|
| 29     | 4     | ﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى ﴾ |

# 94 – الشرح :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|---|
| 94     | 6 -5  | ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ |

## 95 —التين :

| الصفحة  | رقمها | الآيــــة الكريــمــة   |
|---------|-------|---|
| 88 - 85 | 3     | ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأُمِينِ ﴾  |
| 157     | 7–4   | ﴿ لَقَدْ حَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَفَمَا يُكَذِّبُكَ |
|         |       | بَعْدُ بِالدِّينِ ﴾   |

#### 96 – العلق :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 108    | 16-15 | ﴿ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعاً بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾ |
| 87     | 16    | ﴿ نَاصِيةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئةٍ ﴾  |

#### 101 – القارعة :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                                 |
|--------|-------|---|
| 89     | 4     | ﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾ |

#### 104 – الهمزة :

| الصفحة | رقمها | الآيـــــة الكريــمــة   |
|--------|-------|--|
| 87     | 2-1   | ﴿ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ الَّذِي حَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ |
| 89     | 9     | ﴿ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ﴾   |

#### 108 – التكاثر :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة  |
|--------|-------|--|
| 94     | 4-3   | ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾    |
| 157    | 2-1   | ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْنَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ |

#### 111 – المسد :

| الصفحة | رقمها | الآيــــة الكريــمــة                 |
|--------|-------|---------------------------------------|
| 81     | 4     | ﴿ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ |

#### : الإخلاص – 112

| الصفحة             | رقمها | الآيــــة الكريــمــة        |
|--------------------|-------|------------------------------|
| 172-149-146-133-31 | 1     | ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ |

# فهرس الشواهد الشعرية

منتبة ترتيباً ألفهائياً الحسب الرقيي .

# فهرس الشواهد الشعرية

| الصفحت | البص   | لشعري   | البيت  | الرقمر |
|--------|--------|---|--|--------|
| 20     | الخفيف | كاسفًا بالهُ قليلَ الرجاء                           | إنــمــا الــميْتُ من يعيش كئيبًا                          | 01     |
| 64     | البسيط | ردَّ الــتحيةِ نُطْقًا ، أو بإيــمــاءِ             | نعْمَ الفتاةُ فــتاةً هندُ ، لو بذلَتْ                     | 02     |
| 55     | الوافر | رَعَــيـــنــاهُ و إنْ كانوا غِضابًا                | إذا نسزل السماء بسأرض قسوم                                 | 03     |
| 66     | الكامل | أَلْـقَـحْـنَهَا غُـرُّ السَّحائِبِ                 | نَـــتَــجَ الــربــيــعُ مــحاسِنًا                       | 04     |
| 101    | البسيط | يا لَيْتَ عِدَّةَ حَــوْلٍ كُلِّهِ رَجَبُ           | لكنَّه شاقَّــهُ أن قيلَ ذَا رَجَبُ                        | 05     |
| 101    | البسيط | أَنْ لَيْسَ وَصْلُ إِذَا انْحَلَّتْ عُرَا الذَّتْبِ | يا صَاحِ بَلِّغْ <b>ذَوِي</b> الزَّوجَاتِ <b>كُلِّهِمُ</b> | 06     |
| 117    | البسيط | يَكَادُ يُلِهِبُهُ الياقُوتُ إِلْهَابَا             | بِـجــِـيدِ رِيــم كريمٍ زَانَهُ نَسَقُ                    | 07     |
| 130    | البسيط | شُعـَاعُــهَا و يَــرَاهُ الطَّرْفُ مُقْتُرِبَا     | كَأَنَّهَا الشَّمْسُ يُعْيِ كَفَّ قَابِضِهِ                | 08     |
| 56     | الكامل | قبِرًا بِمَرْوَ على الطريقِ الواضحِ                 | إنَّ السَّمَاحةَ و المروءةَ ضُـمِّــنَا                    | 09     |
| 13     | الر جز | مُـطابِـقا يرفع عن رجلٍ يــدَى                      | حتى ترى البازلَ منها الأكبدًا منها                         | 10     |
| 79     | الطويل | و حتى عَرَانِي حَالِكُ اللَّونِ أَسْــوَدِ          | فطاعَنْتُ عنهُ الخيلَ حتى تَنَهْنَهَتْ                     | 11     |
| 156    | البسيط | أَقْوَتْ وَ طَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَمَــدِ     | يَا ذَارَ مَا اللَّهُ بِالعَلْيَاءِ فَالسَّنَدِ            | 12     |
| 145    | البسيط | لاَ البُخْلُ مِنْكَ ولاَ مِنْ شَأْنِكَ الجُودَا     | يا طالبَ الجُودِ إِنَّ الجُودَ مَكْرُمَــةٌ                | 13     |
| 53     | البسيط | بعدي و بعدَكِ في الدنيا لَمَغْرُورُ                 | إنَّ امْــرَأً غَــرَّهُ مِنْكُنَّ وَاحِــدَةٌ             | 14     |
| 81     | الكامل | سَــــمُّ الـعُــداةِ و آفةُ الجـــُزر              | لا يَــبْــعَـــدَنْ قومي الذين هُمُ                       | 15     |
|        |        | و الطُّـيِّ بـون مـعـاقدَ الأَزْرِ                  | النازلين بكُلِّ مُعْتَرَكٍ                                 |        |

# قرينة المطابقة في الندو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم فمرس الشواهد الشعرية

| 95    | الوافر   | إذا ما ضِيهم جيرانُ الهُجيرِ                          | عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلاً مِن كُلَيب                   | 16 |
|-------|----------|---|--|----|
|       |          | إذا ما أُعْلِنَتْ نَدِّوَى الأُمُورِ                  | عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلاً من كُلَيبٍ                   |    |
|       |          | إذا ما خَــار جَــأْشُ الــمُسْتَجير                  | عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلاً من كُلَيبٍ                   |    |
| 109   | الوافر   | عُدَاقَ اللهِ مِنْ كَدِبٍ و زُورٍ                     | سَـقَـوْنِي الـخَمْرَ ثُمَّ تَكَنَّفُونِي              | 17 |
| 110   | الر جز   | مَــا مَــسَّــهَا مِنْ نقَبٍ و لا دَبَرْ             | أَقْــسَــمَ باللهِ أَبُــو حفصٍ عُمَرْ                | 18 |
| 160   | البسيط   | وَ هَلْ بِدَارَةَ ، يَــا لِلنَّاسِ مِنْ عَارِ        | أَنَا ابْــنُ دَارَةَ مَ <b>عْرُوفًا</b> بِهَا نَسَبِي | 19 |
| 174   | الكامل   | يَـــــــُـــو فَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الأَشْبَارِ        | مَا زَالَ مُلذْ عَقَدَتْ يَلدَاهُ إِزَارَهُ            | 20 |
| 87    | البسيط   | و إنْ أُغِـبْ فـأنت الـهامِزُ اللَّمَزَة              | تُكْدلي بـــُودِّي إذا لاقَيْتَنِي كَذِبًا             | 21 |
| 108   | البسيط   | أَوْ تُـخْـلَسِيهُمْ فإن الدَّهْرَ خَـلَاسُ           | يا مَيَّ إِنْ تَفْقِدِي قَوْمًا وَلَدْتِهِمُ           | 22 |
|       |          | بِبَطْنِ عَــرْعَــرَ آبِي الضَّيْمِ عَــبَّاسُ       | عَمْرٌ و عبدُ منافٍ و الَّذِي عَهَدَتْ                 |    |
| 111   | الوافر   | عَـلَـيْـهِ الطَّـيْـرُ تَـرْقُبُهُ وُقُوعَا          | أَنَا ابْنُ السَّارِكِ البَكْرِيِّ بِشْرِ              | 23 |
| 174   | الطويل   | ثَلاَثُ الأَثَافِي وَ الرُّسُومُ البَلاَقِعُ          | وَهَلْ يَرْجِعُ التَّسْلِيمَ أَوْ يَكْشِفُ العَمَى     | 24 |
| 67    | المتقارب | لِ أَهْلِي فَكُلُّهُمْ يَعْذِلُ                       | يـــــُــــــومُونَنِي في اشْتِرَاءِ النَّخِيــــــ    | 25 |
| 79    | الطويل   | كَــــِــــــــــــــــــــــــــــــــ               | كَانَ تُــــِـرًا فِي عَرَانِينِ وَبْلِهِ              | 26 |
| 86    | البسيط   | فيها قِـطـارٌ و رعدٌ صوته زحِل                        | حتى إذا أعــصـفت ريح مزعزِعة                           | 27 |
| 132   | الطويل   | لِغَيْرِ جَمِيلٍ مِنْ خَلِيلَيَّ مُهْمِلُ             | جَــفَوْنِي و لَمْ أَحْفُ الْأَخِلاَّءَ إِنَّنِي       | 28 |
| 53    | الوافر   | على بَــابِ آسْتِها صُلبٌ و شَــامُ                   | لــقـــد <b>ولـــد</b> َ الأُخيطِلَ <b>أُمُّ</b> سُوءٍ | 29 |
| 62    | الطويل   | أَخَا قِلَّةٍ أَوْ مُعْدِمَ الـمَالِ مُصْرِمَا        | ألسْتُ بِنعْمَ السجَارُ يُؤْلِفُ بَيْتَهُ              | 30 |
| 71–67 | الطويل   | و قــد أُسْــلَــمَاهُ مُبْعَدٌ وحَمِيمُ              | تــوَلَّى قِــــَــال الـــمارقينَ بنفسِهِ             | 31 |
| 128   | الكامل   | ف الــوَحْــهُ فيه تَضَمُّرُ و سُهُومُ                | و رَأَيْسِنَ أَنِّي قَــد عَــلَتْــنِي كَبْرَةٌ       | 32 |
| 131   | الطويل   | هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ <u>قُطرَتْ</u> دَمَا | إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضْ بَ لَهُ مُضَرِيَّةً           | 33 |

# قرينة المطابقة في الندو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم فهرس الشواهد الشعرية

| 159 | الطويل | عَلَى جُودِهِ لَضَنَّ بِالسَمَاءِ حَساتِهُ      | عَلَى حَسَلَةٍ لَوْ أَنَّ فِي القَوْمِ حَاتِمًا | 34 |
|-----|--------|---|---|----|
| 33  | البسيط | إِنْ يَظْعَنُوا فَعَجِيبٌ عَيْشُ مَنْ قَطَنَا   | أَقَــاطِنٌ قَوْمُ سَلْمَى أَمْ نَوَوا ظَعَنا   | 35 |
| 153 | الخفيف | ودَ مَا لَـمْ يُعاصَ كَانَ جُنُونا              | إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ والشَّعَرَ الأسْــــ    | 36 |
| 60  | الرجز  | و اضطربت من كِبَرٍ أعضادُها                     | إذا السرِّجَال ولَّدتْ أولادها                  | 37 |
| 64  | الكامل | دارُ الأمانِ و الــمُنَى و الــمِـنَّــهُ       | نعْمَتْ جزاءُ الـمُــتَّقِينَ الجــنَّــهُ      | 38 |
| 119 | الكامل | و الــزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْــقَــاهَــــا | أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْــلَهُ  | 39 |

فهرس المصادر والمراجع

#### فهسرس المصادر والمراجع

– القرآن الكريم .

( 1)

- الإتقان في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، -1 -2005 م .
- الشيخ الشيخ المحكام في أصول الأحكام : أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق : الشيخ أحمد محمد شاكر ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط1 ، 1980 1980 م .
  - 3- إحياء النحو: إبراهيم مصطفى ، دار الآفاق العربية ، 1423 هـ 2003 م .
  - 4- أ**دب الكاتب** : ابن قتيبة ، تحقيق : محمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط2 ، 1406هــ - 1986 م .
- 5- أساس البلاغة : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، تحقيق : عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة للطباعة و النشر ، بيروت ، لبنان .
  - 6- أسباب الترول: أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي ، تحقيق: د. السيد الجميلي ، منشورات ميموني للنشر و التوزيع ، الجزائر ، 1989 م.
- 7- **الأشباه والنظائر** : الإمام حلال الدين السيوطي ، وضع حواشيه : غريد الشيخ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1، 1422هـــ 2001 م .
  - -8 الأصول : د . تمام حسان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، -8 م .
  - 9- الأصول في النحو : محمد بن سهل بن السراج ، تحقيق : د .عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، ط 4 .

- 10- ا**لإعجاز الصرفي في القرآن الكريم:**د.عبد الحمد أحمد يوسف هنداوي ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ،1422هـــ 2002 م .
  - 11- **إعراب القراءات الشواذ**: أبو البقاء العكبري ، تحقيق : محمد السيد أحمد عزوز ، عالم الكتب ، بيروت، لبنان ، ط1 ، 1417هـ 1996 م .
    - 12- إ**عراب القرآن** : أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن النحاس ، تحقيق : د. زهير غازي زاهد ، عالم الكتب ، بيروت، لبنان ، ط1 ، 1426هـــ 2005 م .
  - 13 إعراب القرآن الكريم: محيي الدين الدرويش، دار اليمامة للطباعة و النشر و التوزيع، دمشق، دمشق، بيروت، و دار ابن كثير للطباعة و النشرو التوزيع، دمشق، بيروت، ط7، 1420 هـ 1999 م.
    - 14- إعراب القرآن الكريم: د.محمود سليمان ياقوت ، دار المعرفة الجامعية ، 1997 م .
- 15- إعراب النص دراسة في إعراب الجمل التي لها محل من الإعراب : د. حسين عبد الجليل يوسف ، دار الآفاق العربية ، القاهرة ، ( د.ط ) ، ( د.ت ) .
  - ابو عبد الله الحسين بن أحمد بن حالويه، تحقيق: محمد -16 عبد الله الحسين بن أحمد بن حالويه، تحقيق: محمد البراهيم سليم ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ، ص : -198 .
- 17- إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن :أبو البقاء العكبري راجعه : نجيب الماجدي ،المكتبة العصرية ، صيدا بيروت ، لبنان ، ط1 ، 2002 م .
- 18- **الإنصاف في مسائل الخلاف**: كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد : المكتبة العصرية، صيدا ، الأنباري ، ط1 ، 1424 هـ 2003 م .
  - 19- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : جمال الدين عبد الله بن هشام ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط8 ،1986 م .
  - مالك : ابن هشام ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، -20 المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، -1419 هـ -1998 م .

21- **الإيضاح في شرح المفصل**: أبو عمرو عثمان بن عمرو بن الحاجب ،تحقيق: د.موسى بناي العليلي ، مطبعة العاني ، بغداد ، 1402 هــ - 1982 م .

#### 

- 22- بدائع الفوائد: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي ابن قيم الجوزية ، ضبط نصه و أخرج آياته : أحمد عبد السلام ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1414هـ 1994 م .
  - 23- البرهان في علوم القرآن: بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ،قدم له و علق عليه: مصطفى عبد القادر عطا، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع بيروت ، لبنان ، 1424 هـ 2004 م .
- 24- بناء الجملة العربية: د.محمد حماسة عبد اللطيف، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع، القاهرة، 2003 م.

## (ご)

- 25- تاج العروس: محمد مرتضى الزبيدي ، مكتبة دار الحياة ، بيروت ، لبنان .
- 26- **تاریخ آداب العرب** : مصطفی صادق الرافعي ، دار الکتاب العربي ، بیروت ، لبنان ، ط2 ، 1394هــ –1974 م .
- 27- التأنيث في اللغة العربية: د.إبراهيم بركات ، دار الوفاء للطباعة و النشر ، المنصورة ، ط1 ،1988 م .
- 28- التبيان في إعراب القرآن : أبو البقاء العكبري ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت، لبنان ، 1425 هـ 2005 م .
  - 29- التراكيب اللغوية: أ.د. هادي نهر ، دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، 2004 م .
    - التطبيق الصرفي : د.عبده الراجحي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، -30 م . 1404 م .

- التطبيق النحوي : د. عبده الراجحي ، دار النهضة العربية للطباعة و النشر ، بيروت ، 31 م . 1988 م .
- 32- التعريف و التنكير في النحو العربي: د. أحمد عفيفي ، مكتبة زهراء الشرق ،1999 م .
  - 33- تفسير البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي ، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود

و آخرون ، دار الكتب العلمية ، بيروت، لبنان ، ط1 ،

. م 1993 م 1413

- 34- تفسير القرآن العظيم : الحافظ ابن كثير ، تحقيق : د . السيد محمد السيد و آخرون ، دار الحديث ، القاهرة ، 1423 هــ 2002 م .
- 35- التهذيب الوسيط في النحو: محمد بن علي بن يعيش ، تحقيق: د.فخر صالح قدارة ، دار الجهذيب الوسيط في النحو : محمد بن علي بن يعيش ، تحقيق : د.فخر صالح قدارة ، دار التهذيب العجيل ، بيروت ، ط1 ، 1991 م .

( 5 )

- 36- **جامع الدروس العربية** : الشيخ مصطفى الغلاييني ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، ط36 م. ط35 ، 1418 هــ 1998 م .
- الجامع المحكام القرآن : أبو عبد الله بن أحمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي ، تحقيق : أحمد عبد العليم البردوي ، دار الشعب ، القاهرة ، ط2 ،

1952 - 1952 م

( )

- 38- حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك : محمد بن على الصبان ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعيد ، المكتبة التوفيقية ، مصر .
  - 39- الحجة في القراءات السبع: ابن خالويه ، تحقيق: د.عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ، ط6 ، 1417 هــ 1996 م .
- 40- **الحمل على الجوار في القرآن الكريم** : د. عبد الفتاح الحموز ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط1 ، 1985 م .

( † )

- 41- خزانة الأدب و لب لباب لسان العرب: عبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط3 ، 1989 م.
- 42- الخصائص : أبو الفتح عثمان ابن حني ، تحقيق : محمد على النجار ، دار الكتاب العربي ، بيروت لبنان .
  - 43- الخلاصة النحوية: د. تمام حسان ، عالم الكتب ، للنشر و التوزيع و الطباعة ، ط1 ، 43- الخلاصة 1420 م .

( 2 )

- 44- الدراسات اللغوية عند العرب إلى نهاية القرن الثالث : محمد حسين آل ياسين ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان ، ط1 ،
- 45- **دراسات في اللغة و النحو العربي** : د. حسن عون ، معهد البحوث والدراسات اللغوية ، مطبعة الكيلاني ، 1389 هــ 1969 م .
  - دراسات نقدية في النحو العربي : د. عبد الرحمن أيوب ، مؤسسة الصباح ، الكويت ، -46 (د.ت ) .
- 47- **دلائل الإعجاز في علم المعاني** : عبد القاهر الجرحاني ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، 2002 م .
  - 48- **ديوان عروة بن الورد**: شرح يعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق : عبد المعين . الملوحي ، وزارة الثقافة و الإرشاد القومي ، سوريا ، ط1 ، 1966 .

()

49- روح المعاني: شهاب الدين السيد محمود الألوسي ، قرأه و صححه: محمد حسين العرب ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت، لبنان .

( i)

50- الزجاجي حياته و آثاره و مذهبه النحوي من خلال كتابه ( الإيضاح ):د. مازن المبارك ، دمشق ، ط2 ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، دمشق ، ط2 ،

1404هــ –1984 م.

( w )

مناعة الإعراب : ابن حني ، تحقيق: حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، ط1 ، 51 م .

52 - سر صناعة الإعراب : أبو الفتح عثمان بن حني ، تحقيق : أحمد فريد أحمد ، المكتبة التوفيفية ، مصر .

-53 سيبويه و الضرورة الشعرية : د. إبراهيم حسن إبراهيم ، مطبعة حسان ، القاهرة ، ط -53 م . -1983 م .

( m)

بالرياض ، الرياض ، مكتبة الرشد ، الرياض ، -54 . د. محمد عبده فلفل ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط1 ، 1426 هـ -2005 م .

مد الحملاوي ، تحقيق : طه عبد العرف في فن الصوف : أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعيد و سعد حسن محمد علي ، مكتبة الصفا ، القاهرة ، ط1 ، 1999 م .

56 - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : بهاء الدين عبد الله بن عقيل ، تحقيق : محيي الدين عبد الله على ألفية ابن مالك : بهاء الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، ط16 ،

1394هـ - 1974 م.

57 - شرح الأشموني على ألفية ابن مالك : نور الدين أبو الحسن على بن محمد الأشموني ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة .

- 58 شرح التسهيل: ابن مالك ، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد ، و د. محمد بدري المختون ، هجر للطباعة و النشر و التوزيع و الإعلان ، الجيزة ، مصر ، ط1 ،  $1410 = 1990 \quad .$
- 59- شرح المعلقات السبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزي ، قدم له: ظافر كوجان ، دار اليقظة العربية للتأليف و الترجمة و النشر ، بيروت ، 1969 م.
- -60 شرح المفصل للزمخشري : ابن يعيش ، تحقيق : د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1422 هــ 2001 م .
- 61- **شرح جمل الزجاجي** : ابن عصفور الإشبيلي ، تحقيق : فوَّاز الشعَّار ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، ط1 ، 1419 هــ 1998 م .
- 62 شرح شذور الذهب: جمال الدين عبد الله بن هشام ، مراجعة و تصحيح: يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، ط2 ، 1419 هـ 1998 م .
  - -63 شرح قطر الندى و بل الصدى : جمال الدين عبد الله بن هشام ، تحقيق : محمد محيى الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر، ط-11 ، -1963 م .
- 64- شرح كافية ابن الحاجب: رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي ، تحقيق:أحمد السيد ، المكتبة التوفيقية ، مصر .

## ( ص )

- 65- صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي ، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير واليمامة ، بيروت ، ط 3 ،
  - 1407 هــ 1987 م.
- -66 صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى ، دار إحياء التراث العربي .

#### (ض)

- 67- الضرورة الشعرية في النحو العربي: د. محمد حماسة عبد اللطيف ، مكتبة دار العلوم ، القاهرة ، ( د.ت ) .
- 68- ضمير الشأن مستقصى في القرآن الكريم: د. علي محمود النابي ، دار الصفوة للطباعة والنشر و التوزيع بالغردقة ، ط1 ، 1417 هـ 1996 م .

#### (ظ)

- 69- ظاهرة الإعراب في النحو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم : د. أحمد سليمان ياقوت ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ،1983 م .
  - بين اللغة العربية و اللغات السامية : د. إسماعيل عمايرة ، دار حنين ، -70 طاهرة التأنيث بين اللغة 1993 م .
    - المعرفة الجامعية ، السيد أحمد عبد الغفار ، دار المعرفة الجامعية ، 71 و صلتها باللغة : د. السيد أحمد عبد الغفار ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، 1998 م .
    - 72- **ظاهرة التغليب في العربية** :د.عبد الفتاح الحموز ، منشورات جامعة مؤتة ،ط1 ، 1993 م .
- 73- ظاهرة العدول عن المطابقة في العربية : حسين عباس الرفايعة ، دار جرير للنشر والتوزيع ، ط1 ، 1426 هـ 2006 م .
  - 74- الظواهر اللغوية في التراث النحوي : د. على أبو المكارم ، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع ، القاهرة ، ط 1 ، 2007 م .

## (ع)

- 75 علاقة الظواهر النحوية بالمعنى في القرآن الكريم : د. محمد أحمد خضير ، مكتبة الأنجلو المصرية ، 2001 م .
- 76- العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم و الحديث: د.محمد حماسة عبد اللطيف، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع، 2001 م.

- 77 علل التثنية : أبو الفتح عثمان بن جني ، تحقيق : د. صبيح التميمي ، مراجعة : د. رمضان عبد التواب ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ،1411هـ 1991 م .
  - 78- العلل في النحو: أبو الحسن محمد بن عبد الله ( المعروف بالوراق ) ، تحقيق: مها مازن المبارك ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، لبنان ، ط2 ،

1426هـ - 2005 م .

79 - علم الدلالة العربي: د. فايز الداية ، دار الفكر ، دمشق ، ط1 ، 1985 م. (غ)

80- **غریب القرآن المسمی ( بنرهة القلوب** ) : أبو بكر محمد بن عزیز السجستاني ، الزهراء ، ( د.ط ) ، ( د.ط ) .

(ف)

- 81- **فقه اللغة و سر العربية** : أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي ، تحقيق : املين نسيب ، دار الجيل ، بيروت ، ط1 ، 1418 هـــ 1998 م .
- 82- الفوائد و القواعد: عمر بن ثابت الثمانيني ، تحقيق: د. عبد الوهاب محمود الكحلة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1422هــ 2002 م .
  - 83- **في النحو العربي نقد و توجيه** : د. مهدي المخزومي ، منشورات المكتبة العصرية ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1384 هـــ 1964 م .

(ق)

- 84- قصة الإعراب: إبراهيم قلاتي ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ، (د.ط) ، 2006 م . ( ك )
- 85- **الكتاب** : سيبويه ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط3 ، 1408هــ - 1988 م .
  - 86- الكشاف : محمود بن عمر الزمخشري ، تحقيق : عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، ط2 ، 2001 م .

(J)

- 87- **لسان العرب**: ابن منظور ، دار صادر ، بيروت ، 1956 م .
- ، 2 اللغة العربية معناها ومبناها :د. تمام حسان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط -88 .

( )

- 89- مباحث في علم القراءات مع بيان أصول رواية حفص : محمد بن عباس الباز ، دار الكلمة للنشر و التوزيع ، ط1 ، 1425هــ 2004 م .
- 90- مجمع الأمثال :أحمد بن محمد الميداني ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان .
- 91- مجمل اللغة : أحمد بن فارس ، تحقيق : الشيخ شهاب الدين أبو عمرو ، دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع ، 1414 هـ 1994 م .
  - 92- مختار الصحاح: محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، المطبعة الكلية بالسكة الجديدة، مصرط 1329 هـ.
- 93- المدخل إلى علم اللغة و مناهج البحث اللغوي: د. رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط1 ، 1403هـ 1982 م .
  - 94- المزهر في علوم اللغة و أنواعها: عبد الرحمن جلال الدين السيوطي ، شرحه و ضبطه و صححه : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع .
    - 95- مشكل إعراب القرآن: أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق: حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، لبنان ، ط2 ، 1985 م .
  - 96- المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن 3 هـ: د. عوض حمد القوزي ، ديوان المطبوعات الجامعية ،الجزائر، 1983 م .
  - 97- معاني القرآن: ( الأخفش ) سعيد بن مسعدة البلخي المحاشعي ، تحقيق: د. عبد الأمير معاني القرآن: ( الأخفش ) سعيد بن مسعدة البلخي المحاشعي ، تحقيق: د. عبد الأمير معاني الورد ، 1 عالم الكتب ، بيروت ، ط 1 ، 1405هـ.

- 98- **معاني القرآن** : ( الفراء ) أبو زكريا يحي بن زياد الفراء ، عالم الكتب ، بيروت لبنان ، ط3 ، 1403هــ – 1983 م .
- 99- معاني القرآن وإعرابه: أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ، تحقيق: د . عبد الجليل عبده معاني القرآن وإعرابه : أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ، تحقيق : د . عبد الجليل عبده شلبي ، دار الحديث ، القاهرة ، 1424 هـ 2004 م .
  - معاني النحو : د.فاضل صالح السامرائي ، شركة العاتك للطباعة و النشر و التوزيع ، -100 م -1423 هـ .
- معجم المصطلحات النحوية و الصرفية : د. محمد سمير نحيب اللبدي ، مؤسسة الرسالة ، -101 بيروت .
  - معجم مصطلحات النحو و الصرف و العروض و القافية : أ.د. محمد إبراهيم عبادة ، 102 م.
  - 103- معجم المذكر و المؤنث في اللغة : د. محمد أحمد قاسم ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1989 م .
- 104- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب : ابن هشام ، تحقيق: بركات يوسف هبود شركة دار الأرقم للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1419 هــ 1999 م .
  - 105- المقتضب: أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، عالم الكتب ، بيروت .
  - مناهج البحث في اللغة : د. تمام حسان ،دار الثقافة للنشر و التوزيع ، الدار البيضاء ، 106-108 م . 1407
    - 107- المنجد في اللغة و الأدب و العلوم: لويس معلوف ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ط:18 ، 1965 م .
- 108- الموجز في قواعد اللغة العربية : سعيد الأفغاني ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان ، 1424 هـ 2003 م .

بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1988 م.

( 0)

- 110- النحو التطبيقي : ياسر خالد سلامة ، مركز الكتاب الأكاديمي للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، ط1 ، 2000 م .
- 111- نحو الخليل من خلال الكتاب : أ.د. هادي نهر ، دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، 2006 م .
- 112- النحو العربي التطبيقي : داود عطاشة الشوابكة ، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ، عمان ، الأردن ، 1421 هــ 2000 م .
  - النحو العربي دراسة نصية : د. صابر بكر أبو السعود ، دار الثقافة للنشر و التوزيع ، 113 113 القاهرة ، 1988 م .
    - النحو العربي شواهده و مقدماته : د. أحمد ماهر البقري ، مؤسسة شباب الجامعة ، 114 114 الإسكندرية ، 1988 .
      - النحو العربي و تطبيقاته : أ.د. زين كامل الخويسكي ، دار الوفاء لدنيا الطباعة ، 115 الإسكندرية ،2000-2000 م .
      - . مركز الأهرام ، القاهرة ، ط1 ، 1955 م . 116
  - 117- نحو اللغة العربية : د. محمد أسعد النادري ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ،ط1 ، 2010 م . 1422 م .
    - 118- النحو الوافي : عباس حسن ، دار المعارف، مصر، ط2 ، 1963 م .
    - 119- النحو و الصرف صياغة جديدة : د. زين كامل الخويسكي ، دار المعرفة الجامعية ، ط11 ، 1419 هــ 1999 م .
  - 120- **النشر في القراءات العشر** : ابن الجزري ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، لبنان ، ط1 ،1427 هــ - 2006 م .
    - 121- النمو اللغوي: د. بلقاسم ليبرير ، الزيتونة للنشر و التوزيع ، باتنة ، 1989 .

( 📤 )

122- همع الهوامع جمع الجوامع في علم العربية: حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، دار المعرفة للنشر و التوزيع ، بيروت ، لبنان .

( )

123 – **الوجوب في النحو** : دة. حصة بنت زيت بن مبارك الرشود ، حامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية ، 1421هـــ – 2000 م .

# الدوريات :

. ماي 2003 م ماي 2003 م ماي -1

2- مجلة الأحمدية ، مجلة علمية محكمة ، دبي ، العدد السابع ، مارس 2001 م .

3- مجلة الدراسات اللغوية ، جامعة منتوري ، قسنطينة ، العدد 1، 1416هـ - 2002 م .

4- مجلة المؤتمر الدولي الخامس ، جامعة المنيا ، مصر ، المجلد الرابع ، مارس 2009 م .

فهرس الموضوعات

# فهــــرس الموضوعات

|   | الإهداء.                     |
|---|------------------------------|
| 11-5  | - المقدمة                    |
| 17–12   | - التمهيد                    |
| 13  | أ– مفهوم المطابقة لغة        |
| 15  | ب- مفهوم المطابقة اصطلاح     |
| 17  | ج- مجالات المطابقة           |
|   | £                            |
| أول : المطابقة في الجملة الاسمية .                      | الفصل الا                    |
| ابية  | 1 - التطابق في العلامة الإعر |
| طابقة في العلامة الإعرابية                              | العدول عن الم                |
| كير و التأنيث )   | 2- التطابق في الجنس ( التذ   |
| ي له خبر  | أ- المبتدأ الذي              |
| إذا كان الخبر مفردا مشتقا                               | -1                           |
| العدول عن المطابقة بين المبتدأ و الخبر المفرد المشتق 27 |                              |
| إذا كان الخبر مفردا جامدا                               | -2                           |
| العدول عن المطابقة بين المبتدأ و الخبر المفرد الجامد 31 |                              |
| دي له مرفوع يسد مسد الخبر                               | ب- المبتدأ ال                |
| اد و التثنية و الجمع )                                  | 3– التطابق في العدد ( الإفر  |
| الإفراد تذكيرا و تأنيثا                                 | أ- المطابقة في               |
| في التثنية تذكيرا و تأنيثا                              | ب- المطابقة ؛                |
| ) الجمع تذكيرا و تأنيثا                                 | ج- المطابقة و                |
| بن المطابقة في العدد                                    | العدول ع                     |

| 37   | أ– المبتدأ مفرد مذكر و الخبر جمع مؤنث  |
|--|--|
| 38   | ب- المبتدأ مفرد مذكر و الخبر جمع مذكر  |
| 38   | ج- المبتدأ مفرد مؤنث و الخبر مثنى مذكر   |
| 38   | د– المبتدأ مثنى مذكر و الخبر مفرد مذكر   |
| 39 .   | هـــــــــ المبتدأ جمع مذكر و الخبر مفرد مذكر  |
| 39 .   | و– المبتدأ جمع مذكر و الخبر مفرد مؤنث  |
| 39 .   | ز – المبتدأ جمع مؤنث و الخبر مفرد مؤنث   |
| 40 .   | 4– التطابق في التعيين ( التعريف و التنكير)   |
| 41.  | أ– المبتدأ معرفة و الخبر نكرة  |
| 42 .   | ب– المبتدأ معرفة و الخبر معرفة   |
| 42 .   | ج- المبتدأ نكرة و الخبر نكرة   |
|  |  |
|  |  |
|  | الفصل الثاني: المطابقة في الجملة الفعلية.  |
| 46   | الفصل الثاني : المطابقة في الجملة الفعلية .<br>1- التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )   |
|  | * • • • • • • • • • • • • • • • • • • •  |
| 46 .   | 1- التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )  |
| 46 .<br>46 .   | 1- التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )  |
| 46 .<br>46 .<br>47 .                                 | 1 – التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )   |
| 46 .<br>46 .<br>47 .<br>48 .                         | 1- التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )  |
| 46 .<br>46 .<br>47 .<br>48 .<br>48 .                 | 1- التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث ) أ - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التذكير 1- إذا كان الفاعل المذكر مفردا 2- إذا كان الفاعل المذكر مثني 3- إذا كان الفاعل المذكر جمعا  |
| 46 .<br>46 .<br>47 .<br>48 .<br>49 .                 | 1- التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )  أ - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التذكير  1- إذا كان الفاعل المذكر مفردا  2- إذا كان الفاعل المذكر مثني  3- إذا كان الفاعل المذكر جمعا  ب - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التأنيث  |
| 46 .<br>46 .<br>47 .<br>48 .<br>49 .<br>49 .         | 1 - التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث ) أ - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التذكير 1 - إذا كان الفاعل المذكر مفردا 2 - إذا كان الفاعل المذكر مثني 5 - إذا كان الفاعل المذكر جمعا ب - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التأنيث 1 - التأنيث الواجب  |
| 46 .<br>46 .<br>47 .<br>48 .<br>49 .<br>49 .<br>50 . | 1 - التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث )  أ - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التذكير  1 - إذا كان الفاعل المذكر مفردا  2 - إذا كان الفاعل المذكر مثني  3 - إذا كان الفاعل المذكر جمعا  ب - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التأنيث  ب - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التأنيث  أ - التأنيث الواجب  أ - إذا كان الفاعل المؤنث تأنيثا حقيقيا اسما ظاهرا متصلا بفعله                      |
| 46 .<br>46 .<br>47 .<br>48 .<br>49 .<br>49 .<br>50 . | 1 - التطابق في النوع ( التذكير و التأنيث ) أ - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التذكير 1 - إذا كان الفاعل المذكر مفردا 2 - إذا كان الفاعل المذكر مثني 5 - إذا كان الفاعل المذكر جمعا ب - المطابقة بين الفعل و الفاعل في التأنيث الواجب أ - التأنيث الواجب أ - إذا كان الفاعل المؤنث تأنيثا حقيقيا اسما ظاهرا متصلا بفعله ب - إذا كان الفاعل المؤنث تأنيثا حقيقيا أو مجازيا ضميرا مستترا . |

|  | أ- إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا حقيقي التأنيث منفصلا                     |
|--|--|
| 52   | عن فعله بغير ( إلا )   |
|  | ب- إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا حقيقي التأنيث مفصولا                     |
| 54   | عن فعله بـــ ( إلا )   |
| 55   | ج- إذا كان الفاعل المؤنث اسما ظاهرا مجازي التأنيث                            |
| 59   | د - إذا كان الفاعل جمع تكسير أو اسم جمع أو اسم جنس                           |
| 62   | هـــ - إذا كان الفعل ( نعم ) أو ( بئس )                                      |
| 65.  | 2 – التطابق في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع )                           |
| 66   | أ – من شواهدها في الشعر العربي القديم  |
| 68   | ب – من شواهدها في الحديث النبوي الشريف                                       |
| 68   | ج - من شواهدها في آي الذكر الحكيم  |
|  |  |
|  |  |
|  | الفصل الثالث : المطابقة في التوابع .   |
| 74   | الفصل الثالث : المطابقة في التوابع .<br>1 – النعت                            |
|  |  |
| 76   | 1 – النعت  |
| 76<br>76                                     | 1 <b>- النعت</b><br>المطابقة بين النعت و المنعوت                             |
| 76<br>76<br>77                               | 1 - النعت<br>المطابقة بين النعت و المنعوت<br>1- المطابقة في الحركة الإعرابية |
| 76<br>76<br>77<br>77                         | 1 - النعت النعت و المنعوت  |
| 76<br>76<br>77<br>77<br>78                   | 1 - النعت و المنعوت المطابقة بين النعت و المنعوت                             |
| 76<br>76<br>77<br>77<br>78<br>78             | 1 - النعت و المنعوت  |
| 76<br>77<br>77<br>78<br>78<br>82             | 1 - النعت الطابقة بين النعت و المنعوت  |
| 76<br>77<br>77<br>78<br>78<br>82<br>83       | 1 - النعت و المنعوت المطابقة بين النعت و المنعوت                             |
| 76<br>77<br>77<br>78<br>78<br>82<br>83<br>85 | 1 - النعت و المنعوت  |

| 88  | 4– المطابقة في العدد ( الإفراد و التثنية و الجمع ) … |
|-----|--|
| 89  | العدول عن المطابقة في العدد                          |
| 92  | 2– التوكيد   |
| 92  | أ — التوكيد اللفظي                                   |
| 93  | 1- توكيد الاسم                                       |
| 93  | 2- توكيد الفعل                                       |
| 94  | 3- توكيد الحرف                                       |
| 94  | 4- توكيد الضمير                                      |
| 94  | 5- توكيد الجملة                                      |
| 96  | ب — التوكيد المعنوي                                  |
| 96  | 1- نفس و عين   |
| 97  | المطابقة بين لفظي ( نفس و عين ) و المؤكد             |
| 97  | أ- في الإعراب  |
| 97  | ب- في النوع و العدد                                  |
| 97  | ج- في التعيين ( التعريف و التنكير)                   |
| 98  | 2– كلا و كلتا  |
| 98  | المطابقة بين لفظي (كلا وكلتا) و المؤكد               |
| 99  | أ- في الإعراب و النوع و العدد                        |
| 99  | ب- في التعيين ( التعريف و التنكير)                   |
| 99  | 3– كل و جميع و عامة                                  |
| 100 | المطابقة بين (كل و جميع و عامة ) و المؤكد            |
| 100 | أ- في الإعراب و النوع و العدد                        |
| 101 | ب- في التعيين ( التعريف و التنكير )                  |

| العدول عن المطابقة في التوكيد             |   |
|---|---|
| – البدل                                   | 3 |
| أ- البدل المطابق                          |   |
| ب- بدل بعض من كل                          |   |
| ج- بدل الاشتمال                           |   |
| د- البدل المباين                          |   |
| المطابقة بين البدل و المبدل منه           |   |
| أ – في الإعراب                            |   |
| في حالة الرفع                             |   |
| في حالة النصب                             |   |
| في حالة الجر                              |   |
| ب – في النوع و العدد                      |   |
| ج – في التعيين ( التعريف و التنكير )      |   |
| العدول عن المطابقة بين البدل و المبدل منه |   |
| – عطف البيان                              | 4 |
| الفرق بين البدل و عطف البيان              |   |
| المطابقة بين عطف البيان و المعطوف عليه    |   |
| أ- في الإعراب                             |   |
| ب- في النوع و العدد                       |   |
| ج- في التعريف و التنكير                   |   |
| _ عطف النسق                               | 5 |
| المطابقة بين المعطوف و المعطوف عليه       |   |
| أ- عطف الأسماء                            |   |
|   |   |

| 122        | ب- عطف الأفعال  |
|------------|---|
| 123        | ج- عطف الجمل  |
| 123        | العدول عن المطابقة في العطف                                   |
|            |   |
|            | الفصل الرابع :المطابقة في بعض الأبواب النحوية                 |
| 128        | 1 – الضمير  |
| 129        | أ – تقديم مرجع الضمير   |
|            | ب — تأخير مرجع الضمير   |
| 133        | المطابقة بين الضمير و مرجعه                                   |
| 133        | 1- المطابقة بين الضمير العائد و مرجعه                         |
| 134        | أ- في التذكير إفرادا و تثنية و جمعا                           |
| 135        | ب- في التأنيث إفرادا و تثنية و جمعا                           |
| 137        | 2 – المطابقة بين ضمير الفَصْل و مرجعه                         |
| 145        | 3- المطابقة بين ضمير الشأن و مرجعه                            |
| 148        | أ- في حالة الانفصال   |
| 149        | ب- في حالة الاتصال  |
| 150        | ج- في حالة الاستتار   |
| 151        | العدول عن المطابقة بين الضمير و مرجعه                         |
| 151(       | أ — مظاهر العدول عن المطابقة في العدد(الإفراد والتثنية والجمع |
| 151        | 1- مجيء الضمير بالإفراد على شيئين                             |
| 153        | 2- مجيء الضمير بالجمع على شيئين                               |
| 154        | 3- ذكر الواحد و المراد الجمع                                  |
| 155        | 4- ذكر الجمع و المراد واحد أو اثنان                           |
| الغيبة)156 | ب — مظاهر العدول عن المطابقة في الشخص(التكلم والخطاب و        |

| 56 التحول من الخطاب إلى الغيبة $-1$   |
|---------------------------------------|
| 2- التحول من الغيبة إلى الخطاب        |
| 3- التحول من التكلم إلى الغيبة        |
| 4- التحول من الغيبة إلى التكلم        |
| 2– الحال —2                           |
| المطابقة بين الحال و صاحبها           |
| العدول عن المطابقة بين الحال و صاحبها |
| 71 3                                  |
| المطابقة بين العدد و المعدود          |
| أ- في النوع ( التذكير و التأنيث )     |
| 1 – الواحد و الاثنان                  |
| 2- العشرة إذا كانت مركبة              |
| ب - في التعيين ( التعريف و التنكير )  |
| 1- فئة المضاف ( العدد المضاف )        |
| 74 ( العدد المركب )                   |
| العدول عن المطابقة في العدد           |
| - الحاتمة 182–179                     |
| - فهرس الآيات الكريمة                 |
| - فهرس الشواهد الشعرية                |
| - فهرس المصادر والمراجع               |
| - فهرس الموضوعات                      |
|                                       |